



VERKSAMHETSBERÄTTELSE

2024

Styrelsen för Rättviks Hembygdsförening (RHF) lämnar härmed sin verksamhetsberättelse för år 2024.

Styrelsen har under året bestått av Svante Modin (ordförande och kassör), Karin Hedman-Larsson (vice ordförande), Raine Mickels, Marianne Eriksson, Anders Furn, Bengt Norberg och Agnes Hamberger.

Lotta Skalme och John-Francis Goodacre har varit suppleanter.

Valberedningen har bestått av Kristina Haag Larsen, Sören Svensson och Per Mårthans.

Verksamhet

Verksamhetsåret inleddes sedvanligt med föreningens julfest med klabbe, sång och lotterier.

För första gången gällde föranmälan med maximerat antal gäster.

Midsommarfirandet genomfördes i strålande väder, med rekorddeltagande och ett synnerligen positivt ekonomiskt utfall. Midsommartalet hölls på klingande svenska av japans ambassadör Noke Masaki som även med liv och lust deltog i dansen kring stängen.

Sommarprogrammet i övrigt innehöll de vanliga aktiviteterna men genomförandet präglades av omplaneringar och förskjutna tidsplaner. Detta pga. att Rättviks KulturSällskap flyttat in på Gammelgården med sitt teaterprojekt Emil i Lönneberga. Området kring Sturladu, scenen och majstången var under sommaren helt omformat med kulissbyggnader, nya gårdsgårdar och en stor läktare.

Dalskåpsmuseet har varit öppet med guidade visningar under fem veckor med visningar även för förbeställda grupper på andra tider. Traditionen med bakdagar, adventskaffe och julgransförsäljning i och vid Ollas Olles gård har upprätthållits.

Vi medverkar fortsatt med stånd på både vår- och höstmarknad där vår försäljning av egna och byföreningarnas publikationer är särskilt uppskattad.

Kafé Nyfiket har även 2024 lockat mängder av besökare till Gammelgården och vårt samarbete med Nyfikets moderförening, kulturföreningen KAOS, fortsätter.

Efter sommarsäsongen kom våra studiecirklar i gång, där cirkeln om rättviksmålet snart har arbetat i ett halvsekel.

Ekonomi

Intäkterna från midsommarfirandet, som även i år blev rekordstora, utgör tillsammans med medlemsavgifterna basen för vår ekonomi som måste betraktas som god.

Inkomstbortfallet från den avbrutna uthyrningen av Sturladu täcks till delar av hyresintäkter från Rättviks KulturSällskap.

För detaljer hänvisas till föreningens resultat- och balansräkningar.

Rättvikskrus

Föreningens årsskrift Rättvikskrus utkom 2024 med sin fyrtiofjärde årgång.



VERKSAMHETSBERÄTTELSE

2024

Kostnaderna för tryckning och, framför allt, distribution av Kruset har ökat och balanseras inte som förr av annonsintäkterna.

Dessa kostnader uppvägs dock mer än väl av Krusets uppskattning bland våra medlemmar och av dess indirekta påverkan på medlemsantalet.

Föreningens kulturpris

RHF kulturpris 2024 tilldelades **Knuts Hans Hansson**, Lenåsen, *för hans mångåriga arbete med byggnadsvård och traditionellt hantverk.*

Byggnader och byggnadsunderhåll

Det EU-stödda projektet med att byta tak på den kringbyggda gårdens karaktärsbyggnader avslutades under året då taken byttes på stallet med portlader och på Jässpösstugu.

Arbetet med att beta av underhållsskulden fortsätter under 2025 med motsvarande åtgärder på stolphärbret från Gärdsjö. För detta arbete saknas bidragsmedel.

Svante Modin

Karin Hedman Larsson

Raine Mickels

Marianne Eriksson

Anders Furn

Bengt Norberg

Agnes Hamberger