



Stockholms läns hembygdsförbund
Verksamhetsberättelse 2020

”Stockholms läns hembygdsförbunds ändamål är att vårda, synliggöra och utveckla hembygdens kultur och miljö så att de blir en naturlig grund för en god livsmiljö och vår uppgift är att stödja föreningarna i deras arbete”

Stockholms läns hembygdsförbunds ändamål

Att arbeta utifrån hembygdsrörelsens ändamål har under detta ovanliga år varit ... annorlunda. Försöka vårda, synliggöra och utveckla med de olika restriktioner som funnits.

Försöka förmå medlemsföreningarna att ställa om sina aktiviteter i stället för att ställa in och sätta ett hänglås på dörren.

Försöka hitta möjliga vägar att fortsätta bedriva ett demokratiskt föreningsarbete som är tillgängligt för alla, det vill säga även de som inte hunnit kliva ombord på digitaliseringståget.

Vi har arbetat med att skapa en hembygd för alla och har stöttat medlemmarna i arbetet med det lokala kulturarvet, hittat nya sätt att hålla möten för dialog och företräda hembygdsrörelsens intressen.

Stockholms läns hembygdsförbund bildades 1975 och då som nu är intresset för kulturarvet, omsorgen om platsen, dess människor och kulturmiljö vår viktigaste drivkraft. Verksamheten är politiskt och religiöst obunden.

På följande sidor kan du läsa om vad vi gjort och hur vi hanterat de nya förutsättningar vi ställdes inför under 2020.



Stockholms läns hembygdsförbund

Stockholms läns hembygdsförbund samlar drygt 33 000 medlemmar.

Hembygdsrörelsen spelar en viktig roll både för den lokala identiteten och för utvecklingen av lokalsamhället.

Sabbatsbergsvägen 6, 113 61 Stockholm

Telefon 08-30 21 80

E-post: info@stockholmhembygd.se

www.hembygd.se/stockholm

Innehåll

Verksamhetsberättelse 2020

Styrelse	4
Hedersmedlemmar	4
Valberedning 2020–2021	4
Revisorer	4
Kansli och personal	4
Sammanträden	4
Årsstämma	5
Konferenser, kurser, seminarier m.m.	5
Det här har vi arbetat med under året	6
Remisser och yttranden	8
Förbundets ekonomi	9
Arbets- och samverkansgrupperna	9
Ledungen	10

Programverksamhet

Under året har hembygdsförbundet erbjudit 20 arrangemang	11
--	----

Representation och medlemskap

Stiftelsen Stockholms läns museums styrelse	12
Stockholms läns hembygdsförbunds representation i organisationer, föreningar och nätverk	12
Medlemskap	12
Förbundets arkiv	12
Priser och belöningar	12

Våra medlemmar

Medlemsföreningar	13
-------------------	----

Slutord

Styrelsen föreslår årsmötet	15
-----------------------------	----

Finansiell redovisning

Årsbokslut	16
Resultaträkning	17
Balansräkning	18
Noter	19

Revisionsberättelse

21

Verksamhet 2021 – två projekt i fokus

Digital kompetenshöjning	24
Kulturarvsturism	24
Vad förbundet har att förhålla sig till	24

Valberedningens arbete 2020/2021

Valberedningens förslag	25
-------------------------	----

Budget 2021

26

Styrelsen i Stockholms läns hembygdsförbund får härmed

Styrelse

Anita Lundin, ordförande (Brännkyrka Hbf)
Anders Boberg (Sollentuna Hbf)
Monica Boye-Möller (Järfälla Hbf)
Thommy Fjällberg (Södra Ljusterö kultur- och hbf)
Björn Hamilton (Samfundet Djursholms forntid och framtid)
Gunilla Hammarsjö (Täby Hbf)
Klas Lundkvist (Upplands-Väsby Hbf)
Lars Nylén (Roslagens Sjöfartsminnesförening)
Gabriele Prenzlau-Enander (Värmdö skeppslags fm och hbf)
Brittmarie Urve (Järna Hbf)
Carl-Gerhard Wennerberg (Häverö-Edebo Hbf)

Hedersmedlemmar

Göran Furuland (Norrtälje) gick bort under året.
Eric Magnusson (Tyresö)

Valberedning 2020–2021

Leif Grönwall (Täby Hbf)
Lars Gundberg (Ekerö-Munsö Hbf)
Birgitta Persson (Brännkyrka Hbf)
Birgitta Rapp (Södra Ljusterö Kultur- och Hbf), sammankallande

Revisorer

Birgitta Sundman, Reco Revision
Förtroendevalda revisorer: Gunnar Berglund (ordinarie) och Göte Lagerkvist (ersättare).

Kansli och personal

Kansliet ligger vid Sankt Eriksplan i Stockholm där förbundet hyr lokaler av Sveriges Hembygdsförbund. Personalen har utgjorts av hembygdskonsulent Ann Pettersson som är heltidsanställd.

Administration och service

Förbundet köper service i form av ekonomisk redovisning och löneadministration av Nalgab, dataservice från Viggeby Data AB, medlemshanteringsystem av PositionEtt, redaktörsarbete för tidningen Ledungen av Ingrid Jacobsson och layout av Marcus Joons. Vi har även ett serviceavtal med Sveriges Hembygdsförbund som innefattar frankering och kopiering.

Sammanträden

Styrelsen har sammanträtt nio gånger under året, tre gånger fysiskt, två gånger per capsulam, två telefonmöten och två Zoom-möten. På grund av pandemin kunde inte någon vanlig styrelsekonferens hållas under hösten. I stället gjorde styrelsen individuella framtidspaningar som beskrev vilket förbund vi är om fem år. Resultatet analyserades och sammanställdes av en arbetsgrupp i början av 2021 och kommer att användas i framtida verksamhetsplaneringar.

Arbetsutskottet har sammanträtt sex gånger under året, en gång på kansliet, två telefonmöten och tre Zoom/Teams möten. I den undersökning av ideell tid som riksförbundet samlat in räknade vi ut att styrelsens ledamöter och arbetsgrupper arbetat ca 1 600 timmar.



Det nya normala, styrelsemöte på Zoom + Linodling på Hersby, Sollentuna hembygdsförening (Foto: Ann Pettersson)

avlägga följande verksamhetsberättelse för 2020

Årsstämma

Årets stämma var först planerad att hållas den 25 mars i Immanuelskyrkan. Så stängde kyrkan och årsmötet krymptes till att bara innehålla årsmötesförhandlingar och flyttades till Sensus lokaler i centrala Stockholm. En vecka innan planerat årsmöte så beslutade styrelsen att ställa in med anledning av coronaviruset och de skärpta restriktioner som följde. Slutligen kunde årsmötet hållas den 25 augusti, utomhus på Hersby gård hos Sollentuna hembygdsförening. Vid stämman deltog 54 ombud från 17 föreningar, av dessa var 7 stycken ledamöter från förbundsstyrelsen. På grund av rådande pandemi var det fysiska deltagandet begränsat till 21 personer och årsmötet genomfördes via både poströstning och närvaro.

Förhandlingarna leddes av Lena Adelson Liljeröth, inga utmärkelser delades ut och inte heller hölls det något föredrag men efter förhandlingarna fanns det Coronasäkrat kaffe med dopp.

Konferenser, kurser, seminarier m.m.

Styrelsens ledamöter, arbetsgrupper och anställd personal har under 2020 deltagit i:

- Begravningsplatsernas kulturarv, Sveriges Hembygdsförbund
- Civilsamhällets utmaningar och framtid, IDEA
- Folklig dräkt i Mälardalen, Slöjd Stockholm
- Folk och Kulturs konferens i Eskilstuna, Folk och Kultur
- Försäkringskonferens, Hembygdsförsäkringen
- Gestaltad Livsmiljö. Dialog om framtidens arkitektur, form, design, konst och kulturmiljö i relation till människans möjligheter och behov, Boverket, RAÄ, ArkDes och Statens konstråd
- Grundläggande digital mötesteknik, ArbetSam
- Hembygdsportalen, platskopplingar och karta, Sveriges Hembygdsförbund
- History Marketing, Centrum för Näringslivshistoria
- Hur man använder mötesverktyget Zoom, Sensus
- Hur man arkiverar sin hemsida, Centrum för Näringslivshistoria
- Höstsamråd, Svenska kyrkan
- Höstmöte, Sveriges Hembygdsförbund
- Konsulentträffar
- Landsbygdsråd, Norrtälje kommun
- Museer och besöksnäring, Arbetets museum
- Ordförandekonferens, Sveriges Hembygdsförbund
- Partnerskapsmöte Landsbygdsprogrammet, Länsstyrelsen
- Sveriges Hembygdsförbunds riksstämma, digital
- Så blir vi yngre, webinarium Sveriges Hembygdsförbund
- Zoom för kursledare, Sensus
- Årsmöte Föreningsarkiven i Stockholms län



Årsmötet 2020 på Hersby, Sollentuna hembygdsförening (Foto: Klas Lundkvist)

Det här har vi arbetat med under året

I verksamhetsplaneringen för 2020 hade vi prioriterat nöjda medlemmar, väl genomförd verksamhet och en ekonomi i balans. Till varje område hade vi definierat strategiska och operativa mål att arbeta mot. Förbundet går mer och mer mot att vara en projektorganisation för att på ett flexibelt sätt kunna stötta medlemsföreningarna och kulturarvsarbetet i länet. Efter ett annorlunda år kan vi konstatera att mycket av verksamheten trots allt genomförts även om det skett på nya sätt och vi har kunnat erbjuda stöd till våra medlemmar, kvalitativ verksamhet och god ekonomi. Eftersom förutsättningarna för att driva förbundets verksamhet förändrades så pass mycket under våren beslutade styrelsen att revidera budgeten vid vårens sista styrelsemöte och rikta in verksamheten på i huvudsak två projekt: Digital kompetenshöjning och Kulturarvsturism/besöksnäring.

Digital kompetenshöjning

Tillsammans med vår samarbetspartner studieförbundet Sensus arbetade vi fram ett utbildningspaket för digital kompetenshöjning. Det vi tidigt anade blev nu väldigt tydligt, det var en så stor skillnad i den digitala kompetensen mellan våra medlemmar att det blev ett problem som i längden kan leda till att föreningsarbetet inte blir demokratiskt. Efter sommaren erbjöd vi digitala grund- och fortsättningskurser i mötesverktyget Zoom och som en uppföljning planerade vi in digitala teknikföreläsningar för våren 2021. Genom samarbetet med studieförbundet Sensus fick förbundet tillgång till en egen Zoomlicens som också lånats ut till medlemsföreningarna med gott resultat.

Kulturarvet som besöksmål

Satsningen på kulturarvsturism var en fördjupning av det redan pågående arbetet med hembygdsresor och blev del av ett nationellt projekt drivet av Sveriges Hembygdsförbund. Syftet är att bättre utnyttja den stora resurs hembygdsrörelsen är för upplevelser och kunskap om svenskt kulturarv och svenska kulturmiljöer. För att säkerställa att vi i vår region kan dra nytta av och bidra till den fortsatta utvecklingen beslutades att genomföra en fördjupad kartläggning av våra förutsättningar. Graffman AB anlätades för att göra en enkätstudie, intervjuer, analys av marknadsdata och en trendspaning vilket ska ligga till grund för hur förbundet kan stärka hembygdsföreningars kompetens och mognadsgrad att skapa tillgängliga erbjudanden för besökare.

Kulturarvsstigar i skärgården

Projektet drivs med medel från Riksantikvarieämbetet och har som syfte att flytta ut mer av den pedagogiska verksamheten i naturen och visa på kopplingen mellan skärgårdens natur och dess kulturarv. Konkret främjar projektet natur- och kulturupplevelser med hjälp av tematiska stigar som är tillgängliga även utanför gängse öppettider och underlättar innehållsrik rekreation för alla. Teman länkar ihop öarna så att besökare ska förstå det gemensamma kulturarvet och historien i skärgården. Exempelvis om odling, gruvsdrift och handel eller rysshärjningarna 1719. Projektet vill locka fler att ta del av kulturarvet och upptäcka det spännande i att kunna utläsa historien på plats där det faktiskt har skett. Fyra föreningar deltar i projektet, Bygdemuseet Ornö Sock-



Hembygdsrörelsen rymmer det mesta! (Foto: Ann Pettersson)

enstuga, Ingarö Hembygdsförening, Skärgårdsmuseet i Stavnäs – Runmarö filialen – och Södra Ljusterö Kultur- och Hembygdsförening. Under året har i princip alla projektets delar slutförts och en gemensam informations/lanseringskampanj planeras till 2021.

Ordning och reda i hembydsgården (Housekeeping)

Tillsammans med Jönköpings läns hembygdsförbund fick vi projektmedel från Riksantikvarieämbetet för att kunna anlita Lisa Nilsen Kulturvård och hålla sex heldagskurser i vård av föremål och inomhusmiljöer. På grund av pandemin fick alla planerade kurser ställas in.

Kulturarv Stockholm

Tillsammans med Stockholms läns museum och Stockholms stadsmuseum driver förbundet webbplatsen Kulturarv Stockholm (www.kulturarvstockholm.se). Här samlas länkar och digitalt material om Stockholms läns kulturhistoria samt länkar och information om Kollektivt kulturarv. Sidorna vänder sig till alla som är intresserade av länets kulturhistoria. Under året har endast mindre uppdateringar gjorts. Arbetet med webbplatsen samordnas av en styrgrupp, som består av verksamhetsansvariga på respektive institution. För det praktiska arbetet finns en arbetsgrupp och för driften ansvarar läns museet.

Kollektivt Kulturarv

Stockholms läns hembygdsförbund driver tillsammans med Stockholms läns museum samarbetet Kollektivt

Kulturarv där just nu 15 hembygdsföreningar deltar. Kollektivt Kulturarvs hörnstenar är en databas, digitalisering, långtidslagring och webbpublicering. Syftet med Kollektivt kulturarv är att bidra till att hembygdsföreningarnas bildsamlingar digitaliseras, bevaras och tillgängliggörs. Ett samarbetsavtal mellan förbundet och museet garanterar projektets långsiktighet. Registrerat material tillgängliggörs via webbplatsen Kulturarv Stockholm.

Under året har vi endast kunnat hålla två fysiska supportmöten, en registreringsträff och ett informationsmöte om Wikipedia. Resten av året har vi haft två supportmöten via Zoom. På grund av Covid-19 har vi även haft svårt att nå ut till nya föreningar. Vi har skickat ut sju informationsbrev till alla som registrerar i databasen eller på annat sätt är engagerade i arbetet. Den publika sidan har uppdaterats med en bättre kommentarsfunktion och möjligheten för föreningarna att lägga till externa länkar. Under året beviljades vi medel från Region Stockholm för att kunna hålla kurser i studiofotografering av föremål och digital hantering av fotografier. Deltagarna skulle lära sig hur man enkelt kan bygga en fotostudio och använda den för att fotografera sina föremål.

Fotografier på föremålen är en viktig del av dokumentationen av samlingarna som bland annat kan visa föremålens kondition, vilket underlättar vårdinsatser. Kurserna fick skjutas på obestämd framtid på grund av pandemin.



Stöd till medlemsföreningar

Genom riksförbundet har vi erbjudit hemsida inom hembygdsportalen, grundförsäkring med Hembygdsförsäkringen, tidskriften Bygd och natur samt avtal om upphovsrätt och juridisk rådgivning. Riksförbundet står i regelbunden kontakt med myndigheter och andra organisationer och ger uppdaterad information om coronasmittan och covid-19 på sin webb. Våra medlemmar har precis som alla andra drabbats hårt av pandemin under året. Det märks genom att fler har sökt förbundet för stöd och råd i både praktiska och medmänskliga frågor. Förbundet fyller en viktig roll för att underlätta kommunikationen mellan medlemsföreningarna och även för att förmedla kontakt till hembygdsföreningar när andra organisationer söker samarbete.

Rapport om Hembygdsförsäkringen

Under 2020 anmäldes i hela landet 60 skador med en i dagsläget reserverad skadekostnad på 2,4 miljoner kronor, vilket är strax under genomsnittet både till antal och skadekostnad. Antalet inbrott som anmäls är något lägre än genomsnittet. I Stockholms län anmäldes tre skador, storm, åskslag och skadegörelse. Premien 2021 är densamma som den varit sedan 2018. På fakturan för 2021 lämnades dessutom återbäring med 4% av inbetald premie för 2020. Det nya basbeloppet för 2021 är 47 600 kr vilket gör att normal-självriskens är 9 500 kr.

Kulturmiljövård

Fyra av våra medlemsföreningar har fått bidrag för vård av värdefull kulturmiljö från Länsstyrelsen. Enhörna Hembygdsförening har återuppbyggt Ekensbergs mjölkställare efter brand och restaurerat gamla brandstationens tak och fasad. Össeby Hembygdsförening har målat kvarnstugan i Brottbys. Salems Hembygdsförening har restaurerat Lundby parstuga och Söderby Karls Fornminnes- och hembygdsförening har renoverat kvarnen från Lill-Råda.

Fyra hembygdsföreningar (Grödinge, Vårby Fittja, Muskö och Salem) erbjuds under året att få en vårdplan upprättad av Stockholms läns museum med bidrag från Länsstyrelsen. Vårdplanerna var kostnadsfria för hembygdsföreningarna som bidrog med information och medverkade vid platsbesök. Sorunda Hembygdsförening som fick en vårdplan 2013 återbesöktes för konsultation. Vårdplanerna presenteras digitalt på webbsidan Kulturarv Stockholm.

Föreningar kan söka ekonomiskt stöd för kulturmiljövård från fler håll men över detta har förbundet inte någon sammanställd information.

Remisser och yttranden

Förbundet har genom Skärgårdsgruppen lämnat ett remissyttrande på Region Stockholms Handlingsprogram för landsbygds- och skärgårdsstrategin och ett remissvar till Region Stockholm gällande Sjötrafikutredningen.



Wikipediaseminarium (sista fysiska träffen innan pandemin). På vift i länet, Enhörna, Huddinge och Salem (Foto: Ann Pettersson)

Ekonomiska förutsättningar för hembygdsrörelsen

När pandemin slog till fick vi ställa in planerad verksamhet och fokus kom att hamna på information och rådgivning kring vad som var möjligt för föreningarna att genomföra. Vi har fortsatt peppat och tipsat om hur man kan engagera besökare på distans genom digitala visningar, podcasts eller utökat innehåll på sociala medier. För att få konkret underlag till hur coronaviruset påverkade föreningens aktiviteter och ekonomi skickade vi under våren ut en enkät. Trots den korta svarstiden svarade över hälften av föreningarna och uppgav ett inkomstbortfall på 1 777 400 kr för inställd verksamhet under våren och sommaren. Om höstens verksamhet skulle tvingas ställas in skulle föreningarna gå miste om ytterligare 2 117 000 kr. Eftersom många verksamheter var beroende av intäkter som gick förlorade sökte vi det tillfälliga kulturstödet från Region Stockholms Kulturförvaltning som tyvärr inte bifölls.

Under hela året fortsatte vi att informera om möjligheterna för föreningarna att söka ekonomiskt stöd hos bland annat kommunerna och Statens kulturråd och från sistnämnda fick sammanlagt 16 föreningar medel från de olika stödpaketerna i ett spann från 4 000 kr till 95 000 kr. I den årliga statistik som riksförbundet samlar in framgår det att Stockholms läns hembygdsförbunds föreningar drabbades hårt av coronapandemin under 2020. Jämfört med ett normalår genomfördes endast 41% av evenemangen och besökarantalet

var bara en femtedel av det föreningarna är vana vid. Coronapandemin har haft stor påverkan på föreningarnas verksamhet inte minst ekonomiskt. Vi uppskattar en total förlust på fyra miljoner kronor för våra föreningar.

Förbundets ekonomi

Under året har förbundet fortsatt med aktiv hantering av ekonomin med fonder och konton i Avanza bank och Nordea. Förbundets ekonomi är ett resultat av ett stort antal ideella arbetstimmar som styrelseledamöter och andra medlemmar lägger ner. För mer information beträffande förbundets ekonomi hänvisas till resultat- och balansräkningen.

Arbets- och samverkansgrupperna

I förbundets arbetsgrupper ingår huvudsakligen medlemmar från förbundets medlemsföreningar. Arbetsgruppernas fokus ligger inom ett särskilt arbetsområde, i linje med visionen och ändamålsparagrafen, och medverkar till att stärka rörelsen genom att verksamheten kopplas till verksamhetsplanen. Samverkansgrupperna kan till skillnad från arbetsgrupperna bestå av externa deltagare med kompetens inom ett särskilt ämnesområde. Det kan till exempel vara skärgårdsfrågor, byggnadsvård, dokumentation och arkivering samt förvaltning av finansiella tjänster.

Grupperna fastställs i samband med länsförbundets konstituerande möte och under 2020 har det funnits





grupper för frågor som rör arkeologi, kulturmiljö, kulturväxter, skärgårdsfrågor, textil- och dräkt och verksamhet för barn och unga. Gruppernas aktiviteter utgör i vanliga fall en del av förbundets utåtriktade verksamhet men under förra året gick det av förklarliga skäl inte att genomföra så mycket verksamhet. I stället fokuserades det på att skriva nyhetsbrev, ta fram informationsmaterial om verksamheten och planera för framtida aktiviteter. På förbundets webbplats presenteras alla grupper och där går det att läsa mer om respektive grupps aktiviteter.

Ledungen

Ledungens upplaga har legat på ca 2 100 ex. Sex föreningar har prenumererat på Ledungen till alla sina medlemmar, Brännkyrka Hembygdssförening, Nacka Hembygdssförening, Sankt Eriks Gille, Skärholmens Hembygdssförening, Tyresö Hembygdssförening och Värmdö Skeppslags Fornminnesförening. Alla medlemsföreningar får en fri prenumeration och Ledungen sänds även till andra regionala hembygdssförbund samt enskilda och institutionella prenumeranter. Trots att Ledungen ger ett underskott har styrelsen prioriterat utgivningen av tidningen då den fyller en viktig

funktion för att informera om och tillgängliggöra länets kulturarv.

Redaktionsgruppen består av redaktör Ingrid Jacobsson, Ann Pettersson, Brittmarie Urve, Lennart Rosander och formgivare Marcus Joons. Tidskriften Ledungen har getts ut med fyra nummer (varav ett dubbelnummer) och redaktionen har haft fem möten. Vissa tjänster köps in för att producera tidningen.

Förbundets nyhetsbrev, webb och sociala medier

Under året gav vi ut elva digitala nyhetsbrev med aktuell information till alla föreningars kontaktpersoner och till de som anmält sig som prenumeranter, sammanlagt 350 personer.

Förbundets hemsida i hembygdsportalen är en viktig informationskälla till både medlemmar och allmänhet och den uppdateras löpande. Förbundet finns på Facebook (494 följare) och Instagram (196 följare) under @stockholmshembygd. Genom sociala medier når vi en publik som inte alltid är aktiv i hembygdsrörelsen men ändå kulturarvsintresserad. Förhoppningen är att de sedan ska hitta till sin lokala hembygdssförening.

Programverksamhet

Programverksamheten under 2020 påverkades i hög grad av pandemin. Inplanerade föreläsningar, kurser, träffar och resor fick ställas in då det inte gick att träffas fysiskt.

Efter sommaren blev hembygdsrörelsen digital och fokus blev att lära föreningarna hålla digitala möten.

Även om omställningen till enbart digital verksamhet blev jobbig så har den även inneburit fördelar eftersom utbudet ökade då det blev möjligt att delta även i andra organisationers kurser.

Både vårt riksförbund och andra regionala hembygdsförbund har haft digital verksamhet som kommit våra medlemsföreningar till del liksom att våra digitala kurser nått utanför länet och de egna medlemmarna.

Under året har hembygdsförbundet erbjudit 20 arrangemang;

Januari

- 18 Arkivkurs, i samarbete med *Föreningsarkiven i Stockholms län*.
- 24 Målade blommor på möbler - folkkonst från bondehemmen, Ulla-Karin Warberg från Nordiska museet.
Arr: Kulturvästgruppen i samarbete med *Folkuniversitetet*.

Februari

- 6 Supportmöte för registrerare i Kollektivt Kulturarv, i samarbete med *Stockholms läns museum*.

Mars

- 5 Wikipediaseminarium i samarbete med *Wikipedia, Stockholms läns museum och Sensus*.

September

- 21 Zoom grundkurs i samarbete med *Sensus*.
- 22 Zoom grundkurs i samarbete med *Sensus*.
- 30 Zoom grundkurs i samarbete med *Sensus*.

Oktober

- 8 Supportmöte i Kollektivt Kulturarv, i samarbete med *Stockholms läns museum*.
- 28 Ordförande/Föreningsträff i samarbete med *Sensus*.

November

- 5 Supportmöte i Kollektivt Kulturarv om CC-licenser och vad man får fotografera.
- 12 Ordförande/Föreningsträff i samarbete med *Sensus*.
- 17 Zoom fortsättningskurs i samarbete med *Sensus*.
- 19 Zoom grundkurs i samarbete med *Sensus*.
- 23 Zoom fortsättningskurs i samarbete med *Sensus*.
- 26 Zoom grundkurs i samarbete med *Sensus*.
- 30 Zoom fortsättningskurs i samarbete med *Sensus*.

December

- 3 Zoom grundkurs i samarbete med *Sensus*.
- 7 Ordförande/Föreningsträff i samarbete med *Sensus*.
- 10 Zoom grundkurs i samarbete med *Sensus*.

Representation och medlemskap

Stiftelsen Stockholms läns museums styrelse

1981 bildades stiftelsen Stockholms läns museum där Stockholms läns hembygdsförbund var en av sex stiftare. 2018 påbörjades arbetet med att avveckla stiftelsen och den 1 januari 2021 blev Stockholms läns museum en del av Region Stockholms kulturförvaltning.

Förbundet har tecknat ett långsiktigt avtal med Region Stockholms kulturförvaltning som berör pedagogiskt utvecklingsarbete, byggnadsvård och samhällsplaneringsfrågor, fortsatt samarbete kring Kollektivt kulturarv samt framtagandet av en kulturarvsstrategi.

I samband med övergången till Regionen har stiftelsens styrelse beslutat att kapital på ca 5 miljoner kronor ska användas till projektet Länskällan, en motsvarighet till Stockholmskällan. Ordinarie ledamot i Stockholms läns museums styrelse var under året Anita Lundin och Björn Hamilton var suppleant.

Stockholms läns hembygdsförbunds representation i organisationer, föreningar och nätverk

- Föreningsarkiven i Stockholms län
Gabriele Prenzlau-Enander
- Hembygd Öst
Anita Lundin, Ann Pettersson
- Kulturarv Stockholm
Ann Pettersson
- Kyrkoantikvariska nätverket Uppsala stift
Ann Pettersson
- Länsstyrelsens regionala samrådsgrupp för naturvård
Anders Boberg
- Museichefsnätverket
Ann Pettersson
- Norrtälje kommuns landsbygdsråd
Lars Nylén, Marie-Louise Pettersson
- Skärgårdsstiftelsen
Anita Lundin
- Stockholms läns dräkråd
Gunilla Bauer Björklund
- Sveriges Hembygdsförbund
Anita Lundin

Medlemskap

Förbundet har under 2020 varit medlemmar i följande föreningar:

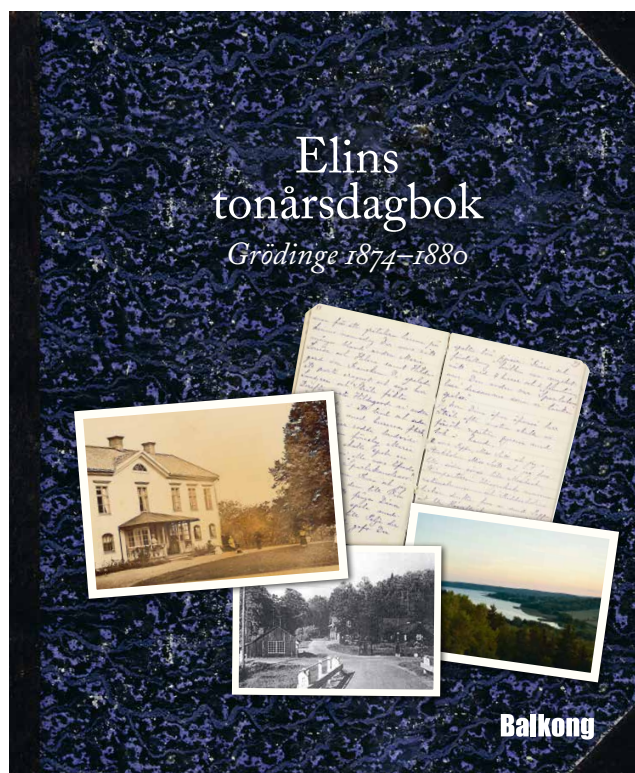
- Centrum för näringslivshistoria
- Föreningen Bebyggelsehistorisk tidskrift
- Föreningsarkiven
- IDEA arbetsgivarorganisation
- Skärgårdsstiftelsen
- Svenska Byggnadsvårdsföreningen
- Sveriges Hembygdsförbund

Förbundets arkiv

Arkivet är donerat till stadsarkivet som äger materialet, men med full dispositionsrätt för förbundet. Förbundets filmmaterial förvaras på Centrum för Näringslivshistoria.

Priser och belöningar

Hembygdsförbundets kulturpris för 2020 delades inte ut på årsmötet 2020 på grund av det nedbantade årsmötesformatet. Förbundet nominerade Upplands Väsby Hembygdsförening till tävlingen Årets hembygdsförening och boken Elins tonårsdagbok, Grödinge 1874-1880 utgiven av Grödinge Hembygdsförening till tävlingen Årets hembygdsbok där den fick ett hedersomnämmande.



Våra medlemmar

I Stockholms län finns det 120 anslutna föreningar och drygt 33 100 medlemmar. Under året har två föreningar upphört med sin verksamhet och därmed

lämnat förbundet på grund av nedläggning, Roslagskulla Hembygdsförening och Skärholmens Hembygdsförening.

Medlemsföreningar (antal medlemmar den 31 december 2020 inom parentes)

Adelsö Hembygdslag (86)	Föreningen Skärgårdsmuseet Stavsnäs (963)
Almare-Stäkets Hembygdsförening (105)	Gottröra Hembygdsförening (92)
Arbetsgruppen Långhundraleden (35)	Grödinge Hembygdsförening (722)
Björkö-Arholma Hembygdsförening (804)	Gustavsbergs vänner (470)
Björkö-Arholma Sjömannaförening (194)	Gålö Gärsar Hembygdsförening (217)
Blidö Sockens Hembygdsförening (230)	Hagha Hembygdsförening (58)
Boo Hembygdsförening (775)	Hammarby-Skarpnäcks Hembygdsförening (122)
Botkyrka Hembygdsgille (206)	Haninge Hembygdsgille (482)
Bro-Lossa Hembygdsförening (203)	Hembygdsföreningen Amarillis (100)
Brännkyrka Hembygdsförening (420)	Hembygdsföreningen Boda By (65)
Bygdemuseet Ornö Sockenstuga (270)	Hembygdsföreningen å Norrmalm (68)
Dalarö hembygdsförening (390)	Huddinge Hembygdsförening (1064)
Danderyds Hembygdsförening (565)	Husarö Lotsmuseum och hembygdsförening (160)
Edsbro Hembygdsförening (216)	Husby-Ärlinghundra-Märsta Hembygdsförening (435)
Ekerö-Munsö Hembygdsförening (283)	Håtuna-Håbo-Tibble Socknars Hembygdsförening (57)
Enhörna Hembygdsförening (720)	Hägerstens Hembygdsförening (469)
Essingeöarnas Hembygdsförening (136)	Hässelby Hembygdsförening (708)
Farsta Hembygdsförening (180)	Häverö-Edebo Hembygdsförening (145)
Fasterna Hembygdsförening (147)	Högalids Hembygdsförening (42)
Folkdansgillet Kedjan (25)	Hölö-Mörkö Hembygdsförening (325)
Fornminnessällskapet på Mälaröarna (78)	Ingarö Hembygdsförening (220)
Frösunda Hembygdsförening (280)	Ingmarsö-Brottö Kultur- och museiförening (13)
Frötuna Hembygdsförening, S:t Olofs Gille (82)	Järfälla Hembygdsförening (942)
Färingsö Hembygdsförening (392)	Järna Hembygdsförening (315)
Föreningen Bergholmstorpets vänner (57)	Katarina Hembygdsförening (94)
Föreningen Kulturarv Djurhamn (49)	Kulturföreningen Rödwillan (187)
Föreningen Möja Hembygdsmuseum (117)	Kungsholmens Kultur- och Hembygdsförening (89)
Föreningen Nynäshamns Järnvägmuseum (237)	Lilla Sicklas vänner (12)
Föreningen Sjuhundraleden (29)	Ljusterö Hembygdsförening (230)

Lohärads Hembygdsförening (153)
 Lovö Hembygdsförening (310)
 Länna Hembygdsförening (322)
 Markims Hembygdsförening (209)
 Munsö Hembygdsförening Bertil Ifwers museum (79)
 Munsö vävstuga ideell förening (23)
 Museet Kvarnvikens Kvarn och Såg (135)
 Muskö Hembygdsförening (235)
 Nacka Hembygdsförening (207)
 Norra Järva Hembygdsförening (145)
 Norrsunda Fornminnes- och Hembygdsförening (140)
 Pythagoras Vänner (288)
 Riala Hembygdsförening (132)
 Rimbo Hembygdsförening (245)
 Roslagens Fornminnes- och Hembygdsförening (190)
 Roslagens Sjöfartsmminnesförening (511)
 Rådmansö Hembygdsförening (244)
 Rö Hembygdsförening (198)
 Salems Hembygdsförening (601)
 Saltsjöbadens Hembygdsförening (280)
 Samfundet Djursholms Forntid och Framtid (830)
 S:t Eriks Gille, Roslags-Bro (236)
 Sigtuna Hembygdsförening (465)
 Sillviks vänner (61)
 Singö Hembygdsförening (236)
 Sjöstadens Hembygdsförening (161)
 Skördegillet Folkdanslag (31)
 Sollentuna Hembygdsförening (502)
 Solna Hembygdsförening (787)
 Sorunda Hembygdsförening (343)
 Sotholms Härads Hembygdsförening (122)
 Spånga Fornminnes- och Hembygdsförening (473)
 Stockholms-Näs Hembygdsförening (218)
 Strömna Hembygdsförening (251)
 Sundbybergs Hembygdsförening (120)
 Svartnö byskola intresseförening (46)
 Sällskapet Amorina (483)
 Söderby-Karls Hembygds- och Fornminnesförening (168)
 Södra Ljusterö Hembygdsförening (20)
 Torö Hembygdsförening (327)
 Tostesta felag (31)
 Turinge Taxinge Hembygdsförening (389)
 Tyresö Hembygdsförening (297)
 Täby Hembygdsförening (1584)
 Ununge Hembygdsförening (94)
 Upplands-Väsby Hembygdsförening (381)
 Utö Hembygdsförening (186)
 Vallentuna Hembygdsförening (224)
 Vaxholms Hembygdsförening (271)
 Vårby-Fittja Hembygdsförening (132)
 Vårdinge Hembygdsförening (295)
 Väddö Hembygds- och Fornminnesförening (370)
 Värmdö skeppslags Fornminnesförening (280)
 Vätö Hembygdsförening (473)
 Ösmo Hembygdsförening (240)
 Össeby Hembygdsförening (312)
 Österåkers Hembygds- och Fornminnesförening (783)
 Patron Teodor Gustafssons och Fröken Sigrid Åkerbergs Kulturstiftelse Husby Gård (stiftelse)
 Stiftelsen Storholmen Norden (stiftelse)
 Stiftelsen Vårstavi (stiftelse)
 Värmdö Norra Skärgårds hembygdsförening (stödjande)

Baserat på de uppgifter som föreningarna lämnat in så uppgår antalet medlemmar till 33 113, en minskning med 361 personer från förra året. Tre medlemsföreningar är stiftelser och en förening är stödjande.

Slutord

När pandemin var ett faktum så oroade sig styrelsen över hur det skulle gå för våra medlemmar, plötsligt förvandlades alla pigga, starka och kreativa medlemmar över 70 år till en skör grupp med en ny benämning: äldre-äldre.

Tidigare var vi bara äldre. Som tur är så har verkligheten visat att hembygdsrörelsen ändå till största delen klarat av att hantera den nya realitet som Covid-19 försatt oss i tack var det stora ideella engagemanget för sin bygd och kulturarvet som medlemsföreningarna har bedrivit. Visst har vi alla påverkats och för många föreningar är de ekonomiska problemen stora, men kärnan i arbetet – att vårda, visa och använda de rika immateriella och materiella kulturarven som finns i hela länet finns kvar.

De ideella krafterna är uthålliga och genom pandemin har vi lärt oss att hembygdsrörelsen har kapacitet att hantera förändring och förmåga att fortsätta utvecklas. Inte minst har året präglats av en spännande kunskapsutveckling när det gäller informationsteknik. När vardagen börjar återgå till det vi känner som normalt så är vi redo att erbjuda både gamla och nya aktiviteter, evenemang och gott hembygdsfika till den som behöver

Vi vill framföra ett tack till alla medlemmar som kämpat och vi minns de som inte längre finns med oss. Vi är också glada över ett väl fungerande samarbete med många av länets kulturinstitutioner.

Styrelsen vill även tacka hembygdskonsulenten för ett gott samarbete. Sist men inte minst uppskattar vi att Region Stockholm ser värdet av vårt arbete med att värna och utveckla kulturarvet genom det finansiella stödet förbundet får. Utifrån de arbetsmöten som styrelsen har genomfört om immateriella och materiella kulturarvet ser vi fram emot ett fortsatt samarbete med att ta fram en kulturarvsstrategi med inriktning på hembygdsrörelsen.

Styrelsen föreslår årsmötet

att med godkännande lägga 2020 års verksamhetsberättelse till handlingarna

att fastställa årsredovisningen omfattande 2 517 499 kronor

att reservera årets resultat 274 279 kronor för coronastöd till medlemsföreningarna och projektet Kulturarvet som besöksmål



Klarahuset i vinterskrud (förbundets kansli huserar på vån 2)

Årsbokslut

Stockholm läns hembygdsförbund
802006-7180

Styrelsen för Stockholm läns hembygdsförbund får härmed lämna sin redogörelse för föreningens utveckling under räkenskapsåret 2020-01-01–2020-12-31.

Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (sek).

Resultaträkning

	2020-01-01 2020-12-31	2019-01-01 2019-12-31
Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.		
Medlemsavgifter	910 053	916 727
Anslag	900 000	750 000
Tidskriften Ledungen	128 140	149 950
Övriga rörelseintäkter	9 966	65 979
Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.	1 948 159	1 882 656
Rörelsekostnader		
Medlemsavgift Riksorganisation	-441 187	-437 355
Tidskriften Ledungen	-189 548	-185 461
Projektkostnader	-329 367	-1 369
Övriga externa kostnader	Not 2 -286 163	-444 521
Personalkostnader	-701 776	-670 661
Summa rörelsekostnader	-1 948 041	-1 739 367
Rörelseresultat	118	143 289
Finansiella poster		
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	-	28 387
Räntekostnader och liknande resultatposter	-118	-197
Summa finansiella poster	-118	28 190
Resultat efter finansiella poster	0	171 479
Resultat före skatt	0	171 479
Årets resultat	0	171 479



Balansräkning

2020-12-31

2019-12-31

TILLGÅNGAR

Anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer	1	1
Summa materiella anläggningstillgångar	1	1
Summa anläggningstillgångar	1	1

Omsättningstillgångar

Varulager m.m.

Råvaror och förnödenheter	1	1
Summa varulager m.m.	1	1

Kortfristiga fordringar

Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	4 211	27 736
Summa kortfristiga fordringar	4 211	27 736

Kortfristiga placeringar

Övriga kortfristiga placeringar	Not 3	1 652 519	2 194 042
Summa kortfristiga placeringar		1 652 519	2 194 042

Kassa och bank

Kassa och bank	860 767	126 212
Summa kassa och bank	860 767	126 212

Summa omsättningstillgångar	2 517 498	2 347 991
------------------------------------	------------------	------------------

SUMMA TILLGÅNGAR	2 517 499	2 347 992
-------------------------	------------------	------------------

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Eget kapital

Eget kapital vid räkenskapsårets början	Not 4	1 496 064	1 324 585
Göran Furulands fond		69 122	67 572
Årets resultat		0	171 479

Eget kapital vid räkenskapsårets slut	1 565 186	1 563 636
--	------------------	------------------

Avsättningar

Projektreserveringar	Not 5	640 567	600 904
----------------------	-------	---------	---------

Summa avsättningar	640 567	600 904
---------------------------	----------------	----------------

Kortfristiga skulder

Leverantörsskulder	81 820	9 203
Övriga skulder	22 608	22 780
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	207 318	151 469

Summa kortfristiga skulder	311 746	183 452
-----------------------------------	----------------	----------------

SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER	2 517 499	2 347 992
---------------------------------------	------------------	------------------



r1mH9ztKO-B117BqzKKO

Noter

Not 1 – Redovisningsprinciper

Enligt BFNAR 2017:3

Årsbokslutet är upprättat enligt Bokföringslagen och BFNAR 2017:3, Årsbokslut.

Not 2 – Övriga externa kostnader

	2020	2019
Utbildning, kurser och konferenser	24 124	71 284
Lokal- och kontorskostnader	168 077	170 009
Marknadsföringskostnader	–	741
Styrelse, årsmöte och projektgrupper	18 875	92 076
Köpta tjänster redovisning, revision och IT	52 082	52 996
Övriga kostnader	23 004	57 415
Summa	286 162	444 521

Not 3 – Kortfristiga placeringar

	2020-12-31	2019-12-31
Nordea Stratega		
Anskaffningsvärde	140 766	2 194 042
Marknadsvärde	306 321	2 523 336
Avanza depå		
Anskaffningsvärde	1 511 753	0
Marknadsvärde	1 615 653	0

Not 4 – Eget kapital

	2020-12-31	2019-12-31
Eget kapital	52 709	52 709
Balanserade vinstmedel	1 443 355	1 271 876
Göran Furulands fond	69 122	67 572
Årets resultat	0	171 479
Summa	1 565 186	1 563 636

Not 5 – Reserveringar

	2020-12-31	2019-12-31
Kulturarvet som besöksnäring	158 779	112 000
Arkeologisektionen	31 690	31 690
Kulturarvsarbete, Riksantikvarieämbetet	52 598	307 214
Housekeeping, Riksantikvarieämbetet	135 000	150 000
Projektmedel, Stockholms läns landsting	35 000	–
Avsättning coronastöd till medlemsföreningar	227 500	–
Summa	640 567	600 904

Underskrifter

Årsboks slutet är digitalt signerat 2021-05-19

Anita Lundin
Styrelseordförande

Monica Boye-Möller

Björn Hamilton

Klas Lundkvist

Brittmarie Urve
Lars Nylén

Birgitta Sundman
Auktoriserad revisor

Anders Boberg

Thommy Fjällberg

Gunilla Hammarsjö

Gabriele Prenzlau-Enander

Carl-Gerhard Wennerberg

Gunnar Berglund
Förtroenderevisor

Anita Lundin	anita-lundin@outlook.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Anders Boberg	abg@kth.se	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Monica Boye-Möller	monica@boye-moller.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Thommy Fjällberg	thommy.fjallberg@gmail.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Björn Hamilton	bj.hton@gmail.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Gunilla Hammarsjö	gunilla@hwebb.se	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Klas Lundkvist	klas.lundkvist1@gmail.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Gabriele Prenzlau-Enander	gabriele.kulturkonsult@telia.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Brittmarie Urve	urve@telia.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Carl-Gerhard Wennerberg	carl-gerhard.wennerberg@telia.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Lars Nylén	lars.nylen.ua@telia.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Birgitta Sundman	birgitta.sundman@recorevision.se	Action: Sign	Method: Swedish BankID
Gunnar Berglund	gunnar.a.berglund@gmail.com	Action: Sign	Method: Swedish BankID

Verified ensures that the document has been signed according to the method stated above.
Copies of signed documents are securely stored by Verified.



Revisionsberättelse

Till föreningsstämman i Stockholms läns hembygdsförbund

Org.nr. 802006-7180

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen för Stockholms läns hembygdsförbund för år 2020. Föreningens årsredovisning

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av föreningens finansiella ställning per den 31 december 2020 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att föreningsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisions sed i Sverige. Revisorernas ansvar enligt denna sed beskrivs närmare i avsnitten ”Den auktoriserade revisorns ansvar” samt ”Den förtroendevalde revisorns ansvar”. Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisors sed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Den auktoriserade revisorns ansvar

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisions sed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns.

Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av föreningens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en förening inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Den förtroendevalde revisorns ansvar

Jag har att utföra en revision enligt revisionslagen och därmed enligt god revisionssed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och om årsredovisningen ger en rättvisande bild av föreningens resultat och ställning.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalande

Utöver vår revision av årsredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Stockholms läns hembygdsförbund för år 2020.

Vi tillstyrker att föreningsstämman beviljar styrelsens ledamot ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalande

Vi har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet ”Revisorns ansvar”. Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för vårt uttalande.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som ansvarar för förvaltningen.

Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningskyldighet mot föreningen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningskyldighet mot föreningen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder den auktoriserade revisorn professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen.

Granskningen av förvaltningen grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på den auktoriserade revisorns professionella bedömning och övriga valda revisorers bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för föreningens situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet.

Danderyd den 21 maj 2021

Birgitta Sundman
Auktoriserad revisor

Gunnar Berglund
Förtroendevald revisor

Verksamhet 2021 – två projekt i fokus

Grundvalen och ryggraden i hembygdsarbetet är densamma som tidigare men i och med pandemin måste vi hitta nya lösningar för att kunna bedriva arbetet på ett tryggt sätt. Under 2021 vill vi satsa extra på arbetet med digitalisering och kulturarvsturism.

Digital kompetenshöjning

En stor del av den verksamhet som består av fysiska träffar har ställts in och med tanke på att en majoritet av förbundets medlemmar ingår i riskgruppen 70+ är det nödvändigt att vi styr mot en mer digitaliserad verksamhet.

När världen återgår till ett mer normalt tillstånd kommer denna digitala verksamhet fortsätta att vara ett viktigt komplement till de fysiska mötena. Variationen i den digitala kompetensen hos våra medlemmar är dock så stor att det blir problem att bedriva demokratiskt hembygdsarbete. Därför ska vi tillsammans med studieförbundet Sensus erbjuda utbildningar som ger nödvändig digital kompetenshöjning till våra medlemmar.

Målet är att våra medlemmar ska känna sig trygga i hur man kommunicerar digitalt, hur man upprättar och deltar i digitala möten och hur man använder sociala medier. Efter att den grundnivån är uppnådd får medlemmarna lära sig hur man använder digital teknik för att tillgängliggöra sin hembygdsförening och det arbete föreningen gör.

- Samarbeta med Sensus
- Vad vill föreningarna få hjälp med?

Kulturarvsturism

För att ta tillvara det nyvaknade intresset för hemma semestrande vill förbundet även fördjupa arbetet med kulturarvsturism för att stärka vår position och göra hembygdsrörelsen till en del av regionens besöksnäring. Hos våra medlemmar finns en stark vilja att utveckla föreningen för att attrahera fler tillresta besökare. Vårt riksförbund har genomfört en undersökning som visar att intresset för den kunskap, kompetens och för de samlingar som finns i hembygdsrörelsen är stort.

Besökare vill finna det genuina, lokala och typiska, och lära sig om historien genom att göra själv, beröras och engageras. Genom ett turismprojekt kan vi erbjuda våra medlemmar stöd och verktyg för att klara arbetet och erbjuda en utvecklingsprocess till de föreningar som har viljan och drivkraften att utveckla ett turistiskt utbud.

- Tillsätta en arbetsgrupp
- Identifiera samarbetspartners



Delar av styrelsen (Foto: Ann Pettersson)

Vad förbundet har att förhålla sig till

Uppdrag

Stadgar

Vision – en levande hembygd öppen

Förvalta och tydliggöra det materiella och immateriella kulturarvet

Stödja våra medlemsföreningar

Utbildning

Tillföra nya årsringar till kulturarvet

Remissinstans i plan- och kulturarvsfrågor

Omvärldsfaktorer

Vår historia och förändringar i samhället

Hållbara natur- och kulturlandskap föra alla

Medlemmarnas engagemang

Samhällsekonomi

Lagar och förordningar

Hur andra uppfattar oss

Regionen och kommunerna

Valberedningens arbete 2020/2021

Väsentliga kriterier för inval i förbundets styrelse har förutom kompetens varit länets representation i styrelsen kontra huvudstaden enligt stadgarna och föreningarnas representativitet avseende medlemsstorlek. Förbundets styrelses framkomna önskemål har också vägts in. En ledamot önskar avgå efter 1 år av hälsoskäl. Inga ledamöter avböjer omval.

Det innebär att styrelsen blir 13 ledamöter och med ordförande totalt fjorton ledamöter, vilket är helt inom stadgarna §12.6 Förbundets styrelse ska bestå av minst åtta och högst fjorton ledamöter, nämligen ordförande och minst sju och högst tretton övriga ledamöter, vilka väljs av årsmötet. /.../

Slutligen, ett tack till valberedningen för samtligas förtroende i arbetet och för de trevliga samtal som förts utifrån de förutsättningar som gällt. Vi har gemensamt tagit fram ett förslag på ledamöter till den kommande förbundsstyrelsens sammansättning. Utifrån rådande Corona-pandemi har arbetet skötts via telefon och digitalt via Zoom.

Valberedningens förslag

Med det förslag som nu föreligger från valberedningen, blir styrelsens sammansättning 8 kvinnor och 6 män, totalt 14 ledamöter inklusive ordförande.

För att få balans i mandatperioderna i styrelsen väljs några på 1 år i stället för 2 år. Det innebär att 7 ledamöter väljs på 2 år, 2 ledamöter på 1 år och tidigare valda till 2022, 4 ledamöter + ordförande 1 år.

Valberedningen har beslutat om följande nomineringslista:

Valberedningens förslag till styrelse för Stockholms läns Hembygdsförbund 2021

Ordförande: *Anita Lundin*, val varje år, förslag omval

Ledamöter

Omval

Klas Lundkvist, Upplands-Väsby hbf, förslag omval 1 år 2021–2022

Gabriele Prenzlau-Enander, Värmdö skeppslags- och fornminnesförening, förslag fyllnadsval 1 år 2021–2022

Monica Boye-Möller, Järfälla hbf, förslag omval 2 år 2021–2023

Britt-Marie Urve, Järna hbf, förslag omval 2 år 2021–2023

Carl-Gerhard Wennerberg, Häverö-Edebo hbf, förslag omval 2 år 2021–2023

Nyval

Annica Dominus, Hägerstens hbf, förslag nyval 2 år 2021–2023

August Boj, Föreningen Kulturarv Djurhamn, förslag nyval 2 år 2021–2023

Britt Wisth, Samfundet Djursholms framtid och forntid, förslag nyval 2 år 2021–2023

Marie Hafström, Sällskapet Amorina, Stocksunds hbf, förslag nyval 2 år 2021–2023

Mandatperioden utgår 2022

Anders Boberg, Sollentuna hbf.

Tommy Fjällberg, Södra Ljusterö kultur- och hbf.

Gunilla Hammarsjö, Täby hembygdsförening.

Lars Nylén, Roslagens Sjöfartsminnesförening.

Björn Hamilton, Samfundet Djursholms framtid och forntid, önskar avgå av hälsoskäl

Revisorer

Stefan Klåvus, Täby hembygdsförening, ordinarie

Göran Pihl, Järna hembygdsförening, revisorssuppleant

Ljusterö den 1 juni 2021

Birgitta Rapp

Sammanställande i valberedningen

Budget 2021

Intäkter	Resultat 2020	2021
Medlemsavgifter	910 053	792 500
Reserverade medel för att täcka upp 25% coronastöd	–	227 500
Anslag Region Stockholm	900 000	900 000
Tidskriften Ledungen	128 140	112 000
Försäljnings- och kursintäkter	2 420	20 000
Lönebidrag	–	66 000
Övriga intäkter	7 546	3 000
Summa intäkter	1 948 159	2 121 000
Kostnader		
Medlemsavgifter SHF	441 187	432 000
Tidskriften Ledungen	189 548	210 000
Kurser och konferenser (deltagit i)	4 586	20 000
Seminarier (egna arr)	999	16 000
Personalkostnad	701 776	813 400
Projektkostnader	329 367	149 500
Övriga externa kostnader	280 578	458 000
Summa kostnader	1 948 041	2 098 900
Avskrivningar/nedskrivningar	0	0
Finansiella intäkter och kostnader	118	–
Resultat	0	22 100



Detalj från Ingarö hembygdsförening (Foto: Ann Pettersson)