

Bella Vista och muséet

Marita Svantesson berättar:

Ägaren av Bella Vista **Erik Svensson** avled 1995 och i hans testamente hade han donerat fastigheten **Bella Vista** med inventarier och aktier till Ljungskileortens Hembygdsförening att förvalta.

Huvudbyggnaden Bella Vista tror vi är byggd omkring 1886 medan Annexet, nuvarande museum, lär vara byggt omkring 1920.

Bella Vista tros vara ett av de äldsta husen i Ljungskile. Namnet betyder "Vacker utsikt"! Han som byggde huset hette Johan E Olsson och han hyrde ut till badgäster redan då. 2 rum och kök och 2 verandor i bottenplan, 5 rum på övervåningen. Var han själv bodde förtäljer inte historien.

Nya ägare till Bella Vista från omkring 1900 var tre systrar: Emma, Josefin och Matilda från Västergötland, alla med efternamn Svensson. De drev sommarpensionat fram till omkring 1945.

Emma dog 1934, 65 år gammal
Josefin dog 1949, 76 år gammal
Matilda dog 1950, 74 år gammal.

Hos fröknarna Svensson fanns också en ung man född 1906, hans namn var Erik Svensson, troligen en son till

någon av mostrarna. Erik ska ha fått en bra uppväxt och blivit ompysslad av mostrarna. Erik var ingenjör till yrket och arbetade på SKF i Göteborg, han konstruerade också åt flygvapnet i Linköping. Som pensionär bosatte sig Erik på Bella Vista. Tidigare hade han under veckorna bott i Göteborg.

Byggnaderna var i stort behov av renovering. Vi började med huvudbyggnaden, sedan blev det annexets tur, vad skulle vi göra med det nedrasade huset?

24 augusti 1996 var renoveringen i huvudbyggnaden klar för öppnande och invigning. Britta Lundgren klipp-te bandet och dåvarande ordförande Ivan Eriksson höll tal.

Dagen började med fullt åskväder, blixtnad och dunder, men fram på dagen kom solen fram. Nu var Hembygdsföreningens högkvarter invigt. Inne serverades kaffe med våffla, mycket uppskattat, det kom 310 gäster första dagen.

Sedan den dagen har vi haft öppet för kaffeservering, nygräddade våfflor lördagar juni, juli, augusti och vid julmarknad erbjuds julsörgås. Det har varit "Kura skymning" berättar kvällar, möten och även uthyrning.

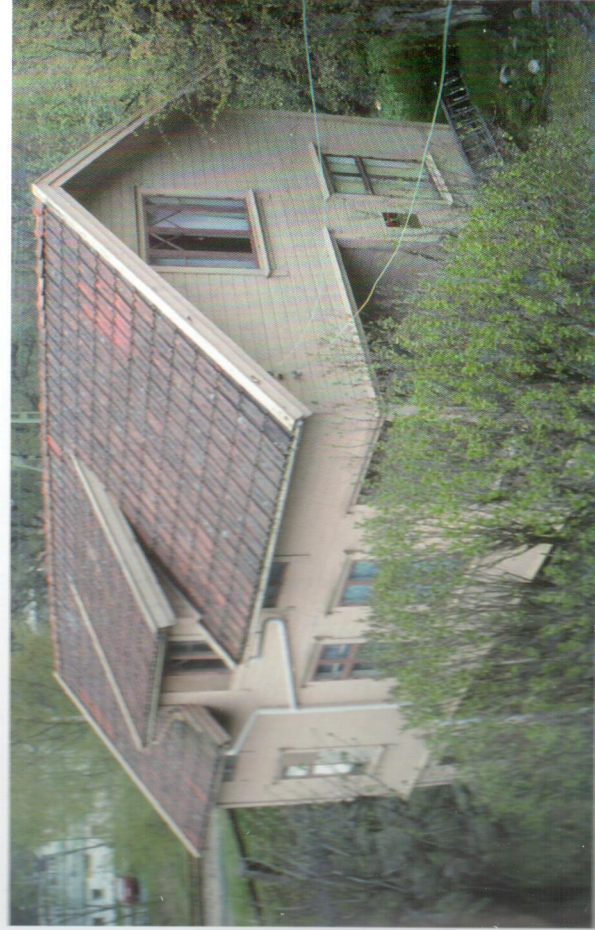
Ideen med ett museum i Ljungskile startades av Anna-Lisa Hilmer och syster Karin. De började samla in föremål till det första museet i källaren på Arödsdalshemmet, troligen i början på 1980-talet. Mycket saker kom in och lokalen i källaren blev snart för liten. Så 1985 fick Ljungskileortens Hembygdsförening hyra Ljungskile gamla skola, som idag disponeras av Kulturens Hus. Museet flyttades dit och 1 juni 1985 var inflyttningen klar och invigdes av Kerstin Kullberg.

Vi i museikommittén fick vissa funderingar på att göra museum i det nedrasade annexet. Styrelsen var tveksam till våra funderingar! Men vi var envisa och sade till styrelsen att det nog skulle gå bra och att alla föremål skulle få plats.

Nu började det stora arbetet med att renovera det nedrasade annexet. Det var mycket arbete med att få upp byggnaden men med järnbalkar lyckades det.

Därefter började arbetet med att röja huset invändigt på allt skräp som där fanns, innan man kunde börja med renoveringen, men vi lyckades!!

Medan renoveringen pågick började vi på hösten 1998 packningen av museets samlingar, ett mycket svårt arbete men vi i kommittén var envisa, det skulle gå. Det hade vi ju sagt till styrelsen. Sommaren 1999 var museet stängt i gamla skolan för nu var flyttningen i full gång.



Annuet vid tiden för donationen, efter omfattande renovering blir det nuvarande museum

3.e september flyttades butiksinredningen och dess inventarier till sin nuvarande plats i museet. Vi hade då nått ett första delmål! Detta sporrade oss att jobba vidare med övriga utrymmen och efter många timmars arbete såg vi "STORA FLYTTDA-GEN" bli verklighet i mitten av november. Då kördes alla möbler och massor av packlådor ner till nya museet.

En del saker fanns det inte utrymme för eftersom alla lokaler ej var färdiga. Vi fick förvara dessa i våra källarförråd så länge.

Lagom till julmarknaden 7 december 1990 öppnades lanthandeln i nya museets lokal.

- 1a våningen stod klar och öppnades 6 juni 2000.
- 2a våningen var klar till julmarknaden 2 och 9 december 2000.

Bottenvåningen stod färdig 21 juli 2001 och den dagen hade vi stor invigning av hela museet med bandklippning som gjordes av Enar Svantesson. Det var ju han som hade stått för nästan allt snickeriarbete. Eivor Wallberg och jag tapetserade och målade. Ett drygt arbete hade vi sedan att bygga upp det nya museet, det var ett väldigt roligt arbete.



Dagens hembygdsmuseum är föreningens stolthet

Nu var vi glada och stolta att vi hade lyckats genomföra flytten och den stora renoveringen som vi lovat styrelsen. Tack vare duktiga medarbetare. "Vi var mycket stolta"

Ett stort TACK till museekommitén som bestod av Enar Svantesson, Rickard Sjöfelt, Eivor Wallberg, Kristina Sjöfelt, Ingrid Kennborn och Marita Svantesson.

Ett stort tack till alla som hjälpte oss !!!

(I Minnesbilder 1996 sid 3-9 finns en artikel om Bella Vista, av Inger Dejke och en studiecirkel)

Marita Svantesson



Även inventarier följde med i donationen



Marita och Enar Svantesson vid invigningen 21 juli 2001