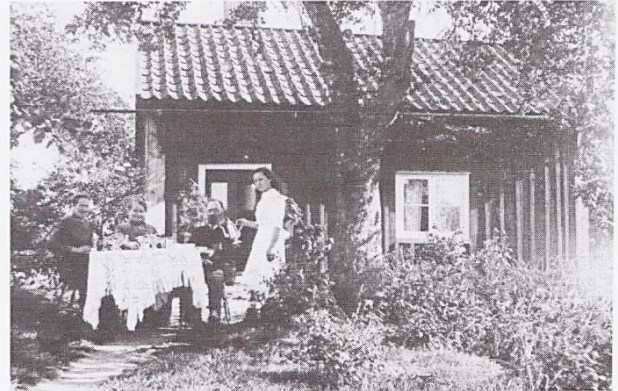


Östergötlands Hembygdsblad

Hembygdsbladet, som sporadiskt utkommit sedan 1960-talet, gavs 1991 ut med fyra nummer och blev därigenom befriat från mervärdesskatt. Fortfarande skickades dock tio exemplar till postmottagaren i respektive förening för vidare utdelning. Fr o m 1992 beslutades, att bladet skulle ges ut som posttidning och skickas direkt till tio personer i varje förening. I samband med detta byttes namnet på tidningen till Östergötlands Hembygdsblad, eftersom det i postens register redan fanns en tidning som hette Hembygdsbladet.

1992 infördes även bestämda datum för manusstopp och utgivning av respektive nummer. Östergötlands Hembygdsblad har sedan gått ut i en upplaga av minst 1.000 exemplar. I det längsta var den i A5-format och omfattade då som regel 24 – 32 sidor plus omslag. Förutom referat från årsmöten och konferenser innehöll tidningen allmänt material och artiklar från föreningar samt inte minst föreningarnas program. En viktig del var också anmälan av nyutkomna böcker. Det gällde då inte bara böcker utgivna av hembygdsföreningarna, utan också allmän östgötsk litteratur. Under perioden 1991 – 1996 var Bo Jansson och Berndt Möller redaktörer och 1996 – 2005 var det Bo Jansson och Björn Larsson.

I nr 4 2001 framfördes i en insändare en delvis berättigad kritik som gick ut på att tidningen var tunn och innehållslös och handlade för lite om de yttre delarna av länet. Redaktionen svarade, att Hembygdsbladets innehåll i hög grad berodde på vad som kom in från föreningarna. De följande åren kan man faktiskt se ett visst uppsving i föreningsmaterialets omfång i bladet. Det stora lyftet kom emellertid åren 2005 – 2006. Under 2005 skrev Jan-Olov Olsson bl a om "Det svenska frimärket 150 år" och Ing-Marie Hagelin skrev om caféer och gjorde egna reportage efter



Kaffestund vid stugan. Omslag till Östergötlands Hembygdsblad nr 2 2005.

att ha besökt hembygdsföreningar, vilket knappast skett tidigare.

I nr 1 och 2 2006 ingick båda i redaktionen tillsammans med Bo och Björn och fortsatte skriva intressanta artiklar. När Bo Jansson trätt tillbaka var Jan-Olov Olsson ensam redaktör för nr 3 och 4 2006, men från nr 1 2007 t o m nr 1 2010 har redaktionen bestått av Ing-Marie Hagelin och Ulla Thedin. Ing-Marie har då framför allt stått för det journalistiska innehållet och Ulla för redigering och framställningsteknik.

Hembygdsbladet har därigenom fått en ny och bättre gestalt. Formatet har ändrats till A4, men tidningen har ändå i de flesta fall haft mera än 20 sidor plus omslag. Fortfarande har det gått trögt med att få artiklar från hembygdsföreningarna och deras medlemmar, men redaktionen har i stället gjort reportage. Genom att tidningen i sin helhet med bilder och allt har kunnat lämnas digitalt till tryckeriet har tryckkostnaderna minskat. Även distributionen har förbättrats så att adresserna nu skrivs direkt på tidningarna i stället för att de som förut klistrats på i form av etiketter.

Efter det att Ulla Thedin i början av 2010 trädde tillbaka av hälsoskäl, uppstod ett visst vakuum. Joakim Johansson svarade för nr 2 2010, medan nr 3 – 4 2010 samt nr 1 – 3 2011 har arbetats fram av Ing-Marie Hagelin och Ingrid och Stig Muhrman.