



**MEDLEMSSKRIFT NR 107,
HÖSTEN 2020**

- En kanal som förenar



Stockstugan, entré till Strömma Hembygdsmuseum.

STRÖMMA HEMBYGDSFÖRENING

Verkar lokalt på Fågelbrolandet, Strömma och i Brevik med att dokumentera och informera om den lokala historien, att tillvarata medlemmarnas och bygdens intressen samt att verka för en hållbar utveckling för vår bygd. Vi har en hembygdsgård som kan hyras, och ett museum centralt i Strömma. Vi är 230 medlemmar. Besök gärna vår hemsida www.hembygd.se/stromma

STYRELSE OCH FUNKTIONÄRER

Karin Boström, ordförande	076-539 91 43	karin.bostrom@upphandling.pro
Eva Soldemark, medlemsfrågor, kassör	072-534 36 25	e.soldemark@gmail.com
Anita Granstedt Strandgård, sekreterare	073-038 05 61	anita.strandgard@gmail.com
Mats Ahlberg, webb, kommunikation/infor.	072-325 40 88	mats@matss.se
Eva Gebelius, ledamot, ansvarig för kaféet	070-536 59 81	evagebelius@gmail.com
Lennart Lindgren, ledamot, vice ordförande	070-316 80 85	lellesgrev@gmail.com
Maria Mellberg, suppleant		ma.mellberg@gmail.com
Johan Ståhle, suppleant		johan.t.stahle@gmail.com
Lennart Karlsson, revisor, sammankallande	070-966 55 15	lennart.karlsson@mac.com
Hans Severinson, revisor	070-760 12 60	hans.severinson@gmail.com
Sara Bråtman, revisor, suppleant	070-817 66 73	sara.bratman@west-pool.se
Henrik Paulsen, valberedning, sammank.	070-968 45 48	henrik.paulsen@telia.com
Britt-Marie Ohlsson, valberedning	070-668 21 38	bmohlsson38@gmail.com
Jan-Ove Tansjö, valberedning, suppleant	076-050 73 72	
Ansvariga museet:		
Olle & Britt-Marie Ohlsson	070-668 21 38	bmohlsson38@gmail.com
Ansvarig lokalbokning:		
Eva Gebelius	076-348 87 31	evagebelius@gmail.com
Ansvariga loppis: Annika Olsson		
& Margareta Fredholm Hejdenberg	076-050 73 72	
	070-589 71 34	maggan.po@telia.com
Redaktör Medlemsskrift: Hans Severinson	070-760 12 60	hans.severinson@gmail.com
Layout Medlemsskrift: Jenny Vowden		jenny.vowden@gmail.com

Medlemsavgift: Enskild medlem 200 kr/Familjeavgift 350 kr

Plusgiro 98 57 43 - 4

Gamla Fågelbrovägen 1, 139 60 Värmdö

E-post: strommahembygdsforening@gmail.com

Ordföranden har ordet

Förmodligen har vi alla en bild av hur livet borde se ut vid just den tidpunkt vi befinner oss i nu. Den bilden gäller även i hög grad för oss i styrelsen och för våra fantastiska resurser som alla bidrar till att Strömma Hembygdsförening har kunnat vara en träffpunkt antingen det gäller traktens historia, en trivsamt kaffestund eller rent av möjligheterna att göra och visa upp ett fynd i vår populära Loppis.

Är det något vi har lärt oss under 2020, så är det att oavsett hur vi tänkt att livet skulle se ut, så är sannolikheten stor att det inte blir riktigt precis så som vi hade föreställt oss.

För oss i styrelsen började det med att årsmötet inte kunde genomföras i april och att museum, Loppis och café har fått hålla stängt och planerade aktiviteter har fått ställas in. Årets enda planerade aktivitet som genomfördes med stor uppslutning, gott kaffe och supergoda kanelbullar var Friluftsgudstjänsten uppe vid museet i juni. En timme fylld med vacker musik, gemenskap och stämning. En stund som var efterlängtd i den stora osäkerhet som rådde i juni i år när det gällde pandemi, sjukvård och ovisshet inför vad som skulle hända.

En annan för oss viktig aktivitet är att vi även i år har publicerat två nummer av vår skrift. Föredömligt och inspirerande framtaget av Hans Severinson och Jenny Vowden. En aktivitet som vi ser som extra viktig för att nå ut till alla er medlemmar, nu när så många aktiviteter dessvärre har behövt ställas in. Vi hoppas att vi även denna gång väcker intresse för verksamheten och våra samlingar.

Så vad gör vi nu då, när besvikelsen över situationen kommer smygande? Det gäller att hålla ut och vi hoppas på verksamhetsåret 2021!

Årsmötet blir i år starkt begränsat när det gäller antalet deltagare och det blir även till vissa delar en ny styrelse som nu får göra avstamp i november, lite sent omsider. Vi som har varit med fram till

2020 årsmöte tackar varmt alla medlemmar och hoppas att ni fortsätter att vara med oss under kommande år!

Vi hoppas också att vi får in ännu fler resurser och engagerade personer i styrelsen som på olika sätt vill vara med och utveckla vår verksamhet med nya aktiviteter, skötsel av våra museiföremål och samlingar som fortsätter att växa. Den här krönikan avslutas med några rader text från Bo Kaspers Orkester

”Håll ut, vi klarar det, Vi har kommit ganska långt ändå, Vi klarar det, Hela vägen”.



*Ordföranden,
Karin Boström*



Årsmöte 2020

Enligt utsänd kallelse äger årsmöte i Strömma Hembygdsförening rum lördag 14 november med början klockan 17.00. Mötet är med hänsyn till Covid-19 begränsat till 15 personer. Ingen förtäring eller andra programpunkter.

Anmälan senast 10 november till Eva Gebelius, tel. 070-536 59 81.

För förslag till nya i styrelsen, kontakta valberedningens Henrik Paulsen, tel. 070-968 45 48

Samlingslokal att hyra!

Vill Du anordna fest eller möte så finns vår samlingslokal att tillgå i Backstugan. Den är utrustad med all nödvändig köksutrustning för 35 personer.

Söndag–Torsdag 400 kr/dag

Fredag & Lördag 700 kr/dag

Kontakt för information och bokning:

Eva Gebelius, 070-536 59 81

evagebelius@gmail.com



Backstugan, Strömma Hembygdsförenings fina samlingslokal.

Ett axplock från Strömma Hembygdsmuseum

Av Hans Severinsson

Vårt museum, uppe på tunet ovanför hembygdsgården, innehåller många fantastiska föremål, de flesta är bruksföremål från en svunnen tid i vårt närområde. Det här året har mycket av verksamheten i hembygdsföreningen legat nere. Flitiga har vi däremot varit med att fotografera föremålen, och att publicera dem i Kollektivt Kulturarv, Stockholms Läns Museums webbplats. Över 300 av de mer än 4000 föremålen kan nu beskådas på nätet, www.samlingar.kulturarvstockholm.se. Här är ett axplock. Vi hoppas att nästa år ha en utökad verksamhet med öppethållande och visning av museet, och även mer resurser till att utveckla samlingarna.

Strömma Hembygdsmuseum är utspritt i flera rum i den så kallade Stockstugan och i angränsande byggnader.

Stora rummet i Stockstugan har montrar för mindre föremål av olika slag. Där finns också biblioteket, en ritningslåda med kartor och tre skåp med historiska dokument.

Innanför ligger ett rum där köksföremål och husgeråd visas. Rummet där innanför visar ett inrett vardagsrum från förra sekelskiftet. Till höger därom visas föremål från en bondgårds hantering av mjölk med mera.

En trappa upp i Stockstugan visas dels föremål från en gammal skola, och i rummet innanför finns en samling föremål för textil hantering, med vävstolar, spinnrockar, sy- och stickmaskiner och mycket annat. Övervåningen i den andra delen innehåller en stugmiljö och en gammal butiksmiljö.

Tvärs över Stockstugan finns en byggnad med föremål för snickeri, skomakeri och fiske, samt en avdelning med utombordsmotorer, gamla telefoner med mera. Det andra uthuset innehåller bland annat jordbruksredskap och föremål från tvättstugor. I ett mindre hus till höger därom finns en samling av leksaker.

Bakom Stockstugan finns en avdelning med större föremål, såsom tröskverk och vagnar, samt en båt som använts till notdragning.



En modell av Malma Kvarn, som den såg ut fram i början av 1900-talet. Mjölnerbostället, byggnaden till vänster, står fortfarande kvar. Modellen är skapad av Herbert Bergschöld.



Vår folkdräkt, Värmdödräkten, med broderat halskläde och bindmössa. Till dräkten finns vit skjorta, halskläde, tryckt förkläde, bindmössa, brosch i silver (rund med nål igenom), och vita strumpor. Tillverkad på 1930-talet.



En högtidsdräkt från 1800-talet, använd inte bara vid begravningar, utan även vid kyrkbesök och fester. Samlingarna innehåller ett stort antal gamla klädesplagg, där bara en mindre del är utställd och monterade på dockor.



En gungstol, 1800-tal. I museet finns ett trettiotal allmogestolar av vitt skilda slag.

Här en så kallad munkstol, med inristningar inspirerade av vikingatiden.



En trädgårdsstol, som kommer från uteserveringen vid Lillienwalls konditori i Strömme, där nu en båtförsäljning huserar sedan 60 år tillbaka.



Ett ok, som påminner om det dagliga slitet på torpet, till exempel att hämta vatten från brunnen och ved från vedbacken.



Några skiftnycklar, föregångare till den kända BAHCO-nyckeln.





En av många hyvlar av olika slag i samlingen för snickeriverktyg. Här en skrubbyvel med horn.



Här en ställningssåg.



Och en primitiv bågsåg.



T.v. Skomakare, bliv vid din läst. Så här såg den ut.



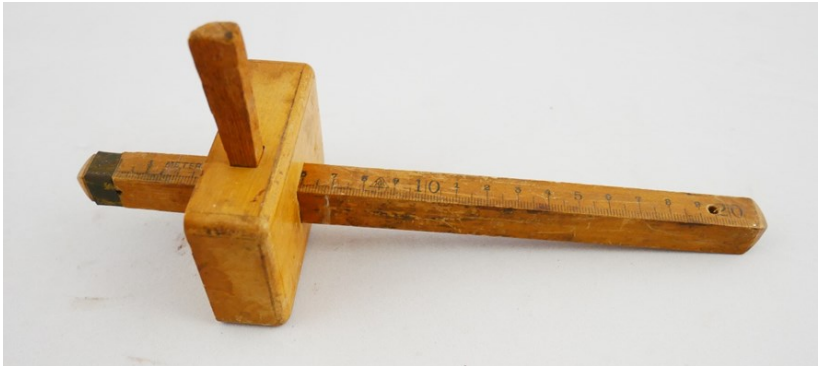
Föregångaren till dagens elborrmaskin, faktiskt med helt jämförbara prestanda. Den här är avsedd för finare borring i läder.



*Vad är nu detta?
Jo, en karbidlykta!*

En blåslampa, idag mest en symbol i en bildlig kontext.



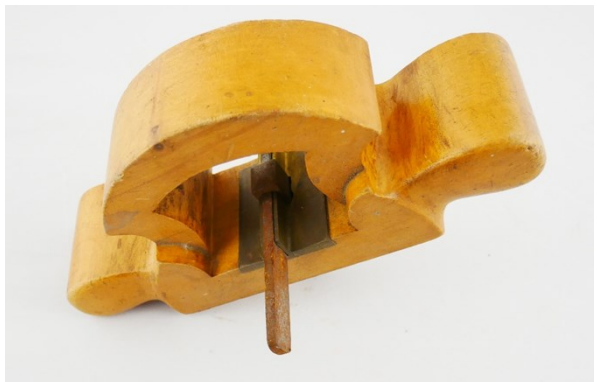


Ett ritsmått, oundärligt för snickarens verktyglåda. Många av verktygen i samlingarna kommer från gårdssnickeriet på Fågelbro Säteri. Den här är handgjord på sent 1800-tal.

Nedan en tving, ur samma verktyglåda.



Oidentifierat flygande objekt? Nej, det här är en grundkloss, en sorts hyvel, handgjord på sent 1800-tal.





Två exempel på sparkskor. Dylika spändes under kängorna för att få fart på sparkstöttingen ut till grynnan för isfiske.



Vinterfiske från is förutsatte att fötterna inte frös. Här ett par halmtofflor att ha utanpå kängorna, oslagbart effektiva.



Ett skrin med vad man behöver för att laga fisknät av bomull.

Ett öskar kunde se ut så här om man tillverkade det själv. Gjord på 1800-talet av lokal fiskare.



Ett gammaldags ljuster, främst för ålfiske från båt.



Angeldon för isfiske vid vasskanten efter gädda, med levande agn. Den röda korken signalerar när det är napp.



En handske av sälskinn var det bästa vid vinterfiske. Den här har stickat foder, och är sydd av Britt-Marie Ohlssons mormorsmor.



En spar-spis användes när något behövde tillagas men då det var onödigt att tända upp vedspisen, med avsikt att spara ved.

En smörkärna för det lilla hushållet.



En av många kaffekvarnar i museets samlingar. Den här är från 1800-talet.



Det här är en fruktpress, lämplig för att till exempel göra äppelmos. Sent 1800-tal

Att rosta bröd hörde till livets nödtröft, av antalet i samlingen att döma. Kanske lysningspresenter? Fabrikat Helios, från 1930-talet.



En kaffekvarn av mer ovanlig modell, fabrikat Husqvarna.





En brödnagg, en "rulle", för deg till hårt bröd.

Hålkaks-stans av koppar med stativ av järn, handsmitt. Användes för att stansa ut runda hålkakor före nagging och gräddning till knäckebröd.



Ett sockerskrin, att hugga bitar av toppsocker med.



Struvjärn, ett av flera, med olika mönster.



*Kruskakvarn, lär
vara svårt att få
tag i idag.*

*Ett rånjärn,
avsedd för
bakning över
öppen eld.*



*En glassmaskin
hörde till varje
hushåll kring år
1900?*



Den här eleganta puderdosan visar den nära förbindelsen mellan Strömman och Hollywood. I mitten av 1940-talet bodde Viveca Lindfors vid Malma. Hon flyttade sedan till Amerika men höll kontakten med Alice Tannsjö på Rådalen som fick denna puderdosa i present.

I radions barndom kunde man lyssna med en sådan här kristallmottagare.



En av många sparbössor i museets samlingar. Denna är lite speciell, utförd av bleckplåt och gjord för väggmontering.





Denna apparat, ett stereoskop, introducerade tredimensionella bilder.



En kikare av exklusivt utförande, Theatre field marine. Kikaren har omställbar optik för olika användningsområden.



En sjöskumspipa av svängd modell var ett måste för att se ut som en fiskare



En vevtelefon, årsmodell 1911. Kommer från Rådalen.



Fogsvans med stråke, "Sandvikens Stradivarius".



En bordslampa behövde den läs-sugne även om torpet saknade el. Det här är en Primuslampa med strumpa, en typ som gav ett starkt ljus. Bränslet är fotogen, den behöver pumpas då och då.

En pigittare.



En hopfällbar rakspegel, att användas på resor. I lådan finns plats för rakhyvel och rakblad.

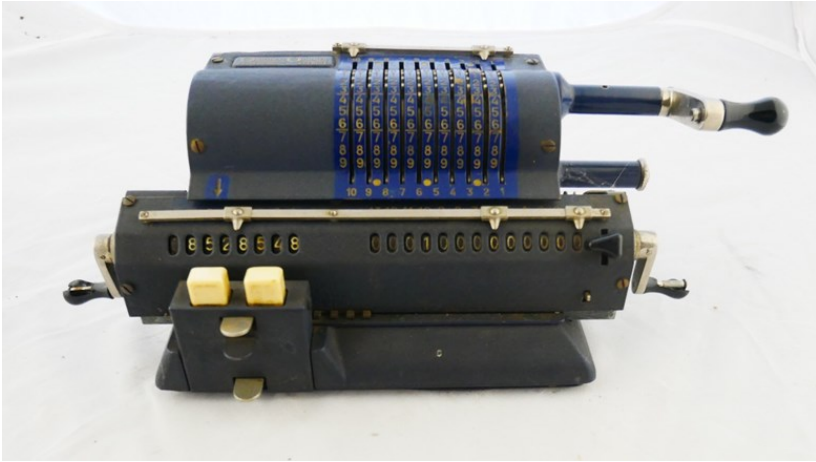
Växtpress



En växtpress och en portör var redskapen för det obligatoriska insamlandet av växter i biologiutbildningen. Portören hade man över axeln när man samlade blommande exemplar. De pressades sedan mellan lumpapper i växtpressen.



Portör



En räknemaskin med vev, "räknesurra", användbar för alla fyra räknesätten.



Toalettpapper, olika typer från 1940-talet.

B

SVERIGE
PORTO BETALT
PORT PAYÉ

AVS: Strömma Hembygdsförening, G:a Fågelbrovägen 1, 139 60 Värmdö



Fredblads Fastighetsbyrå

Er mäklare på Värmdölandet

AV FASTIGHETSMÄKLARINSPEKTIONEN REGISTRERAD FASTIGHETSMÄKLARE
MEDLEM AV FASTIGHETSMÄKLARFÖRBUNDET

AUKTORISERAD FASTIGHETSMÄKLARE – 35 ÅRS ERFARENHET – ER TRYGGHET/GARANTI



SÄLJTANKAR? DET LÖNAR SIG ATT ANLITA OSS.

KOSTNADSFRI RÅDGIVNING - VÄRDERING – BESÖK

Vi är er fastighetsmäklare/specialist på VÄRMDÖ sedan 35 år tillbaka. Vi kan ert område mycket väl och vi har sålt många villor – fritidshus – tomter – sjölägen i ert område genom åren med mycket gott resultat och många nöjda säljare och köpare.

Ni får hela upplägget hos oss dvs från intag, proffsfotografering, planskisser, annonsering m.m. till hjälp med deklaration. Ni marknadsförs på HEMNET, BLOCKET, BOLI, HITTAHEM, lokalpress och i vårt spekulantregister med spekulanter/köpare.

Välkommen att kontakta oss för ett besök.

Vi önskar er en fortsatt trevlig dag.

Jag bor själv på Fågelbrolandet så jag kan Värmdö mycket väl.

Mvh Hans Fredblad 070-3162520 hans.fredblad@fredblads.se
Er lokala personliga mäklare på Värmdölandet.