



Vision för Callanderska gården/hembygdsföreningen 2030

Visionsprogrammet har antagits av styrelsen den 13 januari 2020.

Basen för föreningens verksamhet är Sofia Nordvaegers donation, av stiftelsen Callanderska Gården, till Mariefreds hembygdsförening 1947.

Där står det i stiftelseurkunden att ändamålet skall vara: "att insamla och tillvarata kulturminnen samt bedriva och stödja forskning angående äldre tids förhållande, som berör Mariefreds stad och angränsande bygd. Stiftelsen skall därvid på allt sätt söka göra frukterna av sin verksamhet tillgänglig för allmänheten och särskilt verka för att väcka och öka ungdomens känsla för hembygden".

Med utgångspunkt från ovan har följande vision för vår verksamhet tagits fram med inriktning på 2030:

Callanderska gården är helt nyrenoverat såväl till det yttre som inre. I samband med renoveringen har vi handikappanpassat gården så långt det är möjligt. Vi har en handikappvänlig toalett, träspångar över de svåraste hindren. Vi har en fantastiskt fin trädgård som representerar de växter som en gång i tiden odlades i de sk stadsgårdarna. Vi har med läns museets hjälp fått status som "stadsmuseum". Härmed har vi fått en tydligare roll i vårt uppdrag att belysa Mariefreds historia och dess framväxt till idag. Vi är särskilt stolta att visa upp vår historia från vårt kloster Pax Mariae, Gripsholms slott via den hantverkstradition som präglat framväxten av Mariefred till idag. I den nyrenoverade bodlängan har vi permanent utställning som belyser vår historia, men också ger utrymme för olika tillfälliga temautställningar. I huvudbyggnaden har vi frigjort utrymme för en permanent utställning av delar av vår fantastiska klädsamling, utan att störa den ursprungliga miljön. Härutöver har vi en utåtriktad verksamhet, främst till våra skolor, för att i såväl skolmiljön som på Callanderska gården kunna ge våra barn en allsidig information och bild av Mariefreds historia. Callanderska gården är den naturliga samlingsplatsen för såväl turister som Mariefredsbor. För att locka människor till gården har vi en caféverksamhet som även den har en doft och smak från tiden. För att ytterligare förstärka samlingspunkten förekommer det musik och liknande aktiviteter i vår vackra trädgård.

Vi har tagit till oss den senaste tekniken av digital media innebärande att vårt arkiv inkl fotografier är dokumenterade så att det möjliggör att se detta på vår hemsida. Även andra viktiga och intressanta föremål har digitaliserats och kan lätt skådas på nätet. En viktig uppgift i sammanhanget är att kontinuerligt tillföra ny information, dvs dagens föremål blir morgondagens historiska ting.

Eftersom vi har till uppgift att föra ut Mariefreds historia till såväl turister som våra egna innevånare är det viktigt att skapa allianser med andra föreningar för att bredda den gemensamma kunskapen. Exempel på sådana är, Ångfartyget Mariefreds vänner, Östra Sörmlands Järnväg, Gripsholmsföreningen, Biohuset mfl.

Vi har efter långvarigt och mödosamt arbete skapat goda relationer med företag i Mariefred och härigenom säkrat sponsorer som stöttar vår verksamhet. Vi har också utvecklat kompetens inom området "söka bidrag", avseende såväl statsbidrag som andra bidrag. Detta har lett till starkare ekonomi för vår verksamhet.

Vi är stolta över att Strängnäs kommun, länsstyrelsen och läns museet lyfter fram Callanderska gården och Hembygdsföreningen som ett gott exempel när man talar om inkludering av alla innevånare i Mariefred oavsett ålder, nationalitet eller kön.