



ÖSTERGÖTLANDS
HEMBYGDSFÖRBUND

Östergötlands Hembygdsblad

Nytt fylligt höstnummer!

Byggnadsvård i Medevi Brunn

Höstkongress i Vikingstad

Amerikadag i Kisa

Nr 3-2023

ÖSTERGÖTLANDS HEMBYGDSBLAD

Utkommer med fyra nummer per år och ges ut av Östergötlands Hembygdsförbund, till vilket 95 föreningar med runt 18 000 medlemmar är anslutna.

Tidningen ges sedan 2016 ut digitalt och får distribueras fritt till alla medlemmar i förbundet. Tidningen finns även för fri nerladdning från förbundets hemsida www.hembygd.se/ostergotland.

Ansvarig utgivare

Rolf Pettersson (förbundsordförande)

Härna Åland, 590 76 Vreta kloster

Tel: 073-346 49 04

E-post: rolf.k.pettersson@telia.com

Utkommer

omkring 15/3, 15/6, 15/9, 15/12

Manusstopp

12/3, 12/6, 12/9, 12/12

Välkommen med textbidrag, foton och annonser!

Materialet skickas (e-postas helst) till kansliet.

Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera texter och bilder.

Annonspriser

1/1 sida 1200:-

1/2 sida 600:-

1/4 sida 400:-

Östergötlands Hembygdsförbunds Kansli

Vasavägen 3, 582 20 LINKÖPING

Tel: 076-103 11 39

ostergotland@hembygd.se

www.hembygd.se/ostergotland

Omslagsbild: Emigrantmuseet i Kisa



Foto: Jesper Ström

INNEHÅLL:

Ordföranden har ordet	sid 3
Föreningsjubiléer	sid 4-5
Konsulentträff med överraskningar i Kalmar	sid 6
Debutböcker och kulturarvsappar på höstkonferensen i Vikingstad	sid 7
Byggnadsvård på Medevi Brunn	sid 8-10
Festlighetsfylld Amerikadag i Kisa	sid 11
Annonser & blandad info	sid 12



Hembygdsbladet
önskar en trevlig
höst!



Ordföranden har ordet

Jag skrev i förra numret om att det är många föreningar som firar jubileum i år. Förbundet brukar ju uppmärksamma om det är ett jämnt tiotal år sedan de bildades. Detta gör vi med vårt jubileumsdiplom. Har vi möjlighet så försöker vi alltid få någon från styrelsen att överlämna det vid lämpligt tillfälle (se ex. sid 4-5). Närmast i tur att fira är Vånga Hbf som fyller 90 år, och förhoppningsvis gästar vi även där!



Det har som vanligt varit många aktiviteter bland föreningarna under sommar- och höstperioden. Östgötadagarna lockade många att delta, och det märks att man behöver ta igen det man förlorade under pandemin. Tyvärr har en del föreningar tappat fart och medlemmar, då det efter det påtvingade uppehållet har uppstått andra intressen. En förening, Östra Eneby, har upphört. Men glädjande nog har en ny tillkommit, Gistad. Vi hälsar dem hjärtligt välkomna till förbundet!

Det mesta har det senaste året blivit dyrare och kronan har förlorat i värde. Det framgick inte minst när regeringen presenterade sin budget. Det var ingen rolig läsning för de som

sysslar med kultur och bildningsverksamhet. Det man i första hand sparar på är just detta, för man tror att det inte drabbar så många att det inte märks. Det är precis tvärtom – hembygdsrörelsen engagerar över 400 000 medlemmar. Bildningsverksamheten drabbas hårt - inte minst studieförbunden, som får kraftigt minskade anslag. Därmed tvingas de säga upp personal och minska sitt utbud av kurser. Musik- och teaterverksamheten drabbas också. Med den våldsutveckling som idag sker i samhället vore det bättre att försöka fånga upp unga och deras föräldrar till att göra något vettigt.

Förbundet har inte bara varit ute och delat ut diplom, vi har också alldeles nyss haft vår Höstkonferens, med många nya inslag. Det var Vikingstads Hembygdsförening som stod för värdskapet med ett mycket välordnat arrangemang och en väldigt god grön ärtsoppa till lunch. Man imponeras också av föreningens oerhört välordnade hembygdsgård. Ett stort tack till Vikingstads Hembygdsförening (se på sid7).

Nästa sammankomst för förbundet är vår traditionella Januarikonferens 2024. Har ni något ämne eller tema som ni vill att vi ska ta upp då, så tveka inte att höra av er.

En skön höst tillönskas Er alla!

Rolf Pettersson

Välkommen till Arkivens Dag 11 november 2023!

Temat för Arkivens dag 2023 är **Färg och form**. I år arrangerar Östergötlands Arkivförbund Arkivens dag på kommunbiblioteket i Ödeshög mellan kl 10-15. Deltar gör Ödeshögs kommunbibliotek, Ödeshögs Lokalhistoriska Arkiv, Ödeshögs hembygdsförening, Östergötlands museum, Kulturarv Östergötland, Riksarkivet i Vadstena och Östergötlands Arkivförbund.

Det blir föredrag av Lotta Mejsholm om fartyget Pehr Brahes förlisning, där bl.a. konstnären John Bauer omkom. Historieprofessor Kalle Bäck håller föredrag om *Sverigebilden* - en historia om rödfärg, tegel, trädgårdar & byggnader. Fler arrangörer kan tillkomma. Under dagen blir det mingel, utställningar, tipspromenad och fika samt utdelning av 2023 års kulturarvspris. Välkomna!

Läs mer på denna länk:



Storslagen Hembygdens dag i Hällestad



Gruvspelsgruppen bjöd på uppskattad teater.
Foto: Hans Nilsson.

Lördag 29 juli firade Hällestads Hembygds-förening i Finspångs kommun att man fyllde 100 år. Det slogs på stort på själva Hembygdens Dag med massor av aktiviteter i fint, soligt väder och talrikt deltagande.

Det bjöds på teater mitt på hembygdsgården i form av ett kollage på Gruvspelsgruppens tidigare föreställningar framför ett 50-tal åskådare på gräset.

Man höll utställningen Hällestads bergslag, om ortens järnrika historia under mer än 1500 år i gruvor, hyttor och smedjor.

Barnföreställningen Cirkus på stan plus en inhyrd, uppblåsbar hoppborg underhöll de allra minsta.

Bo Karlsson och Lotta Stenman demonstrerade hur man häcklar lin och förevisade linbastun.

Arne Karlsson visade sina färdigheter och berättade om konsten att smid i smedjan från Brinken.

Föreningen berättade också om planerna för den nya bygdegården med en samlingslokal och fritidsgård.

Hembygdsförbundet gästade och gratulerade med sitt jubileumsdiplom. Samtidigt överlämnade Finspångs kommun 1:e vice ordförande Åsa Johansson en check på 10 000:- till föreningen.



Foto: Ellinor Collins

Diplom delades ut av Rolf Pettersson (mitt). John Haraldsson, ordförande i Hällestads Hbf (tv) samt Åsa Johansson (th).

Tidersrums Hbf 40 år

Den 2 september firade man i Tidersrum i södra Kinda kommun den så kallade Tidersrumsdagen. Detta skedde i hembygdsgården i strålande solsken alldeles intill den vackra medeltida träkyrkan, ett arrangemang som blivit en välbesökt tradition.

Här fanns tipspromenad, kaffe med dopp och varma korvar och dagen till ära kunde man också få slöa knivar och yxor slipade.

I samband med Tidersrumsdagen passade man också på att uppmärksamma att hembygdsföreningen som bildats 1983 nu blivit 40 år. Hembygdsföreningens ordförande Allan Westerdahl höll ett kort tal som utmynnade i ett fyrfaldigt hurra.

Östergötlands hembygdsförbund passade på att gratulera föreningen genom att Hans Nilsson, ledamot i styrelsen, överlämnade ett diplom. Härpå följde tårtkalas och senare på eftermiddagen avrundades dagen med en gudstjänst.



Tidersrumsdagen hölls utanför hembygdsmuseet 2 september.

Text & foto: Hans Nilsson, ÖHF

Tryserums Hbf 60 år



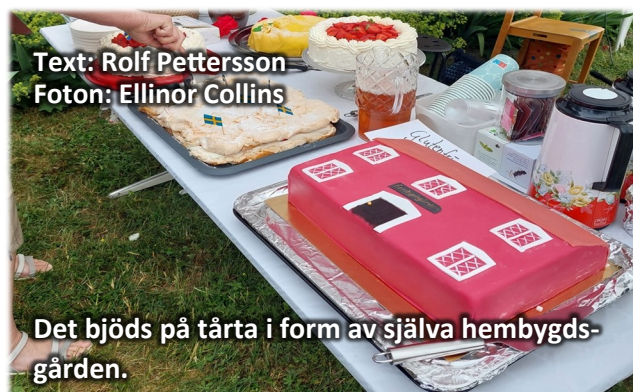
Hembygdskraftbundet besökte Tryserums hembygdskraftförening vid deras firande av sitt 60 -årsjubileum 1 juli. Ordförande Sven -Inge Andersson (th) tog emot diplom av Rolf Pettersson.

Jubileet inleddes med att ordförande Sven-Inge Andersson hälsade välkommen, varpå Rolf Pettersson

delade ut förbundets jubileumsdiplom. Sedan spelade och sjöng tre lokala musikanter - Annie Svensson, Magnus Adolfsson och Karin Fredriksson, kända sånger och tonsatta dikter av lokala förmågor.

Därefter var det stort tårtkalas med hembakat, bl.a. en tårta föreställande hembygdsgården. Det fanns parklek för de små och 5-kamp för hela familjen. Priser var skänkta av Valdemarsviks Sparbank. Ett ostkakslotteri erbjöds också. Även Hannäs hembygdskraftförening uppvaktade med en tavla. Dagen avslutades med guidad visning av hembygdsgården.

Text: Rolf Pettersson
Foton: Ellinor Collins



Det bjöds på tårta i form av själva hembygdsgården.

Hembygdskraftbundet
gratulerade **även** ...



... Vreta Klosters hembygdskraftförening, som firade 80 år 21-22 juli. Ann -Kristin Eriksson gratulerades av Rolf Pettersson.

... Västra Ny hembygdskraftförening, som fyllde 70 år 6 augusti. Ordförande Madeleine Öberg tog emot förbundets diplom av Rolf Pettersson.



Konsulentträff med överraskningar i Kalmar

Text & bild: Jesper Ström



Göran Persson från Vissefjärda Hembygdsförening gav hembygdskonsulenterna en fullspäckad kvällsvisning av Kyrkeby bränneri i Emmaboda kommun.

Den 14-15 september hölls den årliga träffen för landets hembygdskonsulenter och kanslister – i år arrangerad av Kalmar Läns Hembygdsförbund.



Visning av sockenmagasinet i Ljungbyholm.

Förbundet stod för ett förstklassigt arrangemang, med hembygdskonsulent Peter Danielsson i spetsen. Konsulenter och kanslister från Östergötland, Öland, Halland, Bohuslän, Sörmland, Stockholm träffades på läns museet och utbytte erfarenheter och idéer. Mellan konfererandet bjöds det på överraskningar i form av två hembygdsresor på torsdagskvällen.

Första stopp var i närliggande Ljungbyholm hos Ljungby Hembygdsförening, som sköter den gamla brandstationen samt hembygdsmuseet Sockenmagasinet, med sina imponerande föremålssamlingar. Föreningsordförande Lisbeth Svensson guidade runt.

Hembygdsresa nummer två blev en högst minnesvärd sådan. Fem mil från Kalmar, in i de djupa Dackelands-skogarna i Emmaboda kommun, så ligger det unika Kyrkeby bränneri – det enda aktiva brännvinsbränneriet på potatis i Sverige idag. Med anor ända tillbaks till 1771, så drivs det ideellt av Vissefjärda Hembygdsförening sedan år 2000 och är en vida populär verksamhet tillika besöksmål.

Göran Persson är en drivande eldsjäl av rang i föreningen, som entusiastiskt guidade genom torsdagskvällens visning av bränneriets alla byggnader, maskiner och tillverkningsprocesser. Kvällen fick sin höjdpunkt med en lyxig, sen supé serverad i en av bränneristugorna, komplett med en uppsättning olika snapsar – givetvis bestående av bränneriets eget unikt kryddade brännvin.



Stadsvandring på Stortorget i Kalmar, ledd av hembygdskonsulent Peter Danielsson (mitt).

Debutböcker och kulturarvsappar på höstkonferensen i Vikingstad

Text & bild: Jesper Ström



Lördag 30 september samlades ett 30 - tal deltagare från länets alla hembygdsföreningar hos Vikingstads hembygdsförening. I Kyrkans Hus nästgårds med hembygdsgården hölls hembygdsförbundets traditionella höstkonferens.

Carina Clarvind är debutförfattare av den årsfärsk romanen "Allt började med Georg", som bygger på hennes kusins digra släktforskning. Carina Clarvind, uppväxt i Katrineholm, drogs till Östergötland som av ett kall våren 2017 när hon så flyttade till Vadstena. På konferensen berättade hon gripande hur romanen om hennes morfars pappas fattiga uppväxt kom till.



Carina Clarvind (tv) berörde många av åhörarna med bakgrundshistorien till sin debutroman.

GeoStory är en digital mobil-app som visar kulturarvsplatser via GPS på platsen man befinner sig. En fördel är att appen fungerar utan QR-koder, vilka annars måste scannas in. Emelie Gemzell presenterade appen, som hon är medgrundare till. Hon uppmuntrade föreningarna att både använda den för eget upptäckande och att sedermera lägga ut egna lokala kulturarvsplatser i den. [GeoStory](#) är kopplad mot databasen K-samsök, och förhoppningen är att även Hembygdsportalen hembygd.se snart kommer att länkas ihop med den.

Patrik Ödling presenterade sedan [Salver](#), en tjänst för museer och kulturarrangörer. Den underlättar bokningar och biljettköp för visningar och guidningar av besöksmål. Den är kostnadsfri för arrangörer.

Kent Sigedal från Vikingstads Hembygdsförening stod näst på tur. Han ligger bakom inmatningen av både bild-, text-, och ljudmaterial på webbplatsen [Kulturarv Vikingstad](#). En digital skatt av lokalhistoria väl värd att upptäcka.

Karin Lövgren från Kulturarv Östergötland på Östergötlands museum informerade sedan om deras verksamhet och planerade aktiviteter under hösten och våren 2024. Däribland arrangerar de höstens Kulturarvsdag i Ringarum 19 oktober (sid.11).

Ola Bixo, Studieförbundet Vuxenskolan, informerade om kurser som hålls under hösten, bl.a. i Metodhandledning för fackbokcirkel samt Valberedningsarbete.

Hembygdsgården Bankebergs mellangård är en f.d. skjutsstation vars byggnader sträcker sig bak till 1700-talet, bl.a. ett skomakeri. En gårdsvandring med eftermiddagsfika avrundade en väldigt uppskattad dag.



Emelie Gemzell presenterade kulturarvsappen GeoStory.

Byggnadsvård på Medevi Brunn

Följ med museets byggnadsantikvarier till Nordens äldsta hälsobrunn! Just nu pågår ett stort arbete med att ta fram en vård- och underhållsplan för de 71 historiska byggnaderna på Medevi Brunn.

Text och bild: Jeanette Söderwall, Östergötlands museum.

Tidigare publicerad på museets webbplats 2023 -07-04

Medevi Brunn ligger cirka 15 kilometer norr om Motala, på en plats dit människor sedan urminnes tider vallfärdade för att dricka av det välgörande vattnet. Från verksamhetsstarten 1678 och mer eller mindre fram till och med början av 1980-talet drevs Medevi Brunn som kurort med läkare, sjuksköterskor, sjukgymnast och baderskor. Här fanns – och finns – även rekreation i form av kultur och nöjen.

– Det var lite av ett vattenhål för adeln under främst 1700- och 1800-talet. Det var även många kungligheter som åkte hit, berättar Johan Bergström, byggnadsantikvarie på Östergötlands museum.

Till Medevi Lasarett kom även den fattigaste och sjukaste delen av befolkningen. Under 300 år vistades i genomsnitt 400 patienter här årligen. Enligt den förda statistiken lämnade 76 % av dem lasarettet med förbättrad hälsa.

– Det fanns första-, andra- och tredjeklassboende, säger byggnadsantikvarie Maria Klint.

Hon och Johan Bergström gör en utvändigt inventering av de båda lasarettsflyglarna, uppförda på 1740-talet utav dåvarande ägaren Ulrika von Fersen. Duon ska gå igenom totalt 71 byggnader, så gott som samtliga från 1600–1800-talet.

Hjälpa fastighetsägaren

Långbyggningen, som rymmer hotellrum, ska ses över både ut- och invändigt. Johan Bergström arbetar uppi- från och ner; ser sig omkring från tak till golv. Han är utrustad med planritningar och tittar på materialval, ålder och eventuella skador. Han dokumenterar med

både penna och kamera; bilderna utgör i sig minnesanteckningar.

– Jag tycker att den roligaste delen av jobbet är att vara på plats, säger han.

Idag ägs Medevi Brunn av fastighetsbolaget Medevi Brunn AB. Huvudägare är Stiftelsen Medevi Brunns Framtid, som enligt sin ändamålsparagraf ska bidra till att kulturarvet Medevi Brunn bevaras.

Byggnadsantikvarie Johan Bergström berättar att det främsta syftet med en vård- och underhållsplan är att ge



Johan Bergström tar foton som hjälp till underlag för en vård- och underhållsplan.

fastighetsägaren en plan eller ett konkret program att använda i förvaltningen.

– Det är för att man ska kunna planera vilka åtgärder och renoveringar som ska utföras med jämna tidsintervaller. Det som ingår är att dokumentera skador, tidigare historik och åtgärder på byggnaderna samt beskriva vilka metoder och material som bör användas för att ta hänsyn till deras kulturhistoriska värde.



Maria Klint studerar en planritning över apoteksbyggnaden.

Medevi Brunn AB har fått bidrag från Länsstyrelsen Östergötland för att bekosta vård- & underhållsplanen. Östergötlands museum vann med sitt anbud och Johan Bergström och Maria Klint har sedan januari i år gjort regelbundna besök för att hinna gå igenom de många byggnaderna. Knappt hälften av dem, 32 stycken, har både exteriöra och interiöra skyddsbestämmelser.

– Just nu lägger vi krutet på inventering på plats. Brunnsgästerna kommer snart, då känns det bra att vara här innan allt sätter igång, säger Maria Klint vid besöket i slutet av maj.

Historiskt detektivarbete

Maria Klint arbetar sig igenom den stora apoteksbyggnaden, rum för rum. Hon noterar bland annat ett pappspänt tak med behov av ommålning och att de mer välbevarade taklisterna är original, till skillnad från det lappade och lagade linoleumgolvet i ett rum. Här finns färgflagor lite överallt, men hon fokuserar på större skador.

Detaljer som dörrhandtag är särskilt intressanta, då det är sådant som säger mycket om tidsperioden. Garderober kan också vara en guldgruva när det gäller att hitta rester av originalgolv och tidigare ytskikt.

– Jag gissar först ålder generellt på plats, sen kollar jag upp det närmare när jag är på kontoret. Vi använder mycket arkivmaterial från museets topografiska arkiv, så som arkivmaterial från tidigare beslut. Historiska bilder är också jätteviktiga, säger Maria.

Hon beskriver det som lite av ett detektivarbete i historiska källor, kombinerat med arbete ute på plats. En byggnadsantikvarie behöver ha koll på materialval och åtgärdsförslag, men i rollen ingår också en hel del administration och rapportskrivande.

– Jag tycker att historiken är roligast. Att grotta ner mig i gamla bilder och jämföra med hur det ser ut nu och då, säger hon.

Inne på det gamla apoteket, som idag är museum, lyser dåtiden högst påtagligt med sin närvaro. En mörk bastant trädisk står på de breda golvplankorna och vägghyllorna är fyllda med äldre glasflaskor, medan byrålådorna har etiketter på latin varvat med ”fetvadd”, ”galla” och ”dambindor”.

Brunn från 1678

En stor del av bebyggelsen på Medevi Brunn är uppförd eller hitflyttad under 1600- och 1700-talet, däribland den så kallade Ljungbyggningen som tidigare lär ha utgjort huvudbyggnad på Ljungs säteri.

Här finns bland annat en kyrka, ett vårdshus och ett schweizeri. Det sistnämnda var på 1800-talet en benämning för ett kafé med alkoholservering. Schweizeriet i Brunnsparken, med sina två paviljonger kännetecknade av schweizerstil och snickarglädje, byggdes 1858.



Byggnadsantikvarierna på väg mot besiktning av Medevi Brunn.

Den mest kända inrättningen är dock sannolikt Högbrunnen, ett stenkast därifrån. Den vita byggnaden är från början av 1800-talet, med eleganta väggpelare (så kallade pilastrar) och öppen promenoar under tak.

I Högbrunnens östra del finns själva brunnen och brunnskaret, byggda i sten redan 1678–1679. En vägg-tavla intill upplyser om att Högbrunnen återinvigdes av prins Bertil 1978, 300 år efter tillblivelsen.

Utanför – blickandes mot sin upptäckt – står en byst av hälsobrunnens grundare; den på tiden berömda läkaren, författaren och naturforskaren Urban Hjärne (1641–1724).

”Som en liten stad”

Byggnadsantikvarierna på Östergötlands museum arbetar omväxlande på uppdrag av stat, region och kommuner såväl som företag, Svenska kyrkan och privatpersoner. Målet är alltid detsamma: att värna och öka kunskapen om länets kulturhistoriskt värdefulla miljöer. På Medevi Brunn har även museets konservatorer varit inblandade när det gäller till exempel matsalens unika tak- och väggmålningar.

Byggnadsantikvariernas arbete avslutas i höst och utmynnar i både en fysisk och en digital rapport samt ett arbetsdokument som Medevi Brunn AB själva kan

fortsätta fylla i allt eftersom underhållsarbetet fortsätter.

– Det har saknats ett sånt här program.

Eftersom det är ett byggnadsminne måste du söka om tillstånd för det

mesta och då kommer det här programmet hjälpa dem med vad de ska söka för, så att ansökningsprocessen till länsstyrelsen går lättare, säger Maria Klint.

Vad är mest speciellt med det här projektet?

– Det är helheten. Det är en så stor mängd byggnader som är så välbevarade exteriört. Det är som en liten stad ute på landet, säger Johan Bergström.

Maria Klint instämmer:

– Det här är det största jobbet vi två har varit med och gjort. Ofta gäller vård- och underhållsplaner en gård. Det här är ju som en slags by eller samhälle, säger hon.



Den ståtliga Högbrunnen i Medevi Brunn.

Går ni miste om en medlemsförmån?

Kontakta oss!
forsakring@hembygds-
forbundet.se
0200-22 00 55

☒ Grundförsäkring

Omfattar alla föreningar som är anslutna till Sveriges Hembygdsförbund och som fyllt i en försäkringsteckning. Ingår i medlemsavgiften. Omfattar ansvar, rättsskydd, förmögenhetsbrott och olycksfall.

☐ Byggnadsförsäkring

Försäkra era byggnader mot brand, vatten, inbrott, maskin, skadedjur, hyresförlust med mera. Kontakta oss för prislista eller offert.

☐ Verksamhetsförsäkring

Försäkra era föremål mot brand, vatten, inbrott, allrisk, avbrott, transport med mera. 5 basbelopp (262 500 kronor 2023) kostar 670 kronor om året.

Festlighetsfylld Amerikadag i Kisa

Mellan 27 – 30 juli så arrangerades de traditionella Amerikadagarna i Kinda och Ydre. Evenemanget hålls vartannat år för att uppmärksamma och hylla lokalhistorien om utvandringen till Amerika från Kisabygden runt 1850. I år hade man bytt namn till *Kulturfestival – Amerikadagarna*, men programmet var lika välfyllt som vanligt.



Text & bild: Jesper Ström

Hembygdsförbundet tog del av festligheterna under fredagen på festplatsen Vråken i centrala Kisa, där landshövding Carl Fredrik Graf höll ett fint invigningstal, följt av anföranden av Jan Hermelin och Peter Cassel från Peter Casselsällskapet och Andrew Petersonsällskapet.

Därefter bjöd mystikern och spåmannen Turbani på en magiföreställning som trollband både stora och små med en rad imponerande trick i solskenet.

Nästa inslag var intervjuer med några inbjudna svenskamerikaner – bland andra ungdomar från Fairfield i Iowa samt Kevin Proescholdt med familj.

Linedancers (foto ovan) tog sedan över scenen med en svängig dansuppvisning, som dock fick ett litet abrupt avbrott i form av en plötsligt insvept regnstorm som fick publiken att söka skydd.

Matsugna besökare kunde stilla sin hunger hos Kinda-Mat, som erbjöd en särskilt lokalproducerad Kinda-tallrik från sin matvagn.

I byggnaden Röda Längan anordnades det två utställningar med fokus på emigration. ”Människor, mod och drömmar”, där afghanska kvinnors broderier visades upp, var en av dem.

Emigrantmuseet, beläget på ovanvåningen av Café Columbia, hade öppet med sin stående utställning av emigrerade svenskers livsöden.

På kvällen höll Kindaspexarna teaterföreställningen ”Den stora katastrofen i Kisa” på Kisa hembygdsgård, men då hade vi från förbundet hunnit åka hem, både underhållna, mätta och med en hel del nya historiska lärdomar i bagaget.



Missa inte höstens Kulturarvsdag 19 okt i Ringarum, kl 09:30–15:00!

Anmäl dig och bli inspirerad av hur olika aktörer jobbar med att tillgängliggöra sin plats och kulturarv för barn – från hembygdsföreningar till kommunala verksamheter och museum. Bland talarna finns kunniga personer från bl.a. Åtvidabergs kommun, Ung Konst Öst och Vadstena kommun.

Kulturarvsdagen arrangeras av Kulturarv Östergötland & Östergötlands museum i samarbete med Ringarums hembygdsförening. Se hela programmet [på denna länk](#) och anmäl er senast 13 oktober. VÄLKOMNA!



Foto Gerd Jakobson

I Linköping håller vi till i
Föreningshuset Fontänen.

Läs mera på hemsidan
dis-filbyter.se

DIS regionförening i Östergötland och södra
Södermanland

Nyfiken på släktforskning? Vi hjälper dig igång!

Verksamhet i Linköping, Borensberg, Kisa, Mjölby,
Vadstena och Åtvidaberg.

Kurser i Släktforskning, Gammal text, DNA, Disgen, Kartor.
Hålls lokalt, på distans och/eller via ZOOM.

Föreläsningar, tematräffar och medlemsmöten
Lokalt och via ZOOM.

Studiebesök och utflykter

Forskarhjälp på flera bibliotek.

Forskarsal i Fontänen med 10 datorer som ger fri åtkomst
till Riksarkivets, Arkiv Digital och andra databaser.
Kunniga handledare finns på plats.
Gratis för medlemmar.

Har ni kulturhistoriska miljöer? Sök bidrag hos Länsstyrelsen!

Vårdar ni en kulturmiljö så att den bevaras för framtiden? Eller arbetar du för att göra en kulturmiljö mer tillgänglig och användbar? Du kan söka bidrag för det hos Länsstyrelsen. Ett nationellt mål är en mångfald av kulturmiljöer, byggnader och anläggningar som bevaras, används och utvecklas. Staten avsätter varje år pengar för kulturmiljövården. Vad pengarna får användas till står i förordningen om bidrag till förvaltning av värdefulla kulturmiljöer.

Sök nu till projekt under 2024 senast den 13 december! Vi kan bevilja bidrag till:

- Vård av kulturhistoriska byggnader och miljöer som redan är skyddade som byggnadsminnen, kulturresevat eller ingår i ett så kallat riksintresse för kulturmiljövården.
- Vård av värdefulla kulturmiljöer som ger särskild förståelse av historiska sammanhang eller som har särskild lokal eller regional betydelse.
- Projekt som gör att kulturmiljöer blir mer tillgängliga och användbara för alla.

LÄS MER OCH ANSÖK PÅ DENNA LÄNK:



LÄNSSTYRELSEN
ÖSTERGÖTLAND