



*GRETA HEDLUND*  
*f. 2/1 1893 d. 3/2 1977*  
*(Foto från 1954)*

Makarna Hedlund flyttade 1918 till Ovansjö i samband med att Karl Hedlund tillträdde rektorsbefattningen vid Gästriklands (Västerbergs) folkhögskola. Greta Hedlund blev föreståndare för de kvinnliga kurserna vid samma skola. Insamlandet av de uppteckningar etc., som denna bok bygger på, började redan år 1921. Arbetet kunde endast bedrivas sporadiskt av hänsyn till andra arbetsuppgifter. I december månad 1951 — efter 30 år — förelåg dock komplett manus med foton och allt, det omfattade forskningsarbetet var slutfört och tryckningen kunde börja.

I tiden ligger ett alltmer ökande intresse för folkdans och bruket att bära sockendräkt vid fester och andra högtidliga tillfällen. Ovensjö Folkdanslag har i vår bygd verksamt bidragit till denna glädjande utveckling.



*Från midsommarfirandet vid Ovensjö Hembygdsgård 1981*



*Foto: Sven Oscarsson*

## FÖRORD till andra upplagan

*M*ycket har hänt sedan bokens författare, fru Greta Hedlund, i december månad 1951 undertecknade förordet till första upplagan, ett förord vars sista rader löd: "Denna bok vill vara en minnesvård över kvinnornas arbete några generationer före vår tid. Kan den därjämte väcka intresse för ett fortsatt utlyssnande av gammal ovansjötradition, har den fyllt ännu ett angeläget syfte".

I dag — 30 år senare — kan man konstatera att Greta Hedlund lyckats väl i sitt uppsåt. Boken blev både en minnesvård och en inspirationskälla, främst för den textila slöjden. Fru Hedlund, som även hann med att vara konsulent under några år hos Gästriklands Hemslöjdsförening, var i hög grad inspirerad av sitt författarskap — så blev också boken ett mästerverk, numera ofta nämnd som något av en klassisk textil handbok. Den, som varit i tillfälle att ta del av författarens insamlade textilmaterial (gamla mönster, tygprover m. m.) från de olika socknarna i Gästrikland, blir både imponerad och full av beundran. Vilket kunnande, vilka ambitioner och vilket arbete ligger inte bakom denna märkliga arkivsamling.

Den första upplagan av boken är sedan länge slutsåld och man har därför beslutat tillmötesgå de många hemslöjds- och folkdräktsintresserades enträgna önskemål om en andra upplaga samtidigt som Ovansjö Hembygdsförening inför minnet av fru Greta Hedlund och hennes författarskap vill uttrycka sin uppskattning och tacksamhet.

Bokens andra upplaga har tryckts med bidrag från Gästriklandsfonden.

Ovansjö hösten 1981.

OVANSJÖ HEMBYGDSFÖRENING

Styrelsen