

*Det är 1979. Henrik Weston har nytt fyllt 15 år och börjar årskurs 9 i Bodals skola. Han och tre kompisar håller på att bilda ett punktband, "Vem bryr sig?" som kommer att få lokala framgångar under ett par år. Han har beskrivit högstadielivet i boken "hej, det är vi som är VEM BRYR SIG? en två tre fyr!"*

## När punken kom till Bodal

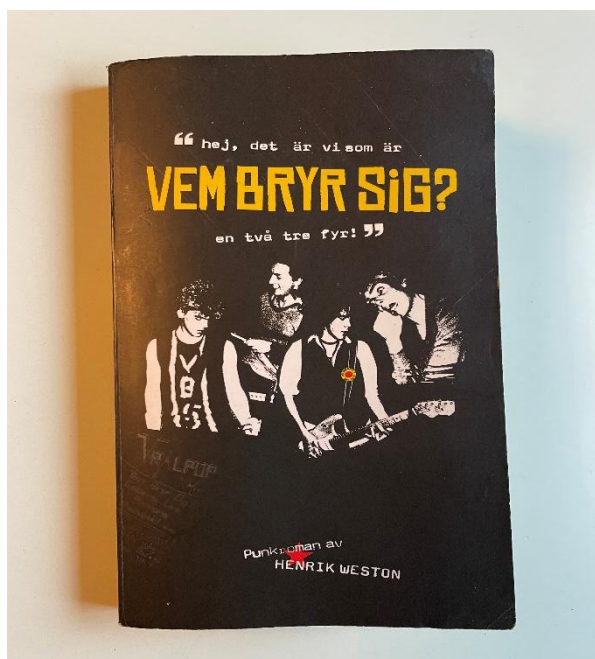
Sista året på högstadiet och det blir nog rätt coolt. Undrar vad som kommer hända? Det känns ändå rätt häftigt att vara 15 år, rätt mycket faktiskt, ingen fjortis längre.

Vårt plugg är Bodals skola. Den allmänna jargongen på ön är att Bodal är en slumskola. Jag vet inte, jag har inte gått någon annanstans, men jag trivs och tycker Bodal är okej. Skolan byggdes på 60-talet och är ett barn av sin tid i rött tegel, uppdelad i tre delar med låg-, mellan- och högstadium var för sig, sammankopplade längs en lång huskropp. Förra terminen var det nån idiot som tuttade på gympasalen som blev helt utbränd, så gympan kommer att under hela läsåret äga rum utomhus varvat med simning i Gångsätra skola. Det är tredje gympasalen som brunnit ner på kort tid på Lidingö.

Min klass 9B är ganska speciell och kanske inte så representativ för en klass på Lidingö. Hälften av killarna diggar punkrock och resten hårdrock, disco eller ingenting. Vad tjejerna gillar vet jag inte, men jag tror dom flesta är inne på disco. Fast Maria gillar faktiskt Blondie. För ett par veckor sen tog Hoffner och jag med oss Maria till Grönan för att titta på Graham Parker. Det var makalöst bra, ett inihelsikes sväng, men Maria tyckte mest att det skrånade. Graham Parker skrånar? Vi var chockade. Vi trodde helt klart att hon skulle gilla GP.

Mina bästa klasskompisar är Dellenkvist, Tommy, Danne, Rosen och Hoffner. Det är vi som har samma intressen vad gäller musik och så. Det är inte bara musiken som förenar oss, utan vi tillbringar i stort sett all tid på Bowlinghallen i Baggeby och fikar, flipprar, röker eller spelar bowling. Jag polar även med irländaren Oisin. Han hyllar allt irländskt som "Stiff Little Fingers", "Boomtown Rats" och "Thin Lizzy". Men "Ebba" gillar han inte. Märkligt. Det måste tydligen komma från Irland och då kan det låta hur som helst.

Nåväl, det är alltså dom här som jag umgås med samt Pruten från parallellklassen 9A.



## Kompisarna

Peter Dellenkvist bor på Fregattvägen, inte långt från Hoffner. Han är reggae- och skakungen och började i vår klass i sexan. Dellenkvists föräldrar är Jehovas vittnen och halvtuffa mot honom, slänger hans serietidningar och så, men konstigt nog får han lyssna på vilken musik han vill, som Bob Marley, Iggy och Pistols.

Tommy Öberg och jag har gått i samma klass sen ettan. Tommy bor på Kostervägen mitt emot det där huset som det bara bor spioner från Sovjet i. Tommys favoritband är "Ramones" men han diggar även "AC/DC" och "Thin Lizzy". Tommy har fått för sig att vi bara ska dricka Pripps Export och kalla oss för Pripparna. Halvlöjligt. Men visst, det såg ganska kul ut när vi var hemma hos Rosen och alla drack Pripps Export.

Danne Dittmer bor i Mosstorp bara några hus från mig. Han diggar också "Ramones". Danne är klassens clown och ska skämta om precis allting. Men Danne är också kreativ och det kommer nog från hans farsa som är filmfotograf. TV visade en av hans filmer härom kvällen, en gangsterfilm av Arne Mattsson som hette *Smutsiga fingrar*. En annan ball grej med farsan är att det är han som filmar Owe Törnqvist när han lilar *Varm korv boggie*.

I det här gänget ingår också Kjelle Enkell som bor i Larsberg. Kjelle är några år äldre och går på fordon i Stockby skola. Kjelle är skivsamlare och den av oss som har mest koll vad gäller musik. För Kjelle gäller förstapressningar, annars får det vara. Just nu är han mest stolt över att ha köpt "Sex Pistols" singel på EMI för 100 spänn. Kjelle och jag gör en del saker tillsammans, som att kolla på konserter, gå på börsar eller bara hänga på Bowlinghallen.

Jag har nämnt trummisen i Hoffners band några gånger, Pruten, eller Patrik Wedholm som han heter. Pruten går alltså i 9A tillsammans med deras basist Klabbe. Utöver Klabbe är hans klass rätt trist, så det faller sig naturligt att han umgås med oss.

Prutens farsa är krögare och äger "Den Gyldene Freden". Det händer att Pruten jobbar där som kallskänka och när han jobbade där i våras bjöd han in Hoffner, Kjelle och mig på käk. Vi fick inte sitta i restaurangdelen utan blev intryckta i en skrubb bland källarvalven. Det gjorde ingenting för vi fick supergod mat och en massa starköl. Efter några timmar började Hoffner yra om Bellman, så vi stämde upp i några epistlar så att det ekade bland källarvalven: "Tycker du att graven är för djup bla bla bla" Efter ett tag kom Prutens farsa instormandes och stämde upp i: "Så dör du nöjdare".

Prutens morsa är från Frankrike. Hon är schysst och ställer en massa roliga frågor med fransk brytning som till exempel: "Hur kommer det sig att dom inte uppfunnit nåt bra medel för att tvätta ugnen?" Och så gillar hon att fotografera Pruten och hans kompisar och jag, Pruten och Dellenkvist och så vidare. Och vi får alltid kopior på bilderna.

Det är rast och Hoffner, Dellenkvist och jag hänger i uppehållsrummet. Plötsligt kommer Rosen och han är förbannad. Nån har sparkat in hans skåp.

- Varifrån kommer alla puckon? Jag måste hitta vaktmästaren, ingenting är i alla fall borta, Idioter!

- Mitt skåp är också insparkat, säger Hoffner, och flera i åttornas uppehållsrum.

- Häng med då, till vaktis.

Den senaste tiden har ett tiotal skåp sparkats in varje skoldag, men ingen har sett vem som gjort det. Jag suckar och frågar Dellenkvist lite mumlande om han vet vad som händer i helgen.

- Vad säger du om att grilla korv och dricka några öl nere vid Värtan? Det är kanske en av dom sista sköna kvällarna, det kan bli kul.

Jag nickar för det är en bra idé och undrar om han menar Värtan vid Larsberg eller Baggeby.

- Baggeby, och så hör vi med dom andra och med Danne så att han tar med sig bergsprängaren.

### **När Danne och jag kommer till Värtan är det full rulle kring brasan**

Dom äldre från Bowling med Nalle och "Gaberts Livs" trummis Kalis har redan börjat grilla korv. När Kalis får syn på bandaren blir han överlycklig och säger att han har en tape med några nya låtar från deras senaste rep.

- Vad heter låtarna? frågar Hoffner.

Kalis gluttar på korven och svarar lagom nonchalant:

- *Odds dag och Regler och lagar.*

- Bra titlar. Danne, kommer du hit med bandaren så drar vi på lite "Gaberts".

Danne rundar brasan och lämnar över bandaren till Kalis som stoppar in kassetten och trycker på play. Sorlet tystnar för ett rep med "Gaberts Livs" är stort, mycket stort.

Medan den suveräna Gabertlåten *Jag blir så lurad av all reklam* drar i gång plockar Danne och jag fram några korvar och drar dom på varsin pinne. Det knastrar och pyser när korvfettet droppar i elden.

Pruten kommer över och håller upp några öl, som han ger till oss och säger att han fick ölen av farsan.

Hoffner sätter sig bredvid vid mig och trummar lite med händerna mot låren.

- Den där The Pop-plattan som jag lånade är bara för bra, *Walk in the Rain*, vilken låt, alltså, eller *Animal Eyes*, så jävla bra. Vet du nåt om gruppen för det finns ingen info om dom på omslaget?

- Nej, ingenting, dom verkar skithemliga, men vad säger du om den här låten med "Gaberts" då?

*Lidingöbarn* skränar ur bandaren.

Kjelle har klättrat upp i ett träd och ser skitglad ut. Han älskar "Gaberts Livs". Pruten och Maria shakar och vi är minst tio pers som stämmer upp i refrängen:

Snobb snobb snobb  
Du kan dra åt helvete  
Snobb snobb snobb  
Fy fan vad du är ful

Det är kanske inte Strummer/Jones men det är ett oerhört sväng och efter sista låten är vi flera som gratulerar Kalis. Dom nya låtarna var precis så bra som vi hade hoppats.

Regler och lagar  
Dom gör oss till slavar  
Regler och lagar  
Dom räknar våra dagar.

Grillfesten fortsätter och fler människor strömmar till och det är en riktigt schyst kväll. Det dricks öl, kåkas korv och dansar till allt från "Ramones", "Little Feat" och "Motörhead"

*Hämtat, med Henrik Westons godkännande, från boken "Hej, det är vi som är VEM BRYR SIG? ett två tre fyr!" (2006)*