



Så in i Norden - - -

För någon vecka sedan var jag i Mariehamn på Åland och deltog i årsmötet hos Nordiska förbundet för hembygdsarbete. Jag var en gång i tiden med och grundade dette förbund och är sedan dess sekreterare och kassör.

Medlemsorganisationer är riksförbunden i de nordiska länderna - i Sverige Riksförbundet för hembygdsvård.

I medlemsorganisationerna finns mer än en miljon medlemmar. Vårt gille är genom medlemskapet i Stockholms läns hembygdsförbund och våra kontakter med Riksförbundet för hembygdsvård medlemmar även i det nordiska förbundet.

Verksamheten hittills har manifesterats genom konferenser i väsentliga ämnen. I Tammerfors i Finland har det diskuterats om våra föreningars samverkan med kommunerna. I Bø i Norge har amatörismen och nordens kultur behandlats. Helt nyligen var vi i Mariehamn och dryftade hembygdsarkeologen (amatören) i nordiskt perspektiv.

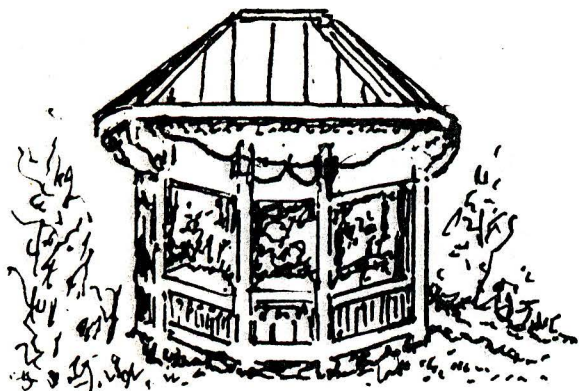
I nästa omgång är vi i Järvsö och diskuterar kulturturism, d.v.s. hembygdsföreningarnas betydelse som turistmål för den som reser i Norden.

Det finns flera projekt: I fyra vänorter skrivs just nu ett studieunderlag för fördjupade, ömsesidiga kunskaper om varandra. Det blir häften för användning i studiecirklar och skolor. Då vet man mer när man reser för att hälsa på sina olika vänorter.

Nästa projekt handlar om den glömda invandringen - som ju började med en utvandring: Alla som tvangs att ge sig av från sin hembygd reste inte till Amerika. En del reste till Danmark eller Norge och från Finland reste man till Sverige. Om dessa vandringar skall det också bli studiematerial. Viste du förresten att det under perioden 1700-talets senare del till 1860-talets början sledde en begränsad, men kontinuerlig avtappning av folk från Estland till Finland och Sverige? Det var missnöjda, livegna lantarbetare som flydde till ett bättre liv, kan man hoppas.

Vad har nu alla dessa ord att göra med Botkyrka hembygdsgille? Kanske kan vi på Trädgårdstorp ta emot nordiska gäster och berätta för dem om livet i Botkyrka? Nordiska kontakter har vi ju redan påbörjat - - - Går vi vidare?

Rune Engström



Den gula Paviljongen

Man har berättat för mig att vår gula paviljong en gång i tiden stått i Södra folkparken i Västberga. En av de dagar då jag inte hade något särskilt att göra beslöt jag att starta ett forskningsprojekt, att få veta mer om ursprungsplatsen.

Arbetsrörelsens arkiv hade ett kuvert med en del material: en del brevkopior, några affischer och ett par bilder. Något om vår paviljong fanns inte, men väl bl a följande:

I början av 1900-talet fanns det tre folkparker i stadens grannskap, Enskede, Huvudsta och Västberga. År 1904 grundades föreningen Folkets Hus i Liljeholmen. Om den verksamheten fanns inget att berätta. Men 1915 beslöts att man skulle starta folkparksverksamhet "å ett för ändamålet mycket lämpligt område" som upplåtits av AB Norra Västberga gratis under fem år.

Vid årsmötet 1918 ändrades namnet till föreningen Södra folkparken i Stockholm u p a och samma år köpte man området för 300.000:-. Området omfattade 53.391 m² och enligt ett brev "stiger det för varje år säkerligen väsentligt i värde".

Läser man vidare i handlingarna- som inte var så många - finner man att det inte var så lätt. Husen brann 1927 och försäkringsbolaget ville inte betala ut hela

försäkringssumman.

Arbetslöshet gjorde att besökantalet sjönk. Pengarna räckte inte till ett besök vid "arbetarens enda sommarnöje".

Här fanns en friluftsteater där resande teatersällskap framträdde.

Sommaren 1923 hade man haft ca 100.000 folkparksbesökare och sålt 20.000 platser i teatern.

Efter att ha tittat på de få bilderna börjar jag tvivla på att Södra Folkparken verkligen är den ursprungliga byggnadsplatsen.

Paviljongen kan ha kommit till på någon annan plats och flyttats dit?

Vår paviljong är vacker och har "stil" tycker jag. Den passar på något sätt inte in i folkparksmiljön.

Nu finns det flera ställen att leta på. Det behövs flera arbetsfria dagar. Finns det någon som vill hjälpa till?

Rune Engström

Logen 20 år d. 24 sept.

Flitiga medlemmar kunde den här dagen för 20 år sedan se resultatet av många, många timmars hårt arbete. Först rivning av godsmagasinet, därefter återuppförandet, Glädjen måste ha varit stor, när verket var fullbordat.

En sentida brukare gratulerar jubilarerna - och byggarna.

R.E.

Hjärtligt tack! ~~~

Tack alla trevliga människor som med blommor och presenter gjorde att min 60-årsdag blev festlig i flera dagar efter mitt privata firande i Italien. Ett alldeles särskilt tack för uppvaktningen från Gillet och till den skara som hemma hos mig förgyllde tillvaron.

Dagny

Tullingevandring med litterär anknytning och Öppet Hus på Träd- gårdstorp d. 17 aug. 1986.

På lördagen regnade det enormt med störtskurar och åska, men söndag morgon vaknade jag till strålände solsken och det blev en varm skön dag.

Kl. 10 startade jag vandring-
en från Tullinge station med 33
vuxna och 1 barn, många nyinflyt-
tade till olika delar av vår kom-
mun och även från Huddinge och
Solna.

Jag började med att berätta
om Tullinge Centrums tillblivel-
se och sen vandrade vi förbi
Elgenstorp och Örnberget, varvid
jag berättade om Anna Maria Roos
författarskap och levnadsöde.
Sedan gick vi genom skogen till
Tullinge gård, där det var fint
att få komma in och berätta om
gårdens historia, Alice Tegnér
och Gustaf Fröding. En del av
deras alster är ju med säkerhet
skrivna här. Eftersom det var
gudstjänst passerade vi bara
förbi kyrkan och sen till Träd-
gårdstorp där alla tycktes trivas
med kaffeserveringen som Ulla
Magnusson, Kerstin Andersson,
Valdy och Bengt Grann skötte med
den äran.

Alexis Blomberg fick sen
intresserade åskådare i smedjan
medan Rune Engström guidade i
torpet Slätten. Kerstin passade
på att skäckla lin

Även andra besökare hittade
till oss bl a 10 st. på cykelut-
flykt från Telefonplan till
Rosersberg vid Lida med.

Dessutom kom flera familjer
med barn och andra förbi- totalt
ca 60 personer alltså ovanligt
många.

För att samarbeta med
slöjdkommittén om Öppet Hus och
och vandring.

Det är viktigt att vi för-
söker marknadsföra oss och få
folk i vår kommun engagerade i
Gillet och vår fina närmiljö.

Karin Gerstel

Ur Dagboken

Kulturnämndens ledamöter har
besökt Trädgårdstorp den 1 sept.
1986 för att lära känna anlägg-
ningen och förbereda sig inför
beslut om olika anslag som vi begärt.

Ritningar för tillbyggnad av
logen (etapp 1) med handikapp-
toalett och garderob har beställts.
Så snart denna är färdig inlämnas
ansökan om bidrag till byggnaden
samt till kostnaderna för vatten
och avlopp

Kommunens energikonsult har
besökt Trädgårdstorp den 11 sept.
Deras förslag blir: Komplettering
av fyllning på vind och i golv.
Ansökan om bidrag inlämnas så snart
skriftlig rapport erhållits.

Inför den stora tillbyggnaden
planeras i första hand följande:

Inbjudan till länsantikvarie,
stadsarkitekt, m fl andra för att
presentera planerna.

Undersökning av intresse för
lokalhyrning hos föreningarna i
Tullinge.

Information till "Mitt i Botkyrka"
om projektet.

Ansökan om byggnadslov för ett vind-
fång på Högrink har inlämnats.
Ansökan utarbetad av Gunnar Avelin.
Byggnadsnämnden kan komma att kräva
åtgärder för att göra entré och
toalett handikappvänliga. Omritning?
Ansökan om handikappbidrag ?

En estrad har iordningstälts
till vänster om "Slätten".
Den användes första gången i mid-
somras.

Träd har fällts runt "Slätten"
för att förhindra röta i byggnaden.

Kakelugnen i Högrink får nu
användas. OBS eldningsföreskrif-
terna.

Rune Engström

Om entréstu- gans historia. Har Kajsa Bengtner i Tullinge berättat följande:

Till Botkyrka hembygdsgille

För några år sedan kunde man i ett nummer av Botvidsbygden (1980:4) läsa om de byggnader, som förts till Trädgårdstorp område. Kanske var det bara jag som i den beskrivningen saknade en styga. Det var den som nu står vid ingången till området. Kulturhistoriskt märkvärdig är den förstås inte, men då i artikeln uppräknas också vedbod o.d., så ville jag gärna lägga ett ord för den lilla röda entréstugan. Detta känns särskilt angeläget för mig, när den en gång varit vår lekstuga, tillkommen för många år sedan.

Under åren 1922-23 byggde min far, Waldemar Sand, den villa vid Östanvägen 9, som skulle bli mitt barndomshem och dit jag med min familj efter ett antal år i stadslägenhet återvände för drygt 12 år sedan. Det var nog av villabyggets överblivna bräder, som det kom att bli en lekstuga åt oss barn

Vid fönstret hade mamma hängt upp ljusa gardiner, och stugan var möblerad med pinnsoffa och trästolar, och på ett rangligt bord hade vi blommor i en då kasserad men nu uppskattad jugendvas.

Avifoton från de första åren ser man, att stugan placerats först på ett ställe på tomten men sedan flyttats till en annan plats, där sedan vi med grannbarn och kusiner kom att leka under många år. Vissa spår av lekarna finns nog kvar: på väggen över dockornas sovplatser skrev vi deras namn, som kanske står där ännu!

En tid kunde man vistas "en trappa upp" i stugan: pappa lade bräder under taket och lassade upp hö, och vi barn hade t.o.m. planer på att övernatta där. Men det var stickigt och myggigt däruppe, så övervåningen blev något kortvarig.

Med tiden kom vi förstas att använda stugan mindre, men den skulle komma att göra tjänst på annat ställe - fast på helt annat sätt.

Den plats där jag först upplevde midsommarens dans och lekar var vid den röda småskolan på ängen, där Eklidsskolan nu står. Men det var väl i början av 1930-talet som firandet flyttades över till fastighetsägareföreningens tomt i kvarteret Solliden - mitt album berättar om ett spel (det var Blomsterfesten i täppan), som utfördes av oss barn år 1933. Där firades midsommarn under många år, och platsen försågs undan för undan med nödvändiga byggnader och med dansbana. Småningom behövdes också någon anordning för läskedrycksservering. Då flyttades med vårt samtycke vår lekstuga dit ner till festplatsen, som den allmänt hette, och den placerades mitt emot dansbanan med ena långsidan intill staketet mot vägen. På den andra långväggen gjordes en öppning med en utfällbar lucka, som fungerade som affärsskiva. Där kunde festdeltagarna köpa läsk, som dracks ur glas: sen måste vi ungdomar motvilligt turas om vid diskbaljan!

Någon bild av stugan på festplatsen känner jag inte till att det finns.

Vilket år midsommarfirandet på den platsen slutade och när det började vid Trädgårdstorp har jag inte klart för mig, för mot

forts sid. 9

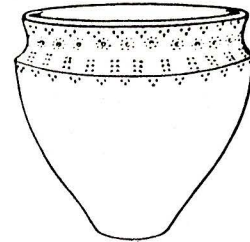
Danmarkresa med amatör- arkeologer den 7-16 juni 86

Tack vare färdledaren Vera Torgilssons kontakter med amatörarkeologer här omkring och andra delar av Sverige kunde en 30-personers buss fyllas.

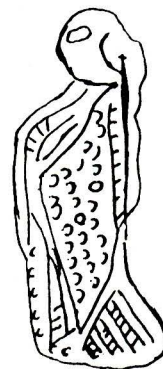
På vår färd mot Göteborg stannade vi till vid den fantastiska Rökstenen i Östergötland och vidare med båt till Fredrikshavn, varifrån vi kryssade ner genom Jylland på småvägar och fick se många fina forntidsplatser, historiska museer och verkstäder m.m.

Exempel på forntidsplatser var Borremose utanför Års med ca 2000 år gamla husgrunder. Det har först varit en försvarsborg mitt ute i en mosse, men senare blivit en by med väg in, som vi nu kunde gå på. I Lindholms Høje norr om Ålborg fanns stora fina skeppsättningar och även rester av forntida åkrar - fårorna: hade bevarats tack vare att de blivit täckta av flygsand. Där hade man även funnit stolphålen till en vävstuga, som rekonstruerats och väven hängdes upp i takåsen. Andra fornborgar låg mitt ute på slätten omgivna av höga vallar - 12 m breda och 4 m höga samt ursprungligen med träpalissad uppe på och inuti hade man markerat de gamla stolphålen med betongplintar. I Fyrkatt på norra Jylland hade man rekonstruerat ett stort pampigt vikingatida hus utanför vallarna, där man även funnit gravplatser med utsökta gravgåvor bl.a. ett gotländskt spänne. Vi såg även en liknande borg i Trelleborg på Själland

De historiska museerna var mycket inspirerande uppbyggda med fynden insatta i sitt rätta sammanhang med bakgrund i form av målningar skildrande resp. tidsepok. I Danmark har man funnit flera välbevarade mosslik (tidig järnålder) med allt hår i behåll t.ex. Grauballe-mannen och Egtvedkvinnan från bronsåldern. Själv tittade jag mycket på det textila området som ullkammar, sländor, brickbandsvävning, varptyngda vävstolar och språngning - det är fantastiskt vad man kunnat göra flera tusen år tillbaka.

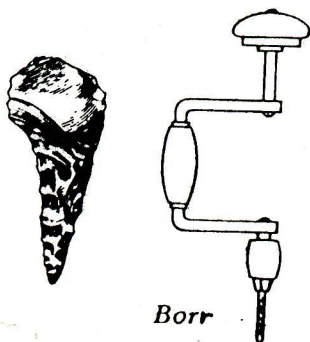


Vi åkte över en dag in i norra Tyskland till Schleswig och Gottorps slott med Vikingamuseum med även fina rekonstruerade dräkter flera mosslik. Vi hann också till den gamla vikingatida danska staden Hedeby (=Haithabu på tyska), där endast vallarna finns kvar. Utanför har man precis byggt ett museum i ett hus med denna tids form. Fynden var mycket åskådligt utplacerade bl.a. berättades om vikingarnas färder och man hade en bild på Sibbledamen från Grödinge.



Danskarna har sedan drygt 20 år byggt upp historiska verkstäder d.v.s. både forntidsbyar och senare århundrandes byar och städer, dit skolbarn får komma på lägerskolor, sedan deras lärare varit där på utbildning av fast anställda handledare.

I Moesgård utanför Århus på Jylland-
på den gamla herrgårdens domäner
hade man ett instruktivt museum, en
forntidsby och forntidspromenad



Borr

På Fyn i Naesby utanför Odense hade
man byggt en järnåldersby med olika
hus för mathushållning, textiltill-
verkning, smedja och vagnslider.
Vi guidades av en entusiastisk hand-
ledare, som menade att man måste ha
både intresse och hjärta för att
arbeta med denna verksamhet.
Vid slottet Hollufgård utanför Odense
där Fyns stiftsmuseum ligger håller
man på att bygga upp en bronsåldersby
med hjälp av arbetslös ungdom under
sakkunnig ledning av arkeologer och
skickliga hantverkare samt även i
samarbete med hembyggsrörelse, scouter
och friluftsförbund.

I Vingsted historiske verksted utan-
för Vejle på Jylland pågick just en
lägerskola, där åkrarna plöjdes med
åder av en del barn. En annan grupp
satt på små trebenta pallar och
under handledarens ledning skulle
alla göra en mugg av sin lerklump
för senare bränning. En tredje grupp
höll på att rensa nyfångad fisk.

Den mest kända av alla dessa byar
är Lejre Forsøgscenter utanför
Roskilde med både stenålders- och
järnåldershus samt bondgård från
1800-talet. Hit kan man komma för att
bo och arbeta under 14 dagar på
sommaren. Hela familjen går då klädd
tidsenliga kläder, brukar den tidens
redskap och visar detta för besökare.
Här har man förstås även lägerskolor
och utbildning, till vilka det är
lång kö.

Under vår resa bodde vi på olika vandrar-
hem utom en natt på Fyn, där amatörarkeo-
loger inbjöd oss till sina hem och sedan
fungerade som guider. Jag bodde hos en
lärarfamilj i en gammal 1700-tals-bond-
gård uppbyggd med vikingatida konstruktion.

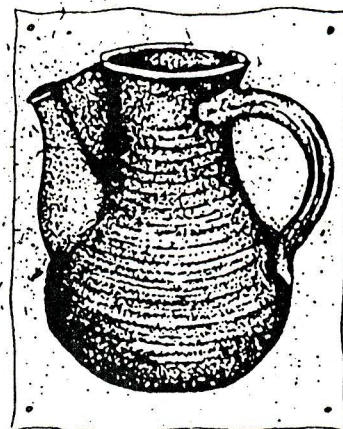
Vi ägnade oss inte bara åt det forntida
utan vandrade t.ex. på Skagens yttersta
udde = Grenen med fina stenar och snäckor,
tittade på St Laurentii kyrka, där endast
tornet finns kvar p.g.a. flygsandens vand-
ringar, så på 1700-talet hade man fått
överge kyrkan liksom senare fyren Rubjergs
Knude. Man har försökt att tämja flygsanden
genom att plantera lämpliga grässorter och
tallar.

I Århus såg vi Den Gamle By med många
gamla fina hantverkshus m.m. ditflyttade
till en hel liten stad och med hantverkare
i arbete.

Väl tillbaka i Sverige över Helsingör-
Helsingborg besökte vi Skånes Djurpark med
Forntid i Nutid med hyddor i olika byggstilar
fint utplacerade i terrängen.

Till sist ett hjärtinnerligt tack till vår
chaufför Inga Stenfors för väl genomförd
körning på olika småvägar och Vera
Torgilsson med medhjälpare för en mycket
upplevelserik och inspirerande resa -
kunskaper som jag nu tänker omsätta i det
fortsatta arbetet med järnåldersbyn vid
Irädgårdstorp, men även inom Gillet - tänk
att praktiskt få visa och låta besökare
pröva på en del sysslor som ingick i en
torparens eller båtsmans vardag.

Karin Gerstel



Kanna av frankiskt ursprung
funnen på Birka och görs nu
av Hans Börjesen och säljs
i Vikingaskips hallen i Roskilde.

oss extraplaggen för att inta sin plats i startordningen, som här är rättvänd igen.

Här serveras middag, köttbullar med potatismos och grönsaker, tomat och mjölk. Dricka och kaffe finns att köpa. Här är det dåligt med utrymme inomhus. Vi hittar några överblivna byggstenar och tomma tomatlådor att sitta och ställa matbrickan på och en gran att sitta under. C:a kl 18.15 startar bussarna mot Järvsö och tar nu en annan väg än den stora landsvägen. Vi åker på östra sidan av Ljusnan och anländer direkt till Stenegården i Järvsö, där det har regnat hela eftermiddagen, så det är ganska blött och lerigt överallt. Följaktligen blir det ingen defilering.

Några av oss beslutar sig i alla fall för att stanna och dricka kaffe, eftersom vi har våra kaffekuponger kvar. Publiken är nästan obefintlig, men det blir ändå trångt, när alla försöker dricka kaffe med något skydd mot regn och blåst. Efter en snabbtitt hos krukmakaren, där det verkar slutsålt, ställer vi oss i kö för att lämna tillbaka nummerlappar och hämta plaketter samt köpa märken. Kön är ganska lång, det tar väl c:a 45 min. Regnet är ihållande hela tiden, varför vi inte blir särskilt hågade att stanna kvar och titta på semifinal och finaldansningen, som har startat på scenen, under tak den här gången. Före har några tyska dansare dansat uppvisningsdanser, som vi sett medan vi köat. Åke och Ellinor kan inte motstå den utsökta ostkakan med saftsås, som finns att köpa i ett stånd i närheten. Ärtsoppa kokt på militärens fältkök är också populärt i detta väder. För

HÄLSINGE—HAMBO 1986

Hedrad Hövding Hising's Hälsningstal. Hålles Helt o Hållet H-Hanterat.

Hallå, Hambo-Habituéer

Hälsinge-Hambon Har Hemsk, Hiskelig Historia Hör Hanebo-Herren Harald's Hänvisning Hos Hörsägnen Högrest, Hornpydd, Hovfotad Hårga-Hin-Håle Hänryckte Hembygdsungdom, Harmonisäkert Hanterande Hak-Harpan Herdarna Hädades, Huvudskallig Hädangång Himlastraffet HUGA!

Händelsen Hugfästes Hävdvunnet i Hyperkända Hälsinge-Hambon, Hit Hittar Hemmadansare, Häverröare, Härjedalingar, Hallänningar Hundra-Hundratals Hårdtränade Hurtbullar (H)eller Hobbydansande Hambovänner.

Hotell, Hyrda Husrum, Härbärgen, Husvagnar Helfylles Hälften Hankön, Hälften Honkön.

Hemgjorda Handsyddas Hembygdsdräkter Har Hattar, Håttor, Hucklen, Hårband, Hellinneskjortor, Halskläden, Hosor, Högsta Helghabiter.

Härtill: Hambo-generalen Hansson, Högtalande Handklaveraren Hasse, Hårgalåtens Habile Hanterare Hugo, Hilding's Hänförande Hälsingebilder.

Högtidsmorgonstämning Härskar, Härlig Högsommar-Hage, Hissnande Horisont.

Hårdkörning Hotar Hela Helglördagen: Högerfotsomdansningar, Hålvridningar, Häftiga Hasningar, Hoppförbud, Hålfötters Helvete, Hö-Hässje-Hinder, Hudslitage.

Härdade Hambodomare Har Hektiskt Huvudbry Händelserik, Helsingpannande Hambofinal Hägrar.

Hur Hamnar Högbo-paret?

Håller Hemmafavoriterna?

Hävdar sig Hudiksvallarna Hyfsat?

Hoppas Hela Heroiska Horden Hamnar Helbrädda Hemma.

HA HÄNFÖRD HÅG!

HÅLL HUMÖRET HÖGT!

HEJA, HEJA!!

HÄRMED HÄLSAS HÄLSINGEHAMBON HÖGTIDSINVIGD.

LARS IVAR HISING

övrigt är säkert kommersen dålig.

Nu känner vi oss nöjda och beger oss tillbaka till förläggningarna. Det blir en ganska blöt vandring, och man har svårt att hålla sig upprätt över bron p.g.a. den kraftiga vinden. Lokalradion har utsändning från Stenegården, och vi får veta att segrarparet är detsamma som tidigare tre år, alltså fjärde gången gillt för Englands från Högbo, som vunnit överlägset.

Regnet öser ned, och det känns skönt, att vi trots allt genomfört denna Hälsingehambo i "litet" bättre väder.

Söndag morgon har regnet upphört, och vi tittar på resultatlistorna vid Stenegården och äter ostkaka med saftsås före avfärden hemåt

Anna-Greta o Lasse (523)	54p
Torbjörn o Christina	48p
Karin o Arne	43p
Ellinor o Åke	40p
Britt o Stefan	35p

HÄNTSEN SIST

RAPPORTÖR:

ARMA

Text:

Anna-Greta och Lasse

Våt och kall Hälsingehambo

På resan upp den 11 juli är vädret bra. Tre danspar från Botkyrka Hembygdsgille har sällskap, Karin och Arne Mattsson, Christina Furuliden och Torbjörn Palm, Anna-Greta och Lasse Kärrström. Anländer till Järvsö kl 17, där Ellinor och Åke Palm bokar plats på campingplatsen. Vädret är fortfarande hyfsat, men det har börjat blåsa ganska kraftigt.

Efter gemensamt kaffe och korvgrillning beger vi oss till huvudgatan i Järvsö. Där träffar vi förbönderna från Färila med sina hästar och kärror. Vi handlar förbondekörv och tunnbröd av dem och Ellinor övertalas att köpa en burk surströmming, "att konsumera under semestern på Gotland". Andra stånd med diverse saker finns också utefter gatan. Vi hittar t.ex. ett par utomordentliga strandstolar, som inhandlas, varvid samtliga i gänget får var sin smörkniv av enträ med "Järvsö" inbränt.

Ytterligare ett danspar från Botkyrka Hembygdsgille träffar vi här, det är Britt och Stefan Wallón, som har anlänt med sin husvagn.

Klockan börjar nu bli mycket, och vi återvänder till våra respektive login med tanke på morgondagens tidiga början. Väckning sker kl 03.30 av en bil, som åker runt och tutar och spelar hambomusik.

Efter att ha tagit på oss våra dräkter och ätit en lätt frukost beger vi oss till bussarna, som avgår senast kl 05.00 från kyrkplan. Vädret ser inte så lovande ut. Det blåser fortfarande kraftigt, och temperaturen visar på + 9 grader.

När vi anländer till Hårga faller de första regndropparna. Vi hämtar ut våra startkuvert, under det att Hasse Tellemar hälsar oss välkomna och en del musik- och dansuppträdanden äger rum på

dansbanan. Publiken är ganska fåtalig, och Hasse Tellemar uttrycker sin beundran för de åskådare som trotsat vädret. Regnet kommer och går litet försiktigt hela tiden, men spelmännen säger, att blir det inte värre än så här skall det nog ordna sig och försöker blidka vädergudarna med Trollens brudmarsch.

En kopp kaffe före defilerings och invigningstal smakar bra. Invigning sker kl 8 av nye landshövdingen i länet, Lars Hising, som håller ett mycket roligt och fiffigt ihopkommet tal, där alla ord började på bokstaven "H". Detta lättar upp stämningen en hel del. Sedan vidtar dansen, och regnet ger sig till känna då och då och blåsten tilltar.

Frukost äter dansarna vid lämplig tidpunkt beroende på startordningen. När alla har dansat färdigt på ången, är det skönt att få sätta sig i bussarna och den fortsatta färden till Bollnäs. Där tilltar regnet, och vi får vänta i bussarna en stund. Tävlingsledningen beslutar ändå om defilerings, då det trots vädret är ganska mycket publik. Defilerings sker med dansare klädda i jackor och med regnrockar och paraplyer som skydd mot regn och blåst.

Man dricker kaffe när det passar med tanke på starten i dansen. Ordningsföljden är omvänd, så att de högsta numren börjar. Här får vi tränga i hop oss inomhus och dricka kaffe. Man får då slå sig ner där det finns plats, t.ex. mitt på golvet med sin kaffekopp.

Färden till Arbrå är beräknad att starta kl 14.35 men blir något försenad.

Regnet tycks förfölja oss, och väl anlända till Arbrå börjar det stänka där också, men vi har fått vanan inne att värma upp oss iförda jacka och regnkappa och sedan snabbt ta utav forts nästa sida



Den lekfulla tävlingen i Tierp med omnejd.

Den 19:e upplagan av SM i schottis - Upplandsschottisen, gick av stapeln lördagen den 7 juni. Från Gillet deltog Christina Furuliden och Torbjörn Palm.

Upplandsschottisen är i stort sett upplagd på samma sätt som den mer kända Hälsingehambon. Den dansas i 4 olika etapper och till största delen på asfalt.

Endast mjuk hoppschottis godkännes och bedöms av de 6 domarnas vaksamma ögon.

För musiken svarade Tierps spelmanslag. Totalt deltar 800 par, uppdelade i en A-grupp och en B-grupp med ca 400 par i varje grupp.

I B-gruppen (som vi tillhörde) dansas den första etappen, som startar kl 8.40 på Vendelvägen i Örbyhus i rättvänd ordning, med lägsta numret först alltså.

Därefter busstransport till etapp två som är i Österbybruk. Vid framkomsten snabb uppställning (här brukar vara enda gången vi behöver jäkta) för defileringsuppför Gimogatan. Lägsta nummer först, ty vi gör helomvändning före start, som är ca kl 10. Därefter är det frukost i Herrgårdsparken, denna avnjöts under ett träd i hållande regn.

Sedan bussresa mot Östhammar där etapp 3 ska dansas i rättvänd ordning med start ca kl 13. Denna etapp är den knepigaste, här är det omväxlande underlag, både gaten och asfalt.

Den fjärde och sista etappen dansas i Lövestabruk, nu i omvänd startordning. Denna startar ca kl 15. Efter avslutad dans avresa med buss mot en välförtjänt middag i Tierp.

Ca kl 18 står schottisdansarna uppställda (både A-gruppen och B-gruppen) på Grevgatan i Tierp, med lägsta numret först för att dansa uppvisningsdans på fyra led. Här uppmanas dansarna att gärna dansa olika schottisvarianter då det nu inte är någon bedömning.

Senare på kvällen, ca 19.30 börjar finaldansen av de 20 paren som under de fyra etapperna kvalificerat sig för final. I år kom vi på 288:e plats.

Kanske har Upplandsschottisen kommit lite i skymundan hos oss Gillare, kanske vi vågar hoppas på att fler gör oss sällskap till nästa års Upplandsschottis - den firar faktiskt 20-årsjubileum då!

Torbjörn Palm

FOLKDANSUPPVISNING I STORVRETEN

Onsdagen den 25 juni, en härlig sommarkväll, hade Botkyrka Hembygdsgille en folkdansuppvisning i Storvreten på ett arrangemang kallat OnsdagsVreten.

Vi dansade in på en hambo, därefter följde Västgötapolska, Väva från Rönneberga och avslutningsvis en slängpolska från Närke. Eskil spelade, han fick även hjälp av ställets husband. Innan vi lämnade arenan fick flickorna en varsin skär ros av arrangören.

Kvällen fortsatte sedan på Trädgårdstorp, där vi dukade fram kaffe och hembakad jordgubbstårta och blommor på borden dagen till ära för Helge Berg som fyllde 84 år denna dag. Magnus och Lasse kom och spelade och Helge plockade fram sitt munspel, så det blev en liten stunds dans innan det var dags att åka hem igen efter en trevlig kväll.

Helge och Marianne

Om entréstugans historia...

slutet av 40-talet började jag i ett folkdanslag inne i stan, och där träffade jag Jan, min man, och sedan blev det varje år midsommarfirande på annan ort.

Att vår lilla stuga hade bytt ägare - från TFF till Gillet - och flyttade över till tomten vid Trädgårdstorp, kunde vi se vid våra söndagsvandringar och vid de fester där, som vi hade möjlighet att komma till. Från början var den ju placerad uppe bland de andra byggnaderna och stånden men blev väl ganska snart flyttad ner till ingången till området.

De delar som varit målade i vitt har ju i stället fått brun färg, och det är väl bättre ur underhållningssynpunkt. Och underhållas behöver den nog, då den nu är över 60 år gammal!

För besökare vid Trädgårdstorp står den väl där som vilket skjul som helst. Men nog har den stugan också sin historia! Det gläder mig att den får stå där, som ett rart minne för mig och som en trivsam entré till Trädgårdstorp!

Med vänlig hälsning

Kajsa Tengnér

Tullinge den 22 juli 1986

Originalskriften med foton är insatt i Botkyrka Hembygdsgilles Årsberättelse 1986
G.M.



Midsommarfesten

Med denna vinjett som symbol vill vi på detta sätt TACKA ALLA som villigt ställde upp och hjälpte till på midsommarfesten. Utan den hjälpen skulle vi inte kunnat fira vår traditionella midsommarfest. Vi hade ju inte så stor tur med vädret men trots det kom det ganska mycket folk. Hygglig omsättning på tombolor - folkdans-uppvisning - lekledningar - och jäktigt som vanligt, men det fungerade bra hela tiden.

På söndagen träffades vi hos Lennart och Lilly ute vid Ådran.

Trots att vädret inte var så bra hade vi som var där en skön och avkopplande dag.

PS. Vi vill även tacka dom som kom och hjälpte till med städningen på måndagskvällen också. DS.

Hälsningar från Ellinor - Åke - Karin och Arne

Festkommittéerade för midsommarfesten.

Hjärtligt tack för uppvaktningen på min födelsedag.

Bertil Eriksson

VAD HÄNDER?

KORT INFORMATION FÖR OKTOBER - DECEMBER

- 12 OKT Pysseldag + Arbetsdag, Torpet
- 19 OKT Sv. Ungdomsringens simtävling. Intresserad? Prata med Ingrid.
- 29 OKT Sista manusdag för bidrag till INFO-bladet nr 4. Hör av dej till Arne Mattsson.
- 31 OKT Inställd övning. (fredagsgruppen)
- 1 NOV Tierps-träffen i Söderfors. En dansträff som arrangeras av Strömsbergs folkdansgille. Är du intresserad? Ring och prata med Torbjörn, tfn 0755-689 56.
- 17 NOV Kvartalsmöte. Kallelse med dagordning kommer i INFO-blad nr 4.
- 6 DEC Arbetsdag - förberedelser inför Julmarknaden.
- 7 DEC Julmarknad på Trädgårdstorp.
- 10 DEC Inlämning av närvarolistor. Lämna dessa till Lars-Erik Hultman.
- 12 DEC Luciafest. Återkommer till denna i INFO-blade nr 4.

Gillet "bidrottning" Kristina Szykier undrar om det finns några medlemmar som har glasburkar att fylla honung i.
Hör av er till Kristina 08-778 33 26



ANSVARIG UTGIVARE:

Rune Engström

08-91 10 92

REDAKTION:

Georg Malmkvist

08-778 17 11

Malmgårdsbacken 2 146 00 Tullinge

Sista manusdag för BOTVIDSBYGDEN NR 4 är den 8 december 1986.

Höstens kurser



UTÖKAT LOKALT DANSKUNNANDE

För alla som vill lära sig något om högrestandsdanser.

Kursens syfte är att ge deltagarna en inblick i hur Stockholm såg ut i slutet av 1700-talet.

Tid: 15-16 november 1986.

Plats: Hartwiska Huset.

ANMÄLAN SENAST 15 OKTOBER.

STICKADE PLAGG

För intresserade dräktråd och medlemmar. Kursens syfte är att träna olika sticknings tekniker som förekommit i våra folkdräkter.

Tid: 22-23 november 1986.

Plats:

ANMÄLAN SENAST 27 OKTOBER.

MUNTIG FRAMSTÄLLNING DEL I

Denna kurs är till för "vanliga" medlemmar. Du behöver inte ha något ledaruppdrag för att gå den.

Kursens syfte är att träna alla våra hjälpmedel för muntlig framställning, att tala med både ord och kropp, vara avspänd, kunna lyssna, illustrera tankarna, organisera innehållet i vad man vill föra fram, argumentera. Kursen strävar mot trygghet, frimodighet, att våga framföra och stå för en information, synpunkt eller åsikt.

Temat för kursen är: Att lära sig tala.

Tid: 8-9 november 1986.

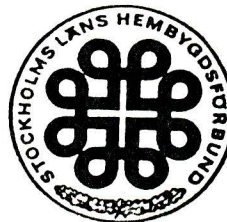
Plats: Folkets Hus, Vallingatan 21.

ANMÄLAN SENAST 13 OKTOBER.

Det kompletta kursprogrammet finns på Torpet.

OBS! De ovan utsatta anmälningstiderna gäller till Sthlms Distrikt!

Är du osäker på något, prata med Lars-Erik Hultman.



PROGRAM OCH ERBJUDANDEN HÖSTEN 1986

KURSER

Redaktörskurs för produktion av tidskrifter i samarbete med FACTU. Ledare: Ingemar Jansson och Bengt Persson.
Plats: Stockholm

STUDIEBESÖK

Besök på Stadsmuséets faktarum, den 10 och 11 november.

Besök på Myntkabinettet, Historiska Muséet, den 20 november.

LÄNSKONFERENS

Länskonferens i Stockholm, den 11 okt.

Vill du veta mer: Prata med Rune Engström.