



VERKSAMHETSBERÄTTELSE

2025

Styrelsen för Rättviks Hembygdsförening (RHF) lämnar härmed sin verksamhetsberättelse för år 2025.

Styrelsen har under året bestått av Svante Modin (ordförande och kassör), Agnes Hamberger (vice ordförande), Karin Hedman-Larsson, Raine Mickels, Marianne Eriksson, Bengt Norberg och John-Francis Goodacre.

Lotta Skalme och Kerstin Landström har varit suppleanter.

Valberedningen har bestått av Kristina Haag Larsen och Per Mårthans.

Verksamhet

Verksamhetsåret inleddes sedvanligt med föreningens julfest med klabbe, sång och lotterier.

Antalet gäster har minskat och kostnaderna för julfesten har ökat varför detta arrangemang går med en avsevärd förlust. Om vi ska kunna fullfölja denna tradition måste vi se över utformningen för att hålla kostnaderna nere.

Midsommarfirandet genomfördes återigen i ett strålande väder, med rekorddeltagande och ett synnerligen positivt ekonomiskt utfall. Midsommartalet hölls i år av Svenska ishockeyförbundets ordförande Anders Larsson. Japans nytilträdde ambassadör MIZUKOSHI Hideak besökte med sin hustru midsommarfirandet och fullföljde sin företrädares initiativ med ett kort tal på klingande svenska.

Sommarprogrammet i övrigt innehöll de vanliga aktiviteterna där som vanligt arrangemangen kring rättviksdräkten och rättviksmålet lockade flest besökare. En nyhet fanns dock; en i juli tillsammans med länsstyrelsen ordnad kurs i lieslagning och -slipning. Kursen var mycket uppskattad.

Efter ett uppehåll genomfördes vi åter "Gammalgårdens dag" där vi än en gång fick ett kvitto på att enkla, opretentiösa arrangemang med resurssnåla förberedelser kan locka en stor och uppskattande publik.

Dalskåpsmuseet har varit öppet med guidade visningar under fem veckor med visningar även för förbeställda grupper på andra tider. Bakdagar har genomförts traditionsenligt medan adventskaffet tyvärr fick ställas in.

Vi medverkar fortsatt med stånd på både vår- och höstmarknad där vår försäljning av egna och byföreningarnas publikationer är särskilt uppskattad. Marknaden är ett av få tillfällen då vi kunnat engagera medlemmar utom styrelsen att aktivt delta i föreningsarbetet.

Kafé Nyfiket har även 2025 lockat mängder av besökare till Gammalgården och vårt samarbete med Nyfikets moderförening, kulturföreningen KAOS, fortsätter.

Efter sommarsäsongen kom våra studiecirklar i gång, där cirkeln om rättviksmålet snart har arbetat i ett halvsekel.

Ekonomi

Intäkterna från midsommarfirandet, som även i år blev rekordstora, utgör tillsammans med medlemsavgifterna basen för vår ekonomi som måste betraktas som god.



VERKSAMHETSBERÄTTELSE

2025

Rättviks Kultursällsks föreställningar av Emil i Lönneberga bidrar även de till vår ekonomi, både med hyra och med rent allmänt ökat antal besökare till Gammelgården. För detaljer hänvisas till föreningens resultat- och balansräkningar.

Medlemmar

Antalet medlemmar beräknas utgående från inbetalningarna där 150 kr räknas för en medlem medan familjemedlemsavgiften 200 kr räknas för två, oavsett familjens storlek.

Utgående från detta var antalet medlemmar vid slutet av 2025 496 personer.

Tyvärr har antalet medlemmar minskat flera år i rad där det är anmärkningsvärt att det är bland boende i Rättvik som den stora minskningen skett medan medlemskader i övriga Sverige är konstant. Detta kan åskådliggöras med det årliga utskicket av Rättvikskrus. 2014 skickades 314 Krus ut i Rättvik jämfört med 245 år 2025. För "resten av landet" var motsvarande siffror 163 respektive 166.

Vikande medlemstal är något vi delar med de flesta ideella föreningar men att medlemstappet är störst i vårt "kärnområde" kräver en djupare analys.

Rättvikskrus

Föreningens årsskrift Rättvikskrus utkom 2025 med sin fyrtiofemte årgång.

Kostnaderna för tryckning och, framför allt, distribution av Kruket har ökat och balanseras inte som förr av annonsintäkterna.

Dessa kostnader uppvägs dock mer än väl av Kruket uppskattning bland våra medlemmar och av dess indirekta påverkan på medlemsantalet.

Föreningens kulturpris

RHF kulturpris 2025 tilldelades **Bengt "Abbe" Abrahamsson**, Lerdal för *en kärlek till hembygden som skapat och vidmakthåller nostalgimuséet Minnesmaskinen; ett museum som speglar en tid som många rättvikare fortfarande kan relatera till.*

Byggnader och byggnadsunderhåll

Arbetet med att beta av underhållsskulden fortsatte under 2025 då stolphärbret från Gärd-sjö fick nytt tak, lyftes och vägdes av.

Föremål

Vårt unika målade snörvill i skinn har efter restaurering och konservering nu ställts ut i en klimatanpassad monter i Dalskåpsmuseet. Restaurering och konservering har till delar finansierats av bidrag från Konung Gustaf VI Adolfs fond för svensk kultur medan Dalarnas Fornminnes och HembygdsFörbund genom "Billengrens gåva" bidragit med halva kostnaden för montern.

Svante Modin

Agnes Hamberger

Karin Hedman Larsson

Raine Mickels

Marianne Eriksson

Bengt Norberg

John-Francis Goodacre