



ÖRBY GÅRD

Om godsets öden i gångna tider vet man att det 1685 tillhörde kapten löjtnant G. Gyldenklou, som dog barnlös 1735. Redan före detta år bodde på Örby hovrättsrådet Johan Liljemarck, död 1731. I början av 1740-talet ägdes Örby av Lars Stiernstedt, vilken 1765 började bygga nuvarande huset, beläget vid landsvägen mellan Lagga kyrka och dåvarande Marma Gästgivaregård. Utsikt åt ena sidan åt Uppsala, där domkyrkans torn syns drygt en mil bort och åt andra sidan över Lagga och Östuna sjöar. Dessa finnes ej mer annat än när Storån svämmar över på våren vid snösmältningen eller vid häftiga regn. Samtidigt byggdes bl.a. flyglar, spannmålsbod, stall, väg till äng och gårdet och en stor fiskdamm mitt för sidallén. Örby förblev i släkten Stiernstedts ägo till 1856, då gården övergick till kapten Claes Kugelberg. 1875 - 1886 ägdes Örby av major Emil (Mille) Andersson. Denne byggde och förskönade mycket samt uppsatte urverket på huset. Major Anderssons barn tog namnet Milles och de mest kända äro arkitekt Evert Milles och skulptören Carl Milles. Den senare, som föddes år 1875, kom ofta och hälsade på i sitt barndomshem, sista gången sommaren 1955, en månad före sin död. Carl Milles åkte varje gång till Hackasjön och sade då en gång med tanke på tidens jäkt: "I nästa tillvarelseform skulle jag helst vilja vara en näckros flytande på Hackasjön." Örby ägdes sedan av B. Palmgren 1886 - 1896, 1896 - 1899 av K. Wagner och 1899 - 1903 av Å. Stenbäck. 1903 köptes Örby av ingenjör E. Nilsson. Åren 1925 - 1929 lät ingenjör Nilsson restaurera huset i samråd med arkitekt Milles. 1945 såldes gården till sönerna Bo och Lars Nilsson. Örby gård består nu av 300 tunnland åker, 650 tunnland skog samt torpställen, som uthyres till sommarbostäder.

Bo Nilsson