

[Hörby](#)

Lågstadiebarn på tidsresa - får lära sig genom lek

4 juni 2024 11:30

På Ola Ols Museet i Killhult har ett nytt pilotprojekt dragit igång. Nyfikna förstaklassare bjuds in till ett rollspel där de får prova på hur det var att leva på 1800-talet.

• [Elsa Larsson](#)Text

[Elsa Larsson](#)



[Öppna bild i helskärmsläge](#)

Utklädda i autentiska kläder fick barnen leva som på 1800-talet under en förmiddag.

Bild: Elsa Larsson

Det är nyfikna barn från Georgshillskolan som spenderar förmiddagen utklädda till Emil och lillasyster Ida från Emil i Lönneberga. Förmiddagens historieundervisning skiljer sig mycket från deras vanliga.

Åsa Dahlberg jobbar på Hörbys museum och är projektledare för arrangemanget. Hon berättar att aktiviteterna är valda med omsorg - för att de ska vara både roliga, lärorika och en kombination av klassiska mans- och kvinnoyrslor.



[Öppna bild i helskärmsläge](#)

Signe Rosenius tyckte att det var roligt att tvätta.

Bild: Elsa Larsson

Projektet görs i samarbete med Frosta Härads hembygdsförening. Det är första gången museet och hembygdsföreningen tillsammans arrangerar något för skolbarn.

Annons

Museet har däremot anordnat "tidsresor" för låg-, mellan- och högstadielklasser i kommunen under flera år. Då har aktiviteterna ägt rum i en villa från 1600-talet vid Långgedrag.

– Man förflyttar sig till en tidsperiod. Det kan vara stenåldern. Det kan vara 1800-talet eller 1940-talet, det beror på vad man vill förmedla, berättar Åsa Dahlberg.

Att barn får komma ut och lära sig genom lek tror hon är ett bra sätt att lära.

– Det är så tacksamt, för de lär sig väldigt mycket. Det är ett annat sätt att förmedla historia. Många gånger, på museerna, så får barnen kanske inte ens hålla i sakerna när man går och tittar - allting är i en glasram, berättar hon.

Tidsresan på Ola Ols Museet är en garanti Hörby kommun satt upp. Den innebär att alla skolbarn ska få ta del av någon form av kultur under varje läsår.

Roliga - men nya - aktiviteter

De nyfikna barnen får bland annat prova på hur det var att tvätta för över 100 år sedan. Och att man tidigare tvättade i en balja var nytt för lågstadieeleverna.

– Det känns konstigt, tycker Hilda Schoman.



[Öppna bild i helskärmsläge](#)

Den färdiga tvätten fick torkas på en traditionell tvättlina. Klicka och se övriga bilder i bildspelet.

Bild: Elsa Larsson



• [Öppna bild i helskärmsläge](#)

Jamie Sandqvist och Hailey Bergsten hjälptes åt att hämta vatten från brunnen.

Bild: Elsa Larsson



• [Öppna bild i helskärmsläge](#)

Hailey Bergstens favorit var däremot tävlingen där barnen fick balansera ett ägg på en sked.

Bild: Elsa Larsson



• [Öppna bild i helskärmsläge](#)

Jamie Sandqvist och många av hans kompisar i klass 1e, tyckte att dragkampen var roligast.

Bild: Elsa Larsson



• [Öppna bild i helskärmsläge](#)

Edith Lassen vill inte byta ut sin säng hemma mot en madrass från 1800-talet.

Bild: Elsa Larsson



• [Öppna bild i helskärmsläge](#)

Att hoppa på madrassen var en favorit för många.

Bild: Elsa Larsson



• [Öppna bild i helskärmsläge](#)

Ernisa Sopjone tyckte att det var lite tungt att bära vattnet.

Bild: Elsa Larsson



• [Öppna bild i helskärmsläge](#)

Eleverna samarbetade med tvättsyslorna.

Bild: Elsa Larsson



• [Öppna bild i helskärmsläge](#)

Tillsammans med Anders Bergqvist från hembydsföreningen fick barnen fylla en madrass.

Bild: Elsa Larsson



• [Öppna bild i helskärmsläge](#)

Hembygdsföreningens ordförande, Ellna Fride Andersson och projektledaren Åsa Dahlberg tycker båda att det är viktigt att barn får lära sig om historia.

Bild: Elsa Larsson

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Signe Rosenius sitter med en tvättbräda i högsta hugg och skurar en vit handduk. Hon tycker att det är kul och hade hellre haft en tvättbräda hemma än en tvättmaskin.

Kompisen Ernisa Sopjone har också varit och hämtat vatten från brunnen. Nu kommer bärandes på hinkarna med hjälp av en ställning.

- Lite tungt, tycker hon att det är.

Ett sätt att väcka nyfikenhet

Åsa tycker att det är viktigt att barn får lära sig om historia - och att det görs på ett lekfullt sätt.

Annons

– Det får inte vara en pekpinne-lektion. Utan det här är för att förstå, “aha okej, så hade jag levt för 100 år sedan, då hade jag haft det såhär.” Ett sätt att väcka nyfikenheten, förklarar hon.

Och precis så verkar det ha landat hos barnen. Genom att rotera får alla samtliga prova på alla stationerna.

På Anders Bergqvists station får barnen skapa en 1800-talsmadrass.

– Förr, då var det vanligt att de hade en madrass som de stoppade halm i, berättar han.



[Öppna bild i helskärmsläge](#)

Annie Kristiansson försökte pricka en pinne med en hästsko. Det var en ny lek för Hörbybarnen.

Bild: Elsa Larsson

Eleverna hjälps åt med att kratta halm som de sedan fyller en säck med. Därefter väntar det kanske roligaste - att hoppa i deras nyskapade säng.

För Edith Lassen var det nytt att man tidigare sov på madrasser med halm i. Men hur kan det vara att sova på en sån säng?

- Inte så roligt, tror hon.

En station är lite extra populär, där väntar 1800-talslekar. När det var dags att leka fick barnen dessutom träffa katten Findus - vilket gjorde det hela ännu mer sagolikt. Det visar sig att många av lekarna Findus presenterar redan är bekanta för barnen.

Några av lekarna förekommer däremot inte på skolgården i Hörby.

- Den där när man skulle kasta hästskor, det är jag inte så van vid, berättar Signe Rosenius.



[Öppna bild i helskränsläge](#)

Bertil Stridh visar upp en del av sin samling.

Bild: Elsa Larsson

Hoppas på långlivat projekt

Klass 1E var den andra klassen som fick delta i projektet - men fler väntas det bli.

- Planen är att göra om detta kommande år, berättar Ellna Fride Andersson, som är ordförande i Frosta Härads hembygdsförening.

Ola Ols Museet ägs av Bertil Stridh. Han har valt att testamentera sin gård till Frosta Härads hembygdsförening. I museet finns hans stora samling med 1800-talsprylar.

- [Elsa Larsson](mailto:Elsa.Larsson@skd.se)[elsa.larsson@skd.se](mailto:Elsa.Larsson@skd.se)