**Avtalsmall vid överlåtelse av bildsamling**

*Den här avtalsmallen kan användas när hembygdsföreningen ska överenskomma med en upphovsman, dennes efterlevande eller annan rättighetshavare om överlåtelse av bildsamling. Mallen är framtagen av Digisam 2014.*

**Överlåtelse av bildsamling**

Mellan XXX nedan kallad *Överlåtaren* och XXX hembygdsförening nedan kallad *Hembygdsföreningen* överlåts överenskomna stillbilder och rörliga bilder, nedan kallad *Bildsamlingen*, på följande villkor.

**Överlåtare: Mottagare:**

Namn Namn Hembygdsförening

Adress Adress

Postadress Postadress

Personnummer: Organisationsnummer:

**ALLMÄNT**

För att bildsamlingen ska vara användbar för Hembygdsföreningen ska Överlåtaren förse Hembygdsföreningen med all den information om varje del av Bildsamlingen som finns. Med sådan information menas Bildmaterialets proveniens och kontext, exempelvis vem som har skapat Bildmaterialet, var det är taget och i vilka sammanhang.

Överlåtaren garanterar att hen förfogar över de rättigheter till Bildsamlingen som krävs för att ingå detta avtal.

**RÄTTIGHETER**

Genom detta avtal övergår den fulla ägande- och användningsrätten till Bildsamlingen från Överlåtaren till Hembygdsföreningen. Det innebär bland annat att Hembygdsföreningen har rätt att fritt använda Bildsamlingen genom att framställa exemplar av Bildsamlingen och tillgängliggöra Bildsamlingen för allmänheten på de nu kända och i framtiden tillkommande sätt som Hembygdsföreningen finner lämpliga.

Hembygdsföreningens fria användningsrätt gäller i såväl analog som digital form och utan tids- eller geografisk begränsning.

Hembygdsföreningen äger även i sin tur rätt att upplåta hela eller delar av Bildsamlingen till tredje part för dennes användning och spridning av Bildmaterialet. Sådan upplåtelse sker enligt den typ av Creative Commons-licens som Hembygdsföreningen väljer eller genom annan motsvarande licensieringsmodell eller öppen licens.

Hembygdsföreningen förbinder sig i enlighet med den ideella rätten i § 3 upphovsrättslagen att alltid, så länge det är tekniskt och praktiskt möjligt, namnge upphovsmannen till Bildsamlingen när Bildmaterialet används i Hembygdsföreningens egen verksamhet samt vid val av CC-licens eller annan motsvarande licensieringsmodell eller öppen licens. Hembygdsföreningen ska även respektera upphovsmannens ideella upphovsrätt i övrigt.

Överlåtaren äger ej rätt att erhålla någon ekonomisk ersättning eller liknande på grund av Hembygdsföreningens användningsrätt.

**ÖVRIGT**

Hembygdsföreningen åtar sig att betryggande förvara Bildsamlingen och hålla den tillgänglig för forskning. Hembygdsföreningen förbinder sig att inte avyttra Bildsamlingen.

Hembygdsföreningen förbehåller sig rätten att göra ett urval och gallra i den överlåtna Bildsamlingen.

**BILAGOR**

1. Förteckning över Bildsamlingen

Detta Uppdragsavtal har utfärdats i två likalydande original varav Parterna har tagit var sitt.

För För

Hembygdsföreningen Överlåtaren

………………………………………. ………………………………………

Ort och datum Ort och datum

………………………………………. ………………………………………

Namnunderskrift Namnunderskrift

…………………………………………. ………………………………………

Namnförtydligande Namnförtydligande

Bilaga 1

**Förteckning över Bildsamlingen**

Överlåtelsen omfattar totalt \_\_\_\_\_ fotografier.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Teknik** |  | **Antal** |
| **Digitalt fotografi** |  |  |
|  | Jpeg |  |
|  | Tiff |  |
|  | Råfil |  |
|  | Okänt format |  |
| **Direkt positiv** |  |  |
|  | Polaroid |  |
|  | DaguerreotypiAmbrotypiPanotypiFerrotypi |  |
| **Negativ** |  |  |
|  | pappersnegativ |  |
|  | plastnegativ |  |
|  | glasnegativ |  |
| **Positiv** |  |  |
|  | papper |  |
|  | Digital utskrift |  |
| **Dia** |  |  |
|  | plast |  |
|  | glas |  |
| **Vykort** |  |  |
| **Repro** |  |  |
| **Övrigt** |  |  |

**Kortfattad information om bilden, bilderna eller samlingen:**Den mer omfattande informationen skrivs in i databasen eller på hanteras på annat sätt.