



Diktsamlingar av Olof Thunman

- 1919 Pan spelar.
- 1927 Olandssånger.
- 1929 Från färdväg och fornbygd. Dik-
ter, teckningar, musik. Subskr.
Utgiven till femtioårsdagen.
- 1935 Mark och vindar.
- 1939 Visor från vidd och vrå. Subskr.
Dikt, bild, musik.
- 1954 Valda dikter. Med inledning av
Nils Åhlenius.

Några data om Olof Thunman

- 1879 Född i "Imperfektum" i Uppsala.
- 1898 Studentex. vid Uppsala högre allmänna läroverk. Därefter några års studier vid Universitetet (bl.a. nordiska språk).
- 1902- Elev vid Konstakademien. Där be-
- 1905 lönad med Hertigliga medaljen (Islossning, äges av Katedralskolan i Uppsala) och Kungl. medaljen (Dembagrynnan).
- 1905 Deltog i Konstnärslagets från 1905 utställning på Valand i Göteborg (tillsammans med bl.a. John Bauer och Gusten Widerbäck).
- 1907- Under de åren vistades han växel-
- 1923 vis i Stockholm, Upplands skärgård, Västergötland och på Västkusten och målade under denna tid mest mariner.
- 1908 I Paris, "där han trivdes lika bra som fisken på land".
- 1912 Gift med konstnärinnan Carin Kuylenstierna och mest bosatt på Axvalla hed.
- 1919 Bonnierska författarstipendiet.
- 1923 Makarna flyttade till Uppland och blev sedan hans hemlandskap trogna. De bodde några år vid Lövsta bruk (Sälsjön). Under denna tid skrev han de flesta av sina vallondikter. Övergick alltmer från olja till tusch som uttrycksmedel.
- 1928 Flyttade till Noor vid Knivsta och arbetade där till sin död.
- 1939 På sextioårsdagen blev han föremål för stora hyllningar. Middag på Rikssalen av Fornminnesföreningen och konsert av Olands orkester med Thunmanprogram i Universitetsau-lan.
- 1942 Thunmanutställning på Upplands nation. Detta var hans enda egna utställning.
- 1944 Den 23 oktober hans dödsdag. Jordfästningen ägde rum i Domkyrkan som var fylld till sista plats. Med hedersvakt av officerare från I8, under facklors sken till tonerna av Marcia Carolus Rex och förstämda trummor bars kistan genom Odins lund till gravsättning-en.
- 1945 Minnesutställning på Östgöta nation. (Mer än 5 000 besökare.)
- 1954 Upplands nation reste på Olof Thunmans grav en minnessten. Inskrift: Upplandssångens sista vers.
- 1960 Representerad med porträtt, konstverk och dikter på utställningen

Les Wallons en Suède i Liège.

Förutom de i diktsamlingarna tryckta dikterna publicerade han ett stort antal i tidningar och tidskrifter (mest i Uppsala Nya Tidning), uppskattningsvis några hundra. Dessutom prosaartiklar (t.ex. om offerträd, fiskelägen och järnbruk, om spelmän, fiskare och valloner). Till dikter och artiklar hörde alltid teckningar. En tid föreläste han flitigt i uppländska bygder om gamla offerträd. Han anlätades vid flera tillfällen som prologförfattare.

Som tecknare medverkade han under ett trettiotal år i UNT, särskilt i dess då för tiden påkostade julnummer. Originalen till dessa teckningar spriddes i de uppländska bygderna.

På flera akademiska institutioner i Uppsala finns många teckningar av hans hand (Växtbiologiska inst., Muséet för nordiska fornsaker). Jernkontoret i Stockholm äger teckningar från uppländska järnbruk.

Skrivet om Olof Thunman

Oscar Lundberg: Upplandsskalden Olof Thunman. Uppl. fornminnesförenings årsskrift XLVI.

Nils Åhlenius: Olof Thunman, människan och diktaren (i Valda dikter).

Olof Thunmans konst: Diktare och konstnär samt en förteckning av genom Thunmanutställningen 1942 kända arbeten av konstnären med en inl. av Nils Åhlenius, 367 st. Med 28 reproduktioner.

Olof Thunman var hedersledamot av Upplands nation. Nationen förvaltar Thunmanfonden, d.v.s. de medel som insamlades vid hans femtio- och sextioårsdagar. Kungl. Upplands regemente tilldelade honom en plakett. Vidare fick han regementets förtjänstmedalj i guld.

Han fick flera stipendier från Svenska akademien.

En gata i Uppsala (Kvarngärdet) har fått namnet Thunmangatan.

Centralskolan i Knivsta heter numera Thunmanskolan.

Den väg vid Noor i Knivsta, där Olof Thunman bodde, har fått namnet Olof Thunmans väg.