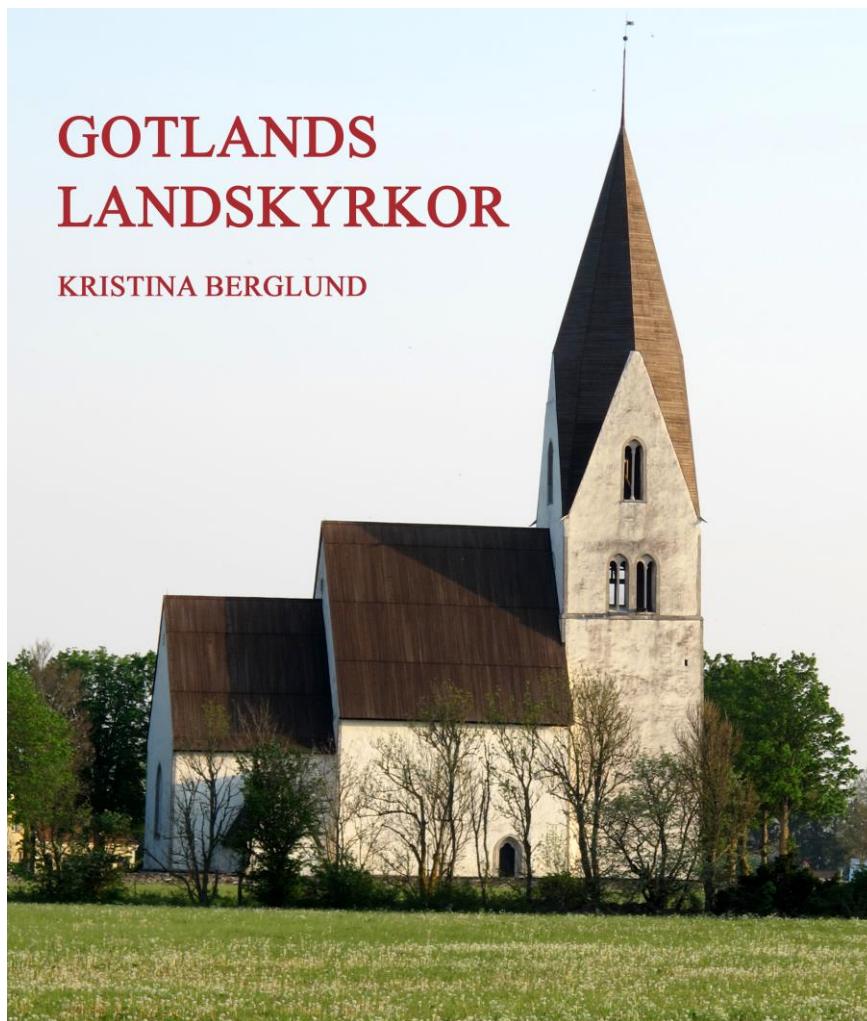


NY BOK OM GOTLANDS LANDSKYRKOR

UTGIVEN AV GOTLANDSBOKEN AB



Med inspiration av Johnny Roosvals kartläggning av de gotländska kyrkorna redovisas de förändringar som skedde i stiluppfattningar under perioden 1100-1300-talen. Boken ger med väl valda exempel en överblick av arkitektur, skulptur och måleri för de olika skedena under medeltiden. Syftet är att underlätta för besökaren att kunna avläsa utvecklingen för varje kyrka; att definiera romanska och gotiska stildrag, att känna igen mästare och verkstäder och att tidsbestämma skulptur och måleri.

Boken innehåller också en katalog med beskrivning av varje kyrka för faktainhämtning vid besök och studier samt tio förslag till rundturer över hela ön, vardera till tre kyrkor, utvalda för att varje tur så brett som möjligt ska belysa kyrkobyggandet under medeltiden. I boken finns även ordlista, lästips samt litteraturförteckning.

Författaren är arkitekt och har också konsthistorisk utbildning. Författarens förhoppning är att boken ska bli en inkörsport för gotlänningar och besökare på ön till nya och fördjupade upptäckter i den gotländska medeltidens fascinerande konstvärld.