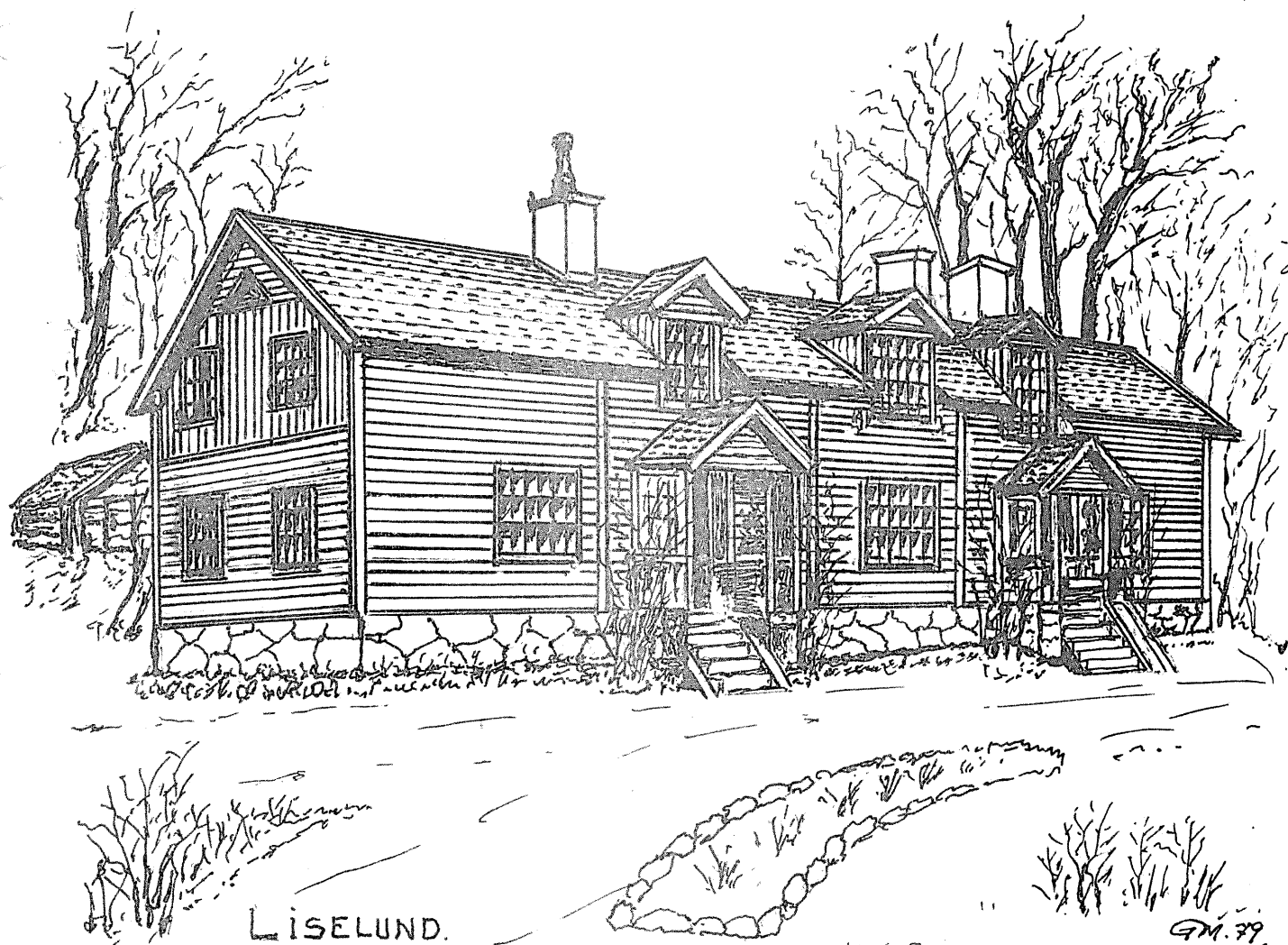




Statarlängan Liselund vid Tullingegårdsalléen hade 5½ lägenheter och Annelund på andra sidan ån hade 6 lägenheter avsedda för Tullinge gårds statare, förr fast anställd jordbruksarbetare vars lön delvis utgick i form av stat. bus. in natura. Gen. kollektivavtal ersattes

stat-systemet den 31 okt. 1945
med avlöning helt i pengar.

På Tullinge gård något
tidigare och om hur en statare
familj hade det på gården kan
Birgitta Grönberg berätta,
dotter till f.d. stataren Gottfrid
Johansson med maka Ingeborg.

Birgittas föräldrar flyttade
runt i Sörmland som statare i
flera år innan de kom till Tul-
linge gård 1924. Här stannade de.

Birgitta berättar att hon då
var bara 5 år.

- Det fanns två statkåkar på
gården. Annelund där vi bodde
och så Liselund.

De som bodde i Liselund hade
det sämst. Här fanns familjer
med uppåt tio barn. Råttorna
sprang kring benen på dem ibland.
I Annelund var det lite bättre,
där bodde fem familjer som inte
hade så många barn.

- Vi var bara två barn, min
bror och jag, så vi hade det väl
rätt bra. Och så hade vi två rum.
Det vanliga var ett rum och kök,
men vi gjorde om en stor garde-
rob till rum.

Det var skillnad på statare
och statare, berättar Birgitta.
De som var lite finare, som t.ex.
lagårdskarln, hade äppelträd och
bärbuskar.

Två kronor för två veckor

Gårdsjobbet var förstas sli-
tigt. Man startade fyra på mor-
gonen. Kvinnorna var tvungna att
mjölka. Efter lite mat vid sju
fick statarna rada upp sig i la-
går'n och vänta på order från
rättarn och fördrängen. Sen job-
bade man till sju på kvällen med
avbrott för middag mitt på dagen.
Dessutom jobbade statarna vissa
söndagar i lagår'n.

- Jag minns att ibland kom pap-
pa hem med bara två kronor i lön.
Det var avlöning två gånger i må-

naden. Jag har också ett dunkelt
minne av en strejk på gården, tro-
ligen 1926. Det var under höstskör-
den och gårdens ägare kallade in
strejkbrytare för att klara skörden.

Klappade tvätt i sjön.

- Mamma jobbade på ett pensionat
som hörde till gården. Hon tjänade
40 öre i timmen, när hon började
1924 och samma lön hade hon långt
in på 40-talet. Dels skulle hon job-
ba i köket, dels sköta all tvätt på
pensionatet och dessutom mjölka vis-
sa söndagar. Jag var själv med hen-
ne och klappade tvätt vid Tullinge-
sjön vid femtiden på morgnarna.

- Men annars behövde vi barn inte
jobba på gården. Jag var 12 första
gången jag jobbade lite på pensio-
natet. Samma år gick jag ut skolan
och fick börja i familj. Det var hos
ingenjörens syster som bodde i ett
hus intill gården.

Tillräckligt med mat fanns det
jämt hemma hos Johanssons. Man hade
höns och man slaktade gris två gång-
er om året. Dessutom ingick en del
mat i staten.

Vatten från ån.

- Men särskilt hälsosamt var det
inte. Jag minns att mamma gjorde
grynkorv som hon hängde upp på en
käpp i kökstaket. Där fick den hänga
i rök och damm. Usch, vad sur korven
blev mot slutet.

- Konstigt att vi inte blev sjuka,
egentligen, jag minns en familj med
lungsot, det är allt. Och ändå tog
vi vårt vatten från en å bakom stat-
kåken som rann förbi både lagård och
sopbacke.

När Birgitta var 14 flyttade för-
äldrarna till en egen stuga i
Tullinge.

- Då slutade pappa som statare.
Han byggde vägar åt gården i stället,
bl a har han byggt bitar av Herme-
linsvägen och Skogslidsvägen.

Birgittas föräldrar är döda sen någon
några år tillbaka. Hon har inga bil-
der från sin barndom men minnena
lever kvar.

TULLINGE GÅRDS HUVUDBYGGNAD BRANN
NED TILL GRUNDEN DEN 13 FEBR. 1943.
Orsak spricka i skorstensstocken.

I OKTOBER 1967 förvärvade Botkyrka
kommun hela Tullinge gård med mark-
område och alla befintliga byggnader
för 2100 000 kronor.

Då kommunen övertagit gården sannerades gamla byggnader bl.a. Statarbostäderna Annelund och Liselund, Ladugården och Logen detta hände år 1970.

Här några gamla data om Tullinge gård:

Byn Tullinge, som allt ifrån grå forntid synes ha varit i bondehänder, förvärvades på 1630-talet av den betydande ämbetsmannen och slutligen riksrådet Johan Adler Salvius. Han sammanlade de dåvarande tre hemmanen till en gård och lät på en plats med vidsträckt utsikt över Tumbadalen uppföra en troligen ganska statlig huvudbyggnad. Gården erhöll säterirättigheter, och ägaren skrev sig bl.a. till Tullinge. En vacker trädgård anlades, och trädgårdsmästaren erhöll som bostad ett särskilt torp Trädgårdstorpet, nämnt år 1656 och nu av Botkyrka Hembygdsgille inköpt för dess verksamhet.

Adler Salvius, som åren 1636 - 1650 vistades i Tyskland för att sköta om Sveriges angelägenheter i det stora kriget, torde ej ofta haft tillfälle att njuta av naturen i Tullinge. Han avled 1652 och fem år senare hans 30 år äldre maka Margareta Skuthe.

Den första säteribyggnaden ersattes 1760 av en ny mera tidsenlig huvudbyggnad på samma plats. Denna byggnad som tidigare nämnts brann i februari 1943. Sedan dess har ingen ny byggnad blivit av dåvarande ägaren Ing. Ragnar Claesson, uppförd.

Bland ägare till gården under äldre tid märkes brukspatronen och grosshandl. i Stockholm Anders Tottie, som 1777 inköpte Tullinge. Han tillhörde den s.k. Skeppsbroadeln och ägde hus vid Skeppsbron. Tullinge synes ha varit sommarbostad och här rådde ett gästfritt liv. Tottie, som avled 1816 var bl.a. intressefad botanist. Fru Tottie, född Schröder, avled 1830. (De äldre uppgifterna enl. Caste-gren.)

Georg Malmkvist.



Damernas afton gick av stapeln fredagen den 30 mars.

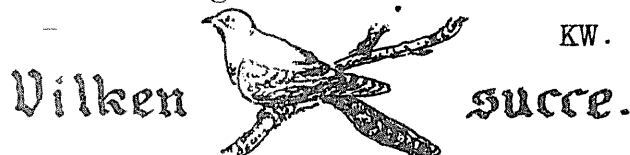
Det var en trevlig kväll med mycket tokerier.

Grabbarna var beordrade att klä sig i kort kjol och ha sidenband i håret. Dom var faktiskt riktigt söta.

Damerna var förstas klädda tvärtom - i långbyxor och slips.

Vi bjöds på härliga gräddsemlor genom bagare Torbjörns försorg. Ingrid Avelin hade naturligtvis ordnat en massa överraskningar. Inte ens semlorna var bortglömda i det avseendet. Där kunde grabbarna göra små fynd av plasträttor. I kaffet simmade flugor som dolts i sockerbitar. Efter förtäringen blev det dans, lekar och tävlingar.

Kvällen förflöt i spekets tecken och alla såg ut att trivas.



Kan ni tänka er något skönare än sol, spegelblankt vatten och en härlig skogspromenad? Fågelkvitter och lite vårblommor! Lägg till en härlig matsäck och korv att grilla!

Att det sen är klockan 6 på morgonen och kallas gökotta, vad gör det för skillnad? Men tydligen!

Det var en liten men "tapper" skara som ställde upp på gökottan i år. 7 vuxna + 3 barn (varav 2 + 1 icke medlemmar).

Vad beror det på? Att göken inte brukar hörsamma inbjudan eller att platsen var hemlig?

Britt

FOLKDANSLAGET TESTAR TILJAN...

Gillet's folkdanslag har börjat att röra på sig. Den 22 april besökte vi Allégården i Tumba. Programmet som vi bjöd på skulle kunna heta "Dans och musik utmed Nils Holgerssons resa genom Sverige" med en drüktpresentation i samband med de olika danserna. Ett speciellt tack till Ingrid Avelin som hade gjort ett väldigt fint presentationsmaterial på ovanstående tema. Och vad dansade vi då?

(Kadrilj från Landskrona, Smålandspolska, Långdans från Närke, Engelska från Stig-tomta, Stenhuggarn, Åttamannadans från Ödsmål, Fyrtur från Allerum och Ränningen. För musiken svarade Lennart Stenbäck, Berndt Carseberg och Curt Karlsson. Efter uppvisningen blev vi bjudna på för-friskning och kaffe med dopp, det smakade alldeles utmärkt i det läget. □



Fredagen den 4 maj kl. 20.00 var det dags ånyo för en uppvisning i folkdansens ädla konst. Då styrde vi kosan mot Stockholm och Sheraton hotel där Svecia Silkscreenmaskiner AB skulle fira sitt 5 årsjubileum (vi dansade även vid deras invigning, då i E-riksberg, norra Botkyrka). Det var en myc-
(ket internationell puplik som vi fick dansa för. På programmet den här gången hade vi: Slängpolska från Närke, Kadrilj från Lands-krona, Åttamannadans från Ödsmål, Stenhuggarn och Ränningen. För det musikaliska stod Len-nart, Curt och Berndt.
(Direkt efter uppvisningen kom en förfrågan från Berndt om vi hade lust att ställa upp och göra en improviserad uppvisning i Hågel-by för Botkyrka kommuns alla tolkar. På den förfrågan nappade fyra par som sig dit be-gav. Väl inkomna och efter lite taktiksnack satte spelmännen igång och vi körde tre dan-ser vilka tycktes vara uppskattade av app-låderna att döma. Efteråt blev vi väl om-händertagna och bjöds på kvällsvickning. Under tiden uppträdde två spanska killar som sjöng några låtar samt av en chilensk flicka som sjöng några chilenska sånger till eget ackompanjemang. Detta uppskattades också. Litet senare bjöds det på kaffe varvid dan-sen började för den som kände sig danssugna. Men de flesta av oss började så smått att dra sig hemöver nöjda efter kvällens stra-patser. □

ArMa

VALBORG



Ett trettiotal medlemmar hade sökt sig upp till Trüdgårdstorp för att bese 1979 års upplaga av valborgsmässoafton som avslöpte programmen-ligt, nästan i alla fall. Det var bara det att vi inte höll på att få någon fjutt på brasan. Det hade regnat hela dagen men med en massa o-
lika eldfängda preparat så lyc-

kades vi till slut. Festkommittéen ha-de dukat upp med smörgåsar och öl eller juice, som smakade gott. Lennart, Mag-nus och Helge Bergh spelade mysiga lå-tar för oss. Några danslystna svängde runt i en sugande Bondpolska eller Bo-dapolska. Omkring vid 23-tiden avrunda-de vi det hela med en syskonring och sjungande "Vem kan segla..." Med en blick på den ännu rykande och småglödande majbrasan skiljdes vi och for hemåt i den mörka aprilnatten. □

ArMa

Filip Vikström i Snesudden är en hyvens karl. Han utlovar en lång och het sommar nämligen. Filip grundar sin sommarprog-nos på studium av sovande björn. Han har skådat en sovande björn i baken. Den var alldeles tunnhårig och det betyder att naturen förbereder björnen för en varm sommar. □



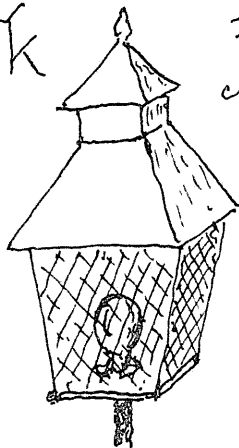
GRATTIS'

- DU SOM HAR FYLLET ELLER
- SKA TILL ATT FYLLA ÅR!

DEJ SKA VI FIRA!

8/2	Alexis Blomberg	75år
14/3	Lisbeth Ström	50år
4/4	Helge Jobs	70år
15/4	L-G Lindström	50år
6/5	Majvor Fahlén	50år
9/5	Anton Wellmar	80år
12/5	Kerstin Wärnlund	50år
30/6	Sten Karsbrink	50år
31/7	Bengt Danielsson	50år
24/8	Britta Ornevi	50år

Tack från
Lars-
Gunnar.



Jag vill genom "Botvidsbygden" få framföra mitt varma Tack till alla Kamrater inom Gillet som velat göra min 50-årsdag till den minnesvärda dag den verkligen blev.

Att så många från 80-åringar till 1-åringar kunde komma till mig glädde mig mycket.

Lars Gunnar.

**Nytt golv i kammaren
på Trädgårdstorp den
11 april 1979.**

Under golvet förvaras följande rader i plastkuvert.

Trädgårdstorp blev byggt år 1656 som bostad för Trädgårdsmästaren på Tullinge Gård.

Trädgårdstorp förvärvades 1923 av Söderskolans Elevförbund i Stockholm. Denna kammare hade då jordgolv, Föratt bättre kunna utnyttja kammaren lade Förbundet på ett panelgolv år 1925.

Den 29 dec. 1961 förvärvades Trädgårdstorp av Botkyrka Hembygds-gille, som bytte ut panelgolvet mot det nuvarande den 11 april 1979.

Alexis Blomberg, Helge Berg och David Karlsson lade golvet

NYA MEDLEMMAR:

Olov Holmqvist	Huddinge
Birgitta Roupe	Huddinge
Elisabeth Cervin	Norsborg
Arne Käller	Älvsjö
Barbro Käller	Älvsjö
Monica Wiström	Norsborg
Anders Wiström	Norsborg
Yvonne Dahlvik	Norsborg
Stig Dahlvik	Norsborg
Åke Tjernlund	Norsborg
Inger Tjernlund	Norsborg
Elsie Eldeklev	Norsborg
Hans Eldeklev	Norsborg
Kurt Häggblom	Tullinge
Kerstin Häggblom	Tullinge
Ingrid Strömberg	Tullinge
Maj Britt Nelgard	Tumba
Marie Louis Persson	Tullinge
Eva Oskarsson	Stockholm
Jan Olov Rosén	Stockholm
Lena Engman	Johanneshov
Berit Johansson	Hägersten

Vi hälsar er samtliga hjärtligt välkomna i Botkyrka Hembygds-gille.

Inom Gillet är vi alla du.

Styrelsen

Medlemsavgiften.

På årsmötet beslutades att medlemsavgiften fr o m år 1980 skall höjas till kr 30:- per år.

Gillet's mätto har alltid varit att medlemsavgiften skulle hållas så låg som möjligt eftersom vi hoppats på att medlemmarna i stället skulle vara villiga att göra ett eller annat dagsverke vid Trädgårdstorp. Men då de senaste årens kostnadsökningar varit mycket höga och den nuvarande medlemsavgiften knappt täcker portokostnaderna ansåg årsmötet att det var motiverat att höja avgiften.

...--

DN SYDVÄST Onsdagen den 23 maj 1979

Hembygdsgilletts egen dag på Trädgårdstorp



□ Folkglint spelar och sjunger folklåtar på Hembygdsgillen i Tullinge. Fr v Björn Enroth, Mats Wester, Per Åkerlund och Magnus Hedström (med gitarren).

Botkyrka hembygdsgille anordnar sin årligen återkommande hembygdsgård söndagen den 27 maj på Trädgårdstorp i Tullinge.

Missa inte

Trädgårdstorp, som är hembygdsgilletts egen hembygdsgård, öppnar för allmänheten kl 12. Där demonstreras gamla hantverk såsom tovning, korgflätning, bandvävning, träsvärning, smide och brödbak i öppen ugn. Nytt för i år är nåttillverkning. Även hur man tillverkar handgjort papper med vattenstämplar får man se.

Sång och musik blir det också. Förutom att gilletts egna spelmän underhåller medverkar en kvartett spelglada 14-15-åriga grabbar som kallar sig Folkglint. De kommer att spela och sjunga folklåtar.

Föreningens bildarkiv med över 1000 bilder, de flesta från gamla Botkyrka, kommer att visas. Dessutom blir det promenadorientering och folkdansuppvissning. Barndanslaget kommer att visa vad det lärt sig under årets danskurs.

Botkyrka hembygdsgille har 30-årsjubileum i år, och det firas bla med att man lottar ut vinster på entrébiljetterna, som kostar 5 kronor.

Hembygdsgårdens entrébiljetter med "vinstchans" såg ut så här. 3 vinster delades ut. De två högsta vinsterna var kaffebrickor med koppar och fat samt termoskanna, duk och kexpaket. Tredje vinsten var en ostkupa av dansk design.

Även under midsommarhelgen kommer vinster att lottas ut på entrébiljetterna, bl.a. ett havsfiske-spår värt cirka 500 kronor. Ytterligare en vinst i samma prisklass samt ett par mindre vinster är med i dragningen.

Finansieringen av vinsterna har skett genom annonsering på biljetternas baksidor. Det är alltså annonsörerna som gjort det möjligt för oss att ha det här extra jubileumsarrangemanget.

Vi tackar dom för det.

RW

LÄNSTIDNINGEN Onsdagen den 23 maj 1979



□ Folkglint kommer att spela på Hembygdsgården i Tullinge. Fr v Magnus Hedström, 15, Per Åkerlund, 14, Mats Wester, 14 och Björn Enroth, 14.

Spelar för hembygden

TULLINGE (LT).

Nu är det dags för hembygdsgård på Trädgårdstorp i Tullinge — igen.

Då kan man lyssna på fyra unga spelemän från Tullinge, som kallar sig Folkglint. Dessutom studera hembygdsgårdsarkivet, och titta på smide, brödbak, tovning och mycket annat.

Botkyrka hembygdsgilles egna spelemän kommer naturligtvis att spela. Men dessutom blir det spel och sång av Magnus Hedström, Per Åkerlund, Mats Wester och Björn Enroth — eller Folkglint som de kallar sig tillsammans.

Det är den 27 maj som den årliga hembygdsgården på Trädgårdstorp går av stapeln.

HÖGMÄSSA

Enligt gammal tradition börjar det med samling i Tullinge kyrka till högmässan kl 11. Där kommer gilletts spelmän att spela. Efter gudstjänsten avtågar spelmän och övriga till Trädgårdstorp under musik.

Trädgårdstorp — som är Botkyrka Hembygdsgilletts egen hem-



□ Ingrid Söderberg, Södertälje, demonstrerar vävteknik vid förra årets Hembygdsgård på Trädgårdstorp. Gillet har många medlemmar som är bosatta i Södertälje.

Foto: Roland Wester

bygdsgård — öppnar för allmänheten kl 12.

Korgflätning, bandvävning, tovning, träsvärning, smide och brödbak i öppen ugn kan man få se. Nytt för i år är nåttillverkning. Ett intressant hantverk som ytterst få behärskar idag är tillverkning av handgjort papper med vattenstämplar. Det är några pensionärer från Tumba pappersbruk som kommer att demonstrera hur

det går till.

Föreningens bildarkiv med drygt 1000 bilder, de flesta från det gamla Botkyrka, kommer att visas. Dessutom blir det promenadorientering, lotterier, basarer och mycket annat. Folkdans står givetvis också på programmet. Utöver seniorlagets uppvissning kommer också barndanslaget att visa vad de lärt sig under årets danskurs.

HEMBYGDSGÅRDEN
STUGAGIFT 5 KR

30-årsjubileum

Dragning på Trädgårdstorp enligt anslag vid entrén.
Vinstnumren publiceras i Dagens Nyheter den 30 maj
under "Meddelanden". Vinst ej avhämtad senast 15.8
1979 tillfaller Botkyrka Hembygdsgille.



Nr 0751

K



LÄNSTIDNINGEN Måndagen den 28 maj 1979

6

Familjär hembygdsdag

Förstasidan



Bild: PETER ENGSTRÖM

Med en van hand bråkar Eleonor Kunz det rötade linet. Efter den avslutande häcklingen blir linet lent och får en vacker lyster.

Gammal-svensk idyll

Gammalsvensk idyll var det vid Trädgårdstorp i Botkyrka när man anordnade en hembygdsdag. Spelmän, svenska flaggan, den röda stugan med gröna fönsterluckor och fullutslagen doftande grönska.

Årets hembygdsdag bjöd som vanligt på en massa aktiviteter från en rad av skickliga hantverkare.

SIDAN 6

TULLINGE (LT)

Det är så gammalsvenskt man någonsin kan önska sig det — vid söndagens Hembygdsdag ute vid Trädgårdstorp. Där är spelmän, svenska flaggan, den röda stugan med gröna fönsterluckor, och fullutslagen, doftande grönska. Det är familjärt och avspänt, ungefär som ute på riktiga "landet", fastän man strängt taget befinner sig i Stor-Stockholm. — Men vi inte bara sparar grejor här. Vi använder dem också, sade den vänliga speakern och presenterade Hembygdsdagens långa rad av skickliga hantverkare.

I en majsol som värmer som vore det redan midsommar, presenteras man för pliggande skomakare, Gunborg som gör vispar "på gammalt", smedhalvan Per, Björn som kardar ull, Georg som handtillverkar papper — och många, många fler.

Under en spädgrön trädskrona vagnar för vinden en hel rad med hemfärgade garnhävror. Björken har fått ge den milda, gula tonen. Vackra färgtoner ger också porsen och albarken. Litet magi är det allt kvar kring vårnas färgbad.

BAK PÅ TORPET

Glödande varmt är det inne i torpet Slätten från Hägelby hage. Torbjörn Palm — som också är bagare "på riktigt" — petar undan den tunga ugnsluckan och för in ett valformat rågbröd på sin långa spade.

Eldslågorna leker muntert därinne — och kastar ett milt ljus över väverskans ansikte bredvid.

LITET INDIANSKT

Litet indianskt eller samiskt verkar Elsie Karsbrink där hon sitter i solgasset och väver med sin band-



"Folkglint" stod för ett fint inslag på årets trivsamma och välbesökta Hembygdsdag vid Trädgårdstorp i Tullinge. De fyra unga Tullinge-spelmännen går i klass 8 i Adolf Fredriks Musikskola. Fr v Magnus Hedström, Björn Enroth, Mats Wester och Per Åkerlund.

grind, med alla gröna trädändar uppbundna kring en rejäl trädstam.

Man kan också bekanta sig med "pinnade band". De blir elastiska och är särskilt användbara som strumpeband, berättar Elsie Karsbrink som just idag arbetar med band i helt egen färgsättning.

PÅ TAL OM "LINTOTTAR"

Litet grand av en linspecialist är Eleonor Kunz. Men hennes traditionsbevarande är ingenting för en allergiker. Men när man känner på det lena, ljusa, häcklade linet bör-

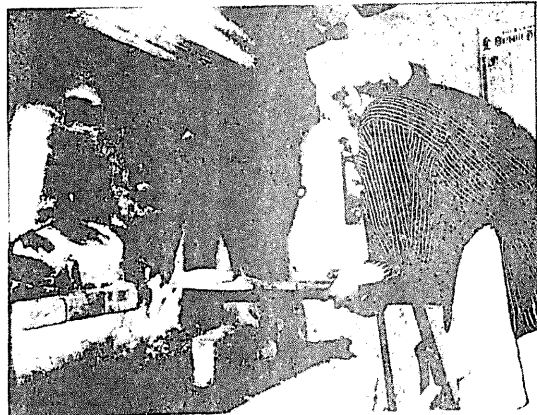
jar man för första gången förstå på allvar det gamla tal om "lintottar".

Men först skall linet rotas i fjorton dagar, dvs ligga i blöt. Under vinterhalvåret kan det ta en tre-fyra veckor. Sedan bråkas linet så man får bort halmen. Sedan skall linet skäckas, slås, så man får bort all lös, kvarsittande halm. Sedan väntar "häcklan" med sin cirkel av spikar som ger linet både dess lyster och lenhet.

Sedan följde en trivsamt draktparad innan det var dags för fyra pigga och musikaliska killar från Adolf Fredriks Musikskola att spela folksmusik. På fiol och gitarr komrade Björn Enroth, Magnus Hedström och Per Åkerlund, Mats Wester som spelade på äldrig nyckelharpa.

Text:
CHRISTER DUKE

Foto:
PETER ENGSTRÖM



Varmt som i tropikerna var det inne i torpet Slätten där Torbjörn Palm bakade rågbröd "på gammalt".

Botkyrka



Du Gillare vet (kanske) att det kommer ett Belgiskt folkdanslag hit till oss i Botkyrka Hembygds-gille den 16-22 juli.

För att deras besök skall bli en angenäm upplevelse för dem och oss fordras att vi ALLA inom Gillet försöker på något sätt att hjälpas åt.

För dem som är hemma finns det möjlighet att få hjälpa till att ställa iordning Hågelby före och efter besöket under dagarnas strapatser(fm.em.), att laga iordning mat, att sova över med dem på Hågelby, att fixa frukost. Att fredagkväll i denna vecka (20/7) bjuda hem någon eller några "Belgare".

För dem som är bortresta och förstås även för andra finns möjlighet att få baka mat- eller kaffebröd till korgarna vi ibland skall ha med oss på utflykterna.

Ytterligare upplysningar, och "Anmälan" att få vara med i jobbet o gemenskapen göres hos Inger Falk - 0753.66563.

Gunilla Blomberg 0753.51806

Sven Gunnar Nilsson 08.752.7799

Anna Grahn 08.711.6548

Hälsningar Anna G.

PS. Har någon en grill eller termos att ev. låna ut under veckan 16-22/7. Vet ni av någon fin badplats i Hågelbys omgivning. Har ni andra trevliga förslag om utfärder etc. så hör av er.



Vi firar midsommar på Trädgårdstorp i sedvanlig ordning.

Eftersom det är midsommarfestens inkomster som ekonomiskt bär vår verksamhet och ger medlemmarna möjlighet att få bidrag till kurser, resor och dylikt så hoppas vi att alla ställer upp och jobbar.

Det beror på oss alla, inte bara några få medlemmar, om vi kan genomföra festen och vi kan få ett välbehövligt ekonomiskt tillskott så att föreningens verksamhet kan fortsätta.

Det är just Din hjälp som behövs, lita inte på att andra medlemmar gör jobbet.

Anteckna Dig på arbetslistan på Logen eller ring till Inger Falk tel. 0755/66563 eller festkommitten och anmäl Din medverkan. Du kan själv bestämma med vad Du vill hjälpa till och under vilken tid.

Hjälp behövs också om kvällarna, veckan före midsommar.

E.S.

♥ Förlovade

Rose-Marie Hedlund
och
Sven-Gunnar Broström

Kamraterna i Gillet gratulerar
och önskar lycka till.



Riksförbundet för hembygdsvård
har, på rekommendation av
Botkyrka Hembygdsgilles styrelse,
tilldelat Georg Malmkvist sitt
förtjänsttecken.

Märket är utfört i blå emalj
och gulmetall och är framtaget
för att hedra välförtjänta hem-
bygdsvårdare



Den 30 maj hade Trädgårdstorp
besök av äldre från Allégår-
den som tack härför skänkte Carl
Carlsson en förnämlig bok.

SVENSKA BYGDER: Sockenskildringar
utgivna av A. Vernborg Band I.
årg. 1904 och 1905. Här finns
även skildringar om Botkyrka
socken.

ETT FINT BOKSKÅP har skänkts av
Brita Söderberg. Skåpet står nu
i Mor Annas Stuga och är avsett
för Gillets Bibliotek.

Ett varmt tack till givarna.

===== Styrelsen =====

I pressögonblicket:

ARBETSDAGAR PÅ TRÄDGÅRDSTORP DEN
9 och 10 juni. Obs. även d.16 ö!
mycket viktigt att du kommer!
Det gäller förberedelse till Mid-
sommarfirandet.

kom kom.



Det av Gillet i anledning 30-års-
jubileet utgivna sänghäftet har
sången n:r 1. BOTKYRKA HEMBYGDS-
SÅNG som tillägnats Hembygds-
gillet av vår medlem Mercedes Adde-Holm-
berg i början av 1950-talet har
kort tid därefter texten justerats
av Mercedes och denna text har för-
varats i Gillets arkiv, härför har
den först utgivna blivit införd i
sänghäftet.

Den justerade skall vara följande:

BOTKYRKA HEMBYGDSSÅNG TILLÄGNAD
Botkyrka Hembygds gille av Mercedes
Adde-Holmberg. Musik av Ivar Karls-
son.

Nu skiner solen vänligt över vägarna
var äng har gått i blom.
Och blommen lyfter kalkarna och bägarna
mot rymdens rikedom.
Då går vi ut
från grind och knut
i morgonvindens skygd
på vandring i vår bygd.

Vi skådar dessa sjöarna och lunderna
och bergens branta stup.
O, låt oss nyttja dagarna och stunderna
till glädje, rik och djup!
Vi vandrar hän
bland skogens trän
i aftonsolens brand
i Helge Botvids land.

Om natten stiger stjärnorna så brin-
nande,
då lyser månens bloss.
Vi blickar upp mot höjden eftersinnande
och allvar griper oss.
Vår kärlek står
i alla år
trots virvelvindars kast
vid dig, vår hembygd, fast.

Ans. utgivare Bo Hammarling

Redaktionskommitte

Georg Malmkvist Tel. 08 7781711

Inger Falk " 0755 66563

Arne Mattsson " 0753 37116

Roland Wester " 08 7781509

Red. Malmgårdsb. 2. 14600 Tullinge.